

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 12 (1970)  
**Heft:** 66

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# FILbulletin

12. Jahrgang  
No 66 der Gesamtfolge

No 3/August 1970

Herausgeber:



Kath.  
FILMKREIS ZUERICH

Redaktion:

Walter Vian

Graphik:

Leo Rinderer

Schriftsatz:

Peter Müller

Druck:

Eugen Waldner/  
Rotag AG

Adresse:

Filmbulletin  
Kath. Filmkreis  
Postfach  
8023 Zürich  
Postcheck: 80-49249

	UNPASSENDE GEDANKEN	2
Thema der Nummer	KURZFILMTAGE OBERHAUSEN	3
Ausgewählter Film	LES CHOSES DE LA VIE	14
Filmkritik	DER KONFORMIST	18
	WARUM LAEUFT HERR R. AMOK ?	20
	EINE SCHWEDISCHE LIEBESGESCHICHTE	21
	O.K.	23
Magazin	KIRCHLICHE MASSEN MEDIENARBEIT	24
	INT. JUGENDFILMKONGRESS	26
	INT. FILMWISSENSCHAFTLICHE TAGUNG	29
Beilage	EINZAHLUNGSSCHEIN	

