

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 39 (1997)
Heft: 210

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Impressum

Verlag

Filmbulletin

Hard 4, Postfach 137,
CH-8408 Winterthur
Telefon 052 226 05 55
Telefax 052 222 00 51
e-mail:
Filmbulletin@spectraweb.ch
Homepage:
http://www.
spectraweb.ch/~filmbu/

Redaktion

Walt R. Vian
Redaktioneller Mitarbeiter:
Josef Stutzer
Volontariat:
Tim Grünwald

Inseratverwaltung

Paul Ebnetter
Ebnetter & Partner AG
Höhenstrasse 57, 9500 Wil
Telefon/Fax 071 911 76 91

Gestaltung und Realisation

Rolf Zöllig SGD CGC,
c/o Meierhofer und
Zöllig, Winterthur
Telefon 052 222 05 08
Telefax 052 222 00 51

Produktion

Litho, Druck und
Fertigung:
KDW Konkordia
Druck- und Verlags-AG,
Aspstrasse 8,
8472 Seuzach
Ausrüsten: Brülisauer
Buchbinderei AG, Wiler
Strasse 73, 9202 Gossau

Mitarbeiter

dieser Nummer

Jeannine Fiedler, Thomas
Rothschild, Gerhard Midding,
Norbert Grob, Rainer Scheer,
Marcus Rothe, Pierre Lachat,
Peter W. Jansen, Michael
Sennhauser, Beat Borter,
Jürgen Kasten

Fotos

Wir bedanken uns bei:
20th Century Fox, Genève;
Sammlung Manfred Thurow,
Basel; Cinematograph, Ibach;
Elite Film, Filmcooperative,
Frenetic Films, Monopole
Pathé Films, Neue Zürcher
Zeitung, Rialto Film, Walter
Ruggle, Zürich; Karine
Azoubib (Kim Novak), Ben
Buschfeld (Kinotagebuch),
Stiftung Deutsche Kine-
mathek, Jürgen Kasten, Berlin;
Ana Radica!, MFA, München;
Viennale, Wien

Vertrieb Deutschland

Schüren Presseverlag
Deutschhausstrasse 31
D-35037 Marburg
Telefon 06421 6 30 84
Telefax 06421 68 11 90

Österreich

R. & S. Pyrker
Columbusgasse 2
A-1100 Wien
Telefon 01 604 01 26
Telefax 01 602 07 95

Kontoverbindungen

Postamt Zürich:
PC-Konto 80 - 49249 - 3
Bank: Zürcher Kantonalbank
Filiale 8400 Winterthur
Konto Nr.: 3532 - 8.58 84 29.8

Abonnemente

Filmbulletin erscheint
sechsmal jährlich.
Jahresabonnement:
sFr. 57.- / DM 60.-
öS 500.-, übrige Länder
zuzüglich Porto

© 1997 Filmbulletin
ISSN 0257-7852

In eigener Sache



Lust statt Frust

Die Nachrichten zur Wirtschafts-
lage sind bekannt. Die Reden von den
Sparpaketen, die geschnürt wurden,
geschnürt werden und in absehbarer
Zukunft noch geschnürt werden
müssen, sind auch bekannt. Die fort-
gesetzte Ermahnung zu Einsparungen,
die notwendig, zwingend oder uner-
lässlich sind – wer mag sie noch hören,
wer kann sie denn noch ertragen.

Befreiungsschlag.

Die Lust an der Sache muss
vermehrt wieder in den Vordergrund
treten, der Lustgewinn bleibt, was
wirklich zählt. Die Freude soll Ihnen,
liebe Leserinnen und Leser, und uns
erhalten bleiben. Wir werden zwar
vernünftig sein müssen, aber uns *etwas*
leisten wollen wir auch.

Wir werden «Filmbulletin – Kino
in Augenhöhe» – möglichst *lustvoll* –
gestalten, produzieren, Heft um Heft
herausbringen, unsern Leserinnen und
Lesern weiterhin mehr bieten als die
Umstände eigentlich zulassen –
solange wir eben *können* und *dürfen*.

Walt R. Vian