

**Zeitschrift:** L'educatore della Svizzera italiana : giornale pubblicato per cura della Società degli amici dell'educazione del popolo  
**Band:** 104 (1962)  
**Heft:** 4

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Commemorato Angelo Nessi nella sua Locarno

Il pomeriggio del 2 dicembre 1962, — esattamente a trent'anni dalla morte di Angelo Nessi —, mediante una semplice cerimonia, a cui intervennero autorità e pubblico, il professor Virgilio Gilardoni in nome della Società storica locarnese consegnò alla città, e per questa all'on. sindaco professor Carlo Speziali, l'epigrafe di bronzo, opera dello scultore Remo Rossi, inserita in una colonna della casa Nessi, e formulata nei termini seguenti:

*«In questa casa / nacque Angelo  
Nessi / poeta locarnese / 1873-1932» /  
«Salutiamo con un / sorriso e con un /  
rimpianto le vecchie / e care cose e i*

*/ tempi ingenui / discesi e disciolti /  
nell'ombra» / A. N.*

In seguito, nella casa del Negromante, dove la prelodata Società storica aveva allestito una mostra di Angelo Nessi, il prof. Vincenzo Schneider pronunciò una forbita disquisizione intorno al Nessi uomo, scrittore e poeta, e il prof. Virgilio Gilardoni lesse e commentò argutamente alcune prose inedite dell'indimenticabile autore.

La mostra, ricca di fotografie, di scritti editi e inediti del commemorato, presentava pure aspetti di Locarno e sue personalità durante la *belle époque*.

Francesco Chiesa aderì alla commemorazione con un nobile telegramma.

---

## Sommario del fascicolo di novembre di «scuola e città»

Lamberto Borghi, Aldo Capitini e Francesco De Bartolomeis hanno profondamente rielaborato per «Scuola e Città» le loro relazioni al VI Congresso nazionale di Pedagogia di Milano. Assieme all'intervento di Maria Ricciardi Ruocco e al resoconto di Paola Molone, il fascicolo di novembre di «Scuola e Città» presenta così i testi più significativi dell'attuale momento del pensiero pedagogico.

Nello stesso fascicolo, la serie degli articoli sulla scuola del preadolescente in Europa — dopo gli interventi di Arnould Clause sulla scuola belga, di Robert Dot-

trens sulla scuola svizzera e di Trosten Husén sulla scuola svedese — continua con uno studio di Alexandre Barovitch sui risultati della riforma scolastica jugoslava. Questo panorama delle strutture scolastiche europee è molto importante anche perchè porta a contatto del pubblico italiano, in alcuni casi per la prima volta, i più interessanti studiosi stranieri di problemi educativi.

Chiude il fascicolo un'interessante relazione di Maria Ferretti sull'adeguamento dell'insegnamento della fisica ai più moderni criteri didattici e scientifici.

---

## Indice generale dell'«Educatore»

(dicembre 1961 - dicembre 1962)

N. 3-4 (Dicembre 1961)

Assemblea straordinaria della Demopedeutica. Serafino Balestra archeologo e apostolo della parola (Virgilio Chiesa).

Clelia Bariffi-Bertschy commemorata dalle ex allieve.

Giovanni Antonio Comisetti soldato e medico valoroso (Maria Cavallini-Comisetti). Zendralli (Reto)

L'Università di Pavia conferisce a Francesco Chiesa la laurea in lettere ad honorem.

Artisti ticinesi (Guido Verga)

La medaglia Frasca nel ricordo di un premiato (Michele Brusconi).  
 Industria casalinga del latte (Virgilio Chiesa)  
 Una storia di Curio (Virgilio Chiesa).  
 N. 1-2 (marzo 1962)  
 Angelo Somazzi primo segretario della pubblica istruzione (Virgilio Chiesa).  
 L'Ispettore Emilio Rotanzi (Michele Rusconi, Marco Campana...).

Dai microfoni della R.S.I.  
 Giuseppe Pometta nonagenario (Virgilio Chiesa).  
 Un miniatore bellinzonese del quattrocento (Giuseppe Pometta).  
 Il problema agricolo del Ticino e la scuola (Yves Tencalla).  
 Una conferenza che farà pensare (Mario Agliati).  
 Bizzarie idriche nella campagna Adorna (Oscar Camponovo)  
 Tolstoj vivente (Maria Cavallini-Comisetti).  
 Diario di un piccolo cameriere (Ugo Canonica).  
 Industria casalinga del latte, cont. (Virgilio Chiesa).  
 Corrispondenza. Opere recentemente entrate nella Biblioteca Cantonale di Lugano.  
 N. 3 (Settembre 1962)  
 Ordine del giorno della 115.a Assemblea ordinaria.  
 Verbale dell'Assemblea straordinaria del 15 dicembre 1961 (A.G.).

