

Zeitschrift: L'Émilie : magazine socio-culturelles
Herausgeber: Association Femmes en Suisse et le Mouvement féministe
Band: [93] (2005)
Heft: 1498

Buchbesprechung

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le long cheminement des femmes à travers l'Histoire...



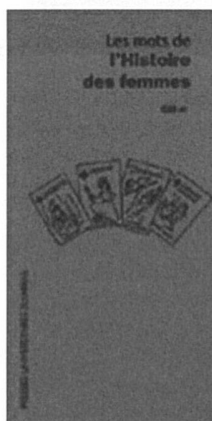
Margaret Maruani
*Femmes, genre et sociétés:
l'état des savoirs*
La Découverte, 2005 / 480 pages / Fr. 49.30

C'est un bel ouvrage que celui-ci, qui fait le point sur l'état des savoirs scientifiques sur la question du genre. Le livre s'organise autour de six parties qui montrent l'étendue des champs qui ont été défrichés au fil des ans:

concepts et problématiques (domination, égalité, discrimination, sexe et genre, par exemple), corps et sexualité, famille, marché du travail, politique et débats contemporains. Parmi ces derniers sont traités quelques thèmes aujourd'hui controversés dans le débat féministe comme la prostitution ou l'immigration, et des thèmes émergents tels que la mondialisation, genre et développement, ou encore la féminisation des pratiques culturelles. La plupart des auteur-e-s sont des personnalités connues du monde scientifique français. Au début du livre, certains apportent une réflexion plus personnelle sur leur itinéraire intellectuel par rapport aux questions de genre (Maurice Godelier, Michèle Perrot, Geneviève Fraisse, entre autres).

Composé d'articles courts, réfléchis et bien documentés, cet ouvrage constitue un apport pluridisciplinaire précieux pour tenter un bilan de la recherche féministe en France. Peut-être contribuera-t-il à mieux institutionnaliser les études genre, encore très embryonnaires dans l'Hexagone!

Martine Chaponnière



Collectif CLIO
(Histoire, femmes et société)
Les mots de l'Histoire des femmes
Presses universitaires du Mirail, 2004 / 120 pages / Fr. 19.90

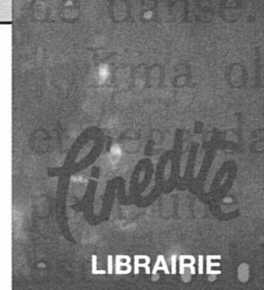
Une équipe d'historiennes de Toulouse nous a concocté un joli petit abécédaire féministe. Il est paru dans la collection «Les mots de» qui propose de dresser, pour les étudiant-e-s et tout public cultivé ou simplement curieux, des inventaires de connaissances dans certains domaines (la Rome antique, la Renaissance, la guerre d'Espagne, etc.)

Ce dictionnaire miniature recense des mots nouveaux (comme genre, virilisme, prud'femme), des mots qui ont changé de sens (amazones, féminitude, garçonne) ou certains mots-clés de l'Histoire des femmes (virginité, sorcières, résistantes). De manière agréable et légère, sans avoir l'air d'y toucher, il définit les concepts et les catégories socio-culturelles utilisés en Histoire des femmes et du genre, dans le domaine francophone. Ainsi, une lectrice, un lecteur qui ignorerait tout pourrait acquérir en une heure de lecture une culture féministe! C'est vraiment un livre à offrir aux personnes qui vous posent des questions comme «C'est quoi, les études genre?» ou qui voudraient découvrir les outils de recherche des historiennes les plus «pointues». La bibliographie proposée est évidemment solide et nous permet de poursuivre le voyage à travers la vaste Histoire des femmes, qui commence seulement à s'écrire.

Un exemple de définition:

Androcentrique: terme récent, issu des études féministes, désigne ce qui est fondé sur le seul point de vue masculin, ignorant la part des femmes, leur opinion... L'androcentrisme est rarement assumé. C'est avec l'objectif de la critique et de la dénonciation qu'il est employé

Maryelle Budry



15 rue St-Joseph
1227 Carouge Genève
Tél 022 343 22 33
Fax 022 301 41 13
inedite@genevalink.ch
www.inedite.com
lundi 14h00-18h30
mardi-vendredi 9h00-12h00
14h00-18h30
samedi 10h00-17h00



Anne Zelensky-Tristan
*Histoire de vivre :
mémoires d'une féministe*
Calmann-Lévy, 2005 / 405 pages / Fr. 41.70

Féministe de naissance et de surcroît née une deuxième fois en 68, ainsi qu'elle le dit elle-même, Anne Zelensky-Tristan fait partie du noyau, parfois restreint, à l'origine de toutes les grandes luttes et souvent de toutes les grandes réussites du féminisme des quarante

dernières années. A un point que cela en est même impressionnant: déclaration d'avortement des 343 salopes, premières démarches en faveur d'une loi antisexiste, réflexion sur la pornographie, première dénonciation du harcèlement sexuel, premier foyer d'accueil pour femmes battues, premier Ministère de la condition féminine, premier centre d'accueil pour hommes violents, parité... et j'en oublie.

Considérant que l'une des plus grandes injustices faites aux femmes depuis des millénaires a été de les avoir privées du bonheur de penser, elle a consacré sa vie à une réflexion dont l'humour fait toujours partie. Son action militante a cherché à éviter le piège d'une recherche de pureté qu'elle considère comme une manifestation d'impuissance.

L'autobiographie très émouvante qu'Anne Zelensky-Tristan nous livre aujourd'hui fait un bilan de cette vie de militante, la tressant avec une vie privée qu'elle a toujours souhaitée cohérente avec sa conviction inébranlable de féministe. Tout en étant lesbienne, elle a refusé dès sa jeunesse d'exclure les hommes non seulement de sa vie, mais aussi de sa réflexion sur les rapports de genre. Comme elle a grandi dans un contexte de violence conjugale, la réflexion sur cette violence est un des fils rouges du livre. Anne Zelensky-Tristan en traque les origines, les formes et les sournoiseries en tous lieux, notamment par une démarche analytique.

Il est bon de faire le point avec cette grande et touchante féministe «historique».

Marie-France Perraudin



Fadéla M'Rabet
Une femme d'ici et d'ailleurs :
«La liberté est son pays»
 L'Aube, 2005 / 141 pages / Fr. 26.90

Compagne de route féministe, observatrice attentive et passionnée de l'évolution des moeurs dans son Algérie natale, Fadéla M'Rabet séduit sans détour et nous pouvons partager sa devise «la liberté est mon pays». Fadéla a 20 ans dans les années cinquante; son père, un notable éclairé, l'envoie étudier en Europe, à Strasbourg. Elle y rencontre des jeunes filles de son âge, qui sont aussi la première génération de celles qui marcheront dans les rues pour s'émanciper du poids des traditions patriarcales.

Fadéla racontant sa jeunesse nous offre un témoignage hautement intéressant sur la situation d'une jeune femme de cette époque en milieu musulman, dans une Algérie qui se veut alors révolutionnaire et sublime, mais dont les représentants masculins considèrent les femmes de l'ennemi français comme un vulgaire butin de guerre.

Fadéla femme engagée a montré plus que du courage en publiant, en 1965, *La femme algérienne*, un ouvrage qui lui vaudra son exclusion du système éducatif et des médias algériens et qui l'obligera à quitter l'Algérie. Elle semble particulièrement bien inspirée dans les pages qu'elle consacre au portrait des hommes algériens et des relations qu'ils établissent avec les Occidentales, principalement les Françaises, mais aussi avec les Algériennes. Elle décrit avec précision la célèbre double morale que les machistes de tous bords utilisent pour se comporter tantôt avec leurs épouses, presque asexuées, tantôt avec leurs amantes «putains poubelles». Faut-il qu'ils se détestent eux-mêmes beaucoup, pense-t-elle, pour qu'ils rejettent à ce point et leur sperme et celles qui en sont le réceptacle?

Voyageant en Afrique noire, Fadéla s'extasie devant la force, la joie de vivre, la sérénité de lumineuses Maliennes, qui par ailleurs ne cachent pas qu'elles sont maltraitées et exploitées chez elles. Comment font-elles pour supporter leurs peines et garder leur belle assurance? Elles partagent, elles sont solidaires entre elles, et elles cajolent beaucoup leurs filles quand elles sont encore des bambines. De toute façon, disent-elles, à quoi servirait de porter plainte? Les policiers aussi battent leurs femmes. Comment faire pour que «la liberté soit notre pays» à toutes, partout?

Evelyne Merlach

RESPONSABLES DE RÉDACTION
 ANNE-CHRISTINE KASSER-SAUVIN
 ET ANNETTE ZIMMERMANN



Michèle Lachowsky
Un temps pour les femmes
 Odile Jacob, 2005 / 237 pages / Fr. 42.40

Le temps de la femme ne serait pas le même que celui de l'homme; son temps à elle serait rythmé, et son temps à lui, linéaire. Les cycles liés à la fécondité relieraient la femme d'aujourd'hui, malgré son accès à la contraception et à la vie professionnelle, à celle d'hier.

Mais ne nous y trompons pas, l'écrivaine ne s'efface pas derrière la gynécologue. Au contraire, Michèle Lachowsky nous offre un livre très bien écrit et très touchant qui s'articule autour des relations entre une femme médecin et sa patiente, une gynécologue et une femme et, finalement, entre deux femmes. Ainsi, de réflexions en anecdotes, l'auteure nous fait entrer dans son cabinet où se jouent les étapes de la vie d'une femme, de la puberté à la ménopause en passant par la maladie. A chaque consultation ou presque, les paroles, les silences, les corps de ces femmes évoquent les enjeux de nos vies: le désir ou le non-désir d'enfant, la stérilité, la fertilité, la sexualité, les relations de couple, le vieillissement, la mort... Et Michèle Lachowsky n'oublie pas de remercier toutes ces femmes qui ont accepté de partager avec elle un peu de leur intimité corporelle, psychique et parfois spirituelle.

Ce livre magnifique se lit comme on écoute une personne nous raconter ses expériences et les bribes de philosophie de vie qu'elle en retire. Cet ouvrage chaleureux et simple est aussi un hommage exigeant au métier de médecin qui doit apprendre à écouter et à chercher sans relâche l'équilibre entre professionnalisme et compassion.

Estelle Pralong

bon de commande

Qté	Auteur-e	Titre	Edition

☐ à envoyer par la poste ☐ passerai le(s) chercher

Nom

Prénom

Adresse

NAP

 Localité

Tél

Date

Signature
