

**Zeitschrift:** Entomo Helvetica : entomologische Zeitschrift der Schweiz  
**Herausgeber:** Schweizerische Entomologische Gesellschaft  
**Band:** 7 (2014)

**Buchbesprechung:** Buchbesprechung = Analyse d'ouvrage

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

DIJKSTRA K.-D. B. (ED.) & R. LEWINGTON 2014

## Libellen Europas

Der Bestimmungsführer, Haupt Bern.  
320 Seiten, 21,65 x 13,54 cm, kartoniert.  
Viele Farbzeichnungen, s/w-Abb.,  
Verbreitungskarten  
ISBN 978-3-258-07810-6  
Preis CHF 62.90

Klaas-Douwe B. Dijkstra (Hrsg.)  
Illustrationen von Richard Lewington

## Libellen Europas

Der Bestimmungsführer

Jedermann kennt sie, die pfeilschnellen Flieger, die wie funkelnde Edelsteine meist in der Nähe von Gewässern hin und her jagen und zu den schönsten und grössten einheimischen Insekten zählen. Die beiden Autoren, Klaas-Douwe B. Dijkstra, ein ausgewiesener Libellenexperte, und Richard Lewington, einer der besten wissenschaftlichen Zeichner Europas, haben ein umfassendes Bestimmungsbuch geschaffen, das seinesgleichen sucht. Die englische Originalausgabe ist 2006 erschienen und nun von Monika Niehaus und Coralie Wink ins Deutsche übersetzt worden.

Das Buch beschreibt alle 160 Libellenarten Europas, von der Arktis bis in den Mittelmeerraum. Die Einleitung gibt wertvolle Tipps zum Beobachten und enthält Angaben zum Verhalten und Vorkommen dieser einzigartigen Insekten. Dann folgen Habitatbeschreibungen und Bemerkungen zur Flugzeit und Namensgebung. Der Libellenbestimmung dienen ein Glossar von Fachbegriffen und viele übersichtliche Tabellen zur Unterscheidung von Unterordnungen, Familien und Gattungen. Dabei ist stets zu bedenken, dass Libellen in Grösse, Färbung und Zeichnung sehr variieren können. Oft ist auch die Untersuchung der Hinterleibsanhänge nötig. Diese und andere wichtige Körperteile sind mit vielen prägnanten Detailzeichnungen dargestellt. Ein umfangreicher Länderführer weist auf Libellen-Hotspots in Europa und Nordafrika hin. Er kann als Grundlage für die Planung von Exkursionen nützlich sein.

Der Hauptteil des Buches beschreibt die einzelnen Arten in Wort und Bild nach folgender einheitlicher Gliederung: Bestimmung allgemein, im Feld und in der Hand, mögliche Varianten und Vorkommen, welches Verbreitung, Status, Habitat und Flugzeit umfasst. Vorzügliche Farbzeichnungen zeigen Männchen und Weibchen jeder Art, Jugendstadien, Varianten, manchmal in Seiten- und Frontalansicht. Das Schwergewicht für die Bestimmung liegt auf der reichhaltigen Bebilderung mit einzigartigen Farbzeichnungen und Fotos. Eigentliche dichotome Bestimmungsschlüssel, wie sie in traditionellen Führern Verwendung finden, fehlen, weil erwartet wird, dass die Benutzer zuerst die Abbildungen zurate ziehen und erst nachher den Text.

Farbig unterlegte Verbreitungskarten zeigen, ob eine Art im betreffenden Land überhaupt vorkommt, und erleichtern dadurch die Bestimmung.

In den acht Jahren seit dem Erscheinen der englischen Ausgabe haben sich die Kenntnisse zu den europäischen Libellen, insbesondere zu deren Verbreitung, um einiges erweitert. Dank des Fachlektorates von Asmus Schröter konnten im Text zahlreiche Verbesserungen angebracht werden. Leider blieben die Verbreitungskarten unverändert. Wünschbar in einer nächsten Auflage wäre eine Gesamtrevision. Dennoch: Das Buch ist von hoher Qualität in Text und Bild. Meine Empfehlung: Sofort kaufen, nur schon wegen der exzellenten Farbzeichnungen.



■ Haupt

Edwin Isenschmid