La scuola di disegno di Tesserete (Virgilio Chiesa).  
 Editore Carlo Grassi — A dieci anni dalla scomparsa di Giuseppe Zoppi. Avv. professor Luigi Brentani (Virgilio Chiesa).  
 Noterelle storiche  
 Giustizia ad ogni costo (Massimo Bellotti).  
 Piccolo vocabolario (Oscar Camponovo).  
 Industria casalinga del latte, cont. (Virgilio Chiesa).  
 Un curioso qui pro quo (Oscar Camponovo).  
 Libri raccomandati.  
 Demopedeuta nonagenario.  
 Opere recentemente entrate nella Biblioteca cantonale di Lugano.

N. 4 (Dicembre 1962)

La 115.a Assemblea sociale ordinaria: Tesserete, 7 ottobre 1962 (A. G.).  
 L'architetto Pietro Nobile (Franco Fraschina).  
 Saluto dell'on. Enea Fraschina ai Demopedeuti.  
 Affettuoso saluto a Don Lino Negri (Michele Rusconi)  
 Commemorato Angelo Nessi nella sua Locarno  
 Fascicolo di novembre di «Scuola e città»  
 Indice generale dell'«Educatore» (dicembre 1961 - dicembre 1962).  
 Opere recentemente entrate nella Biblioteca Cantonale di Lugano.

## Scelta di opere recentemente entrate nella Biblioteca Cantonale di Lugano

SETTEMBRE 1962

Bernardi M.: Il sacro Monte di Varallo. It IV 1731  
 Carnap R.: Sintassi logica del linguaggio. SA 2075  
 Carner M.: Giacomo Puccini. Biografia critica. Coll 287 E 33  
 Casini P.: Diderot «philosophe». Coll 18 E 567  
 Cattani G.: L'architettura barocca. Coll 6 C 23  
 Cavour C.: Scritti di economia, 1835-1850. A cura di Francesco Sirugo. Coll 108 F 5  
 Croce E.: Poeti del Novecento, italiani e stranieri. Antologia (Testi originali a fronte) LD 1120  
 Davis R.S.: Fondamenti di alta direzione. Coll 23 G 10

Di Massa S.: Storia della canzone napoletana dal '400 al '900. Coll 122 F 7  
 I diritti dell'uomo. Testi raccolti dall'Unesco. Coll 315 E 6  
 Il dissenso. 19 nuovi scrittori tedeschi presentati da H. Bender. Red. italiana di E. Filippini. Coll 296 E 19  
 Ferrarotti F.: Sindacati e potere negli Stati Uniti d'America. Coll 12 F 24  
 Fromm E.: Psicanalisi della società contemporanea. Coll 12 F 27  
 Garin E.: La cultura italiana tra '800 e '900. Coll 18 E 572  
 Gengaro M.L. - Leoni F. - Villa G.: Codici decorati e miniati dall'Ambrosiana. Ebraici e greci. D X 7 II  
 Graham R.A.: Diplomazia pontificia. Studio sulla Chiesa e lo Stato sul piano internazionale. Coll 177 E 11

