

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 84 (1996)

Heft: 5

Artikel: Quand les Nipponnes se rebiffent

Autor: mp

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-280971>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ito Akiko, cheffe de service dans une grande entreprise d'électronique, est mariée et mère de deux petits enfants. Les photos sont tirées de Japan Pictorial, le Japon illustré, revue trimestrielle, N° 3 et 4, 1993.

QUAND LES NIPPONNES SE REBIFFENT

Le livre du Professeur Iwao «The Japanese Women», Harvard University Press, a apporté un point de vue neuf sur les femmes japonaises, loin des clichés qui les veulent soumises aux trois obéissances confucéennes: père, mari, enfant.

Si les Nipponnes féministes n'hésitent pas à frapper fort dans la vie professionnelle - où le «Haru Saku» (harcèlement sexuel) connaît de beaux procès par exemple, la Japonaise, dans l'ensemble, ne recherche pas l'égalité à tout prix, à l'américaine.

Maîtresse incontestée des finances du ménage depuis des siècles, elle redistribue au mari l'argent de ses salaires; et qu'il ne s'avise pas d'exagérer... On lui coupera les vivres pour payer des leçons de piano supplémentaires pour le petit dernier...

Si le taux de divorce est étonnamment bas au pays du Soleil Levant, c'est que la Japonaise pragmatique s'accommode du divorce-à-l'intérieur-du-mariage. Tout connaître de son époux, façon occidentale, lui paraît une mode nuisible à son autonomie à elle. Prouver qu'elle peut soutenir seule une famille et mourir de «karoshi» (épuisement), c'est bon pour les maris.

La jeune génération, toutefois, plus regardante sur l'adultère, Sumiko Iwao la voit soucieuse de trouver un équilibre entre réalisation de soi et réussite d'une vie familiale mais préférant au culte de la performance des réalisations plus mesurées, plus modulées suivant la personnalité de chacune.

(mp)

est à majorité masculine (à 97,7% nldr) qu'en raison de l'alarmante baisse de la natalité, mais là encore nous avons affaire à une loi «sans dents»: l'employeur qui refuse de l'appliquer ne subit aucune pénalité. De même le Japon a le plus grand nombre de crèches des pays industrialisés, qui ne sont d'ailleurs utilisées qu'à 87%. En raison de la baisse de la natalité, mais aussi des horaires (fermeture à 16 heures) qui exigent des suppléments de garde: les baby-sitters sont chères (17frs de l'heure contre 7frs aux USA, nldr) et les domestiques ont disparu en raison du haut niveau d'éducation.

Qu'en est-il des 30 minutes accordées trois fois par jour pour l'allaitement, et des congés de menstruations?

Le premier point n'est réalisable que pour les ouvrières travaillant près de leur domicile, bien sûr, quant au deuxième, c'est un reliquat des batailles syndicales d'autrefois. De nos jours, on connaît les abus des dames qui s'en vont en vacances de neige sous ce prétexte...

Les Japonaises sont peu friandes de participation à la vie politique, avec 2,3% de députées et 11,3% de sénateurs femmes et une seule femme maire, pourquoi?

Il est vrai que nous associons vie politique avec compromission et moi-même, je ne voudrais pour rien au monde m'engager dans cette direction. Cependant l'exemple de Takao Doi (Présidente du Parlement) est très important: outre ses capacités qui ont ouvert une brèche, son succès médiatique accoutume nos enfants à voir une femme exercer un pouvoir.

Comment avez-vous choisi l'expression «La révolution silencieuse des femmes japonaises» qui a fait florès?

J'ai fait le choix de cette expression parce que je considère que les hommes ici, ne sont pas pleinement conscients du changement radical en cours dans la société. Plus de 50% de la population est constitué de femmes qui sont bien décidées à ne pas revenir en arrière. Il appartient donc aux hommes de s'adapter à ces changements. Je souhaite voir les hommes de ce pays se réveiller. Il y va du maintien de notre société à haute valeur culturelle, où chacun, homme ou femme, modulerait son mode de travail au gré de son choix de vie. Tout le monde y gagnera car jusqu'ici, les hommes n'avaient pas d'autre alternative que de travailler à 100%.

Monique Penissard