

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 40 (1998)  
**Heft:** 216

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



2.98  
..... 40. Jahrgang  
Heft Nummer 216  
April 1998

*Titelblatt:*  
Agnès Jaoui, Jean-Paul Roussillon,  
Sabine Azéma und Lambert  
Wilson in ON CONNAÎT LA  
CHANSON von Alain Resnais

Maruschka Detmer und  
Jane Birkin in LA PIRATE  
von Jacques Doillon

Lilo Baur und Hanspeter Müller  
in VOLLMOND von  
Fredi M. Murer

EINS/DIE ERSTE 1 Rede Markus Imhoof

KURZ BELICHTET 4 Festivals  
Will Tremper



KINO IN AUGENHÖHE 12 Ein paralleles Leben  
VOLLMOND ..... von Fredi M. Murer

15 Paroles ... paroles  
ON CONNAÎT LA CHANSON ..... von Alain Resnais

19 «Ich empfinde Resnais»  
Schauspielerwahl  
immer als sehr kreativ»  
Gespräch mit André Dussollier



WERKSTATT-  
GESPRÄCH 23 «Entre parenthèses»  
Gespräch mit Jacques Doillon  
34 Kleine Filmographie



FILMFORUM 36 THE GINGERBREAD MAN ..... von Robert Altman  
37 Gespräch mit Robert Altman  
39 DECONSTRUCTING HARRY ..... von Woody Allen  
41 THE 92 MINUTES OF MR. BAUM ..... von Assi Dayan  
43 MUTTER UND SOHN/MAT' I SYN ..... von Alexander Sokurow

CH-FILMMANUFAKTUR 46 «Auseinandersetzung mit der  
sozialen und historischen Realität»  
Gespräch mit Karl Saurer

48 STEINAUER NEBRASKA  
55 Kleine Filmographie