- Gurtner O.: Sprechende Landschaft. Eine erdgeschichtliche Heimatkunde. Q 860 I-II
- Haesaerts P.: James Ensor. La vita e l'opera. Coll XXIX 1
- Jahn J.: Muntu. La civiltà africana moderna. SA 2081
- Lagrande G. de: Alle origini dello spirito laico. Coll 142 F 6<sup>1</sup>
- Lassaigne J.: Chagall. R V 111
- Malé A.: Solduno. Storia, arte, tradizione. SD 200
- Montani M.: Il messaggio personalista di Emmanuel Mounier. Coll 12 F 21
- Morandi L.: Viaggio di un tecnico curioso nella civiltà sovietica. SA 2080
- Orelli G.: L'ora del tempo. Poesie. Coll 20 D 42
- Pantaleone M.: Mafia e politica 1943-1962. Pref. di Carlo Levi. SC 1359
- Portalupi A.: Misurazioni fisiche nella tecnica industriale. SB 872
- Rossi M.: Attrezzature meccaniche e lavorazione in serie. Coll 36 G 34
- Schnabel R.: Il disonore dell'uomo (Documentazione sullo sviluppo e sull'opera delle SS.) Coll 288 E 20
- Sobotta J.-Becher H.: Atlante di anatomia descrittiva dell'uomo. Cons. 6326
- Soffici A.-Prezzolini G.: Diari 1939-1945. Coll 334 E 14
- Soliman A.A.F.: Das Hochhaus im Städtebau und in der Architektur. 126 C 188
- Verzone P.: Un monumento dell'arte tardo-romana in Isauria: Alahan Monastir. Z IV 76
- Vicari V.: «Ed è un semplice lume». Cento immagini del Ticino. Introd. e commenti di G. Calgari. 126 G 187
- Waldberg P.: Le Surréalisme. Coll IX 37
- Wright H. - Rapport S.: I grandi esploratori. Storia delle esplorazioni e delle scoperte. Q 865
- OTTOBRE 1962
- Aristarco G.: Il mestiere del critico. Schede dei più importanti film italiani e stranieri: 1958-1961. SE 507
- Aron R.: Paix et guerre entre les nations. SC 1366
- Barbacci A.: Il guasto della città antica e del paesaggio. SE 508
- Borsa G.: L'Estremo Oriente fra due mondi. Coll 18 E 556
- Boscardin L.: Die italienische Einwanderung in die Schweiz mit bes. Berücksichtigung d. Jahre 1946-1959. Diss., 127 C 257
- Chiarini L.: Arte e tecnica del film. Coll 18 E 569
- De Chirico G.: Memorie della mia vita. SC 1367
- De Majo A.: Prove dei materiali metallici ad uso dei tecnici. Q 871
- De Marchi L.: Cenni sui numeri complessi e sui vettori. Op q 40
- Dones C.: Struttura e funzione della consulenza civile. Con appendice in tema di processo ticinese. Diss. Jus Q 44
- Durkheim E.: La divisione del lavoro sociale. Coll 23 G 17
- Evoluzione tecnica ed economica delle ferrovie nei cento anni dell'unità d'Italia. 127 G 113
- La Finlande hier et aujourd'hui. A cura di Göran Stenius. SC 1365
- Flora F.: Poesia e im poesia nell'Ulisse di Joyce. Col 109 C 1
- Giannini A.: Un vescovo de «la provvidenza»: Mons. Aurelio Bacciarini. SA 2088
- Graffigna C.: Yeti. Storia e mito dell'uomo delle nevi. Coll 111 E 42
- Jaeger W.: La teologia dei primi pensatori greci. Coll 50 E 45
- Le Corbusier: L'urbanistica dei tre insediamenti umani. C V 1<sup>2</sup>
- Leydi R.: La musica dei primitivi. Manuale di etnologia musicale. Coll 287 E 44
- Maiakovsky par lui-même. A cura di C. Frioux. Coll 1 C 56
- Mansi J.D.: Sacrorum Conciliorum nova et amplissima collectio. Ristampa dell'edizione 1927. 13 E 31 —
- Moles A.: Histoire des charpentiers. 89 H 43
- Mondada G.: Ditto, Curogna, e Cugnasco. Appunti di storia. SA 2084
- Nicolini F.: Benedetto Croce. Coll 143 F 1
- Panofsky E.: Il significato nelle arti visive. Coll 3 E 59
- Praz M.: Machiavelli in Inghilterra ed altri saggi sui rapporti letterari anglo-italiani. Coll 92 E 5
- Rosenblum R.: La storia del cubismo e l'arte nel ventesimo secolo. Gen 270
- Salvatorelli L.: Leggenda e realtà di Napoleone. Coll 3 E 31
- Sammartano N.: Teoria e storia di una pedagogia dei rapporti. SA 2085
- Sanguineti E.: Alberto Moravia. Coll 325 E 4
- Spahni J.-Chr.: Les mégalithes de la Suisse. Coll 116 G 7
- Staffelbach G.: Geschichte der Luzerner Hinterglasmalerei. H IV 291
- Strukturwandlungen der schweizerischen Wirtschaft und Gesellschaft. Festschrift F. Marbach. Q 872
- Studien zum St. Galler Klosterplan. Hrg. von Joh. Duft. SA 2093
- Treves P.: L'idea di Roma e la cultura italiana del secolo XIX. SA 2094
- Venditti A.: Architettura neoclassica a Napoli. C III 3<sup>1</sup>
- Waibler H.: Hermann Hesse. Eine Bibliographie. Bibl.

1000000

Lugano 3

G. A.