

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 38 (1996)
Heft: 205

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

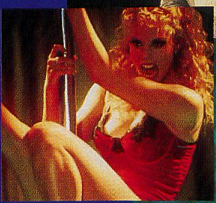
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fr. 12.- DM 12.- öS 100.-

2 '96

B U L L E T I N

Kino in Augenhöhe



Schauplatz Las Vegas
FOURBI · PASOLINI, UN DELITTO
ITALIANO · TWELVE MONKEYS

MARY REILLY · BEFORE AND
AFTER · Gespräch mit Drehbuch-
autor David Rayfiel





PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

IDEENKLAU

Sie lassen Ihre Drehbuchidee bei uns eintragen. Sie hinterlegen Ihr Drehbuch. Damit Ihnen bleibt, was Ihnen gehört: Script-Register.

Schweizerische
Gesellschaft für
die Urheberrechte
an audiovisuellen
Werken

suissimage
Wir wahren Ihre Filmrechte

Neuengasse 23
Postfach
CH - 3001 Bern
Tel. 031 312 11 06
Fax 031 311 21 04

GET SHORTY

... aber bitte mit Stil!

JOHN TRAVOLTA GENE HACKMAN RENE RUSSO AND DANNY DEVITO

Ein METRO GOLDWYN MAYER Film im Verleih der UIP

JETZT IM KINO

No te mueras sin decirme a dónde vas

Die vierte Dimension von Leben, Liebe und Sehnsucht.

Eine der bewegendsten Reflexionen über das Kino und die Welt der Träume.

Das neuste Filmgedicht des argentinischen Traumwandlers

Eliseo Subiela
(Die dunkle Seite des Herzens)

Stirb nicht ohne mir zu sagen wohin du gehst

trigon film

FESTIVAL DES FILMS DU MONDE

Publikumspreis Festival Montreux

CANNES 1995
Prix de la Semaine de la Critique
Prix de la Jeunesse

FESTIVAL DU FILM DE GENÈVE
Prix de meilleur espoir féminin.

Manneken Pis

Ein Film von FRANK VAN PASSEL

mit ANTJE DE BOECK FRANK VERCRUYSSSEN

Die romantischste Liebesgeschichte seit es das Tram gibt

IN IHREM KINO

a Favourite film production Monopole Pathé Films



*«Es ist ein irrationales,
widersinniges Gefühl: Ich glaube
an den Menschen.»*

Krzysztof Kieslowski
27. Juni 1941–13. März 1996