Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 45 (2003)

Heft: 247

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kino zum Lesen



€ 14,80/SFr 26,-ISBN 3-89472-343-2 Nach der Hochschule der erste Film im Kommerzgeschäft: Wie lernen junge

240 S., zahlr. Abb., Pb

Nach der Hochschule der erste Film im Kommerzgeschäft: Wie lernen junge Filmemacher, sich zu behaupten, welche wichtigen Erfahrungen machen sie und wie lassen sich dabei die eigenen Ansprüche aufrechterhalten? Interviews mit Lars Kraume, Dennis Gansel, Esther Gronenborn, Marc-Andreas Bochert und Benjamin Quabeck.



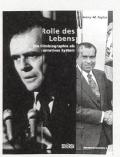
€ 16,80/SFr 29,40
ISBN 3-89472-340-8
Mit Beiträgen von Hans Gerhold, Daniel
Kothenschulte und Uwe Rasch
Steven Soderbergh gehört zu den
interessantesten, abwechslungsreichsten und erfolgreichsten jüngeren
amerikanischen Regisseuren.

240 S., Pb., über 700 Abb.

Zum Start von Solaris

Stefan Rogall Hrig Steven Soderbergh und seine Filme

SCHÜREN



Zürcher Filmstudien Band 8 412 S., einige Abb. € 24,80/SFr 42,70 ISBN 3-89472-508-7 Die Filmbiographie ist eines der ältesten und vielschichtigsten Filmgenres überhaupt.

"Das Buch ist intelligent geschrieben und auch ästhetisch beeindruckend." Filmgeschichte



220 S., ca. 400 Abb. geb. im Großformat, zweifarbig € 29,80/SFr 51,-Herausgegeben vom Centre national de l'audiovisuel in Luxembourg ISBN 3-89472-347-5

Die erste umfassende Biographie über den populären Schauspieler René Deltgen.

Unsere Bücher finden Sie u. a. in folgenden Buchhandlungen:

Filmbuchhandlung Rohr Oberdorfstr. 3, 8024 Zürich Buchhandlung Rösslitor Webergasse 5, 9001 St. Gallen Buchhandlung Stauffacher Neuengasse 25, 3001 Bern

SCHÜREN

Prospekte gibt's bei: Schüren · Universitätsstr. 55 · D-35037 Marburg · Tel. (+49) 6421/63084 · Fax 681190 www.schueren-verlag.de · info@schueren-verlag.de

ankieren franchir francare Filmbulletin Postfach 68 CH–8408 Winterthur



www.filmbulletin.ch

FILMBULLