**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des

informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 87 (1999)

**Heft:** 1435

#### Inhaltsverzeichnis

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 25.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Les parlementaires tirés au sort?

# 4 Suisse actuelles

Une pionnière s'en est allée Hippisme Marche mondiale des femmes pour l'an 2000

## 6 Monde

Cameroun :le veuvage, enfer des femmes

Médias : Rêver à l'écossaise

# 8 Dossier

Élections fédérales : La dernière ligne droite

### 17 Brèves

## 18 Formation

Une femme là au milieu La Suisse en retard?

# 20 Société

Contraintes invisibles

Harcèlement sexuel et relativisme culturel

### 22 Cultur... elles

Livres

«Made in India»

Laure Wyss, Prix Schiller

Patrimoine vestimentaire

# Prochaine parution

Début novembre 1999

**Prochaine délai de rédaction** Vendredi 10 octobre 1999

Couverture: Berne, salle du Parlement (dr)

# Édito

Tn livre un brin

cemment paru, qui pro-

pose d'abolir la démocra-

tie fondée sur les élections

et de les remplacer par un

tirage au sort des parle-

mentaires. Cette étrange

coutume porte un nom

plus étrange encore : la

stochocratie, (de stokhastikos: conjonc-

turel, aléatoire et ktratein : diriger).

C'est le philosophe français Roger de

Sizif qui tente ainsi, dans «La Stocho-

cratie» (Les Belles lettres, 1998) de ré-

habiliter une méthode qui aurait, selon

lui, déjà fait ses preuves dans l'Anti-

quité. À l'heure où l'initiative sur les

quotas semble avoir peu de chances de

passer la rampe du peuple, le concept

mérite qu'on s'y arrête. À cause de la

loi mathématique des grands nombres,

la stochocratie aurait l'avantage non

seulement de faire en sorte qu'il y ait

autant de femmes que d'hommes dans

les parlements, mais aussi que les

pauvres, les jeunes, les aînés, les per-

sonnes homosexuelles, par exemple,

enfin l'ensemble de la population,

puisse également être représenté,

indépendamment des intérêts des

grandes banques ou de la grande industrie. Du coup, les partis politiques

disparaîtraient, le problème de l'abstentionnisme aussi, et la politique

concernerait tout le monde.

provocant est ré-



Utopie sans doute puisque pour le moment, toutes les démocraties continuent à croire qu'elles respectent le principe: «que le meilleur gagne».

Faisons le bilan du principe : en Suisse, depuis 1971, la marche vers

l'égalité politique est progressive mais lente, et reste semée d'embûches. Aux élections fédérales de 1995, les femmes n'ont pas atteint, dans aucune des deux Chambres, le quart des élu-e-s. Socialisation féminine, division sexuelle du travail, des richesses et des rôles, culture masculine des partis politiques, il s'agit là d'autant d'obstacles à l'élection des femmes dans une démocratie dite représentative, alors que nous savons tous que le fait d'avoir un nombre plus ou moins égal de femmes et d'hommes n'est pas un luxe, mais simplement un impératif démocratique.

Si la stochocratie n'est pas pour demain, ni même viable, elle a au moins le mérite de nous faire réfléchir à de nouvelles formes possibles de démocratie, moins lourdes, plus efficaces et surtout plus représentatives.

Andrée-Marie Dussault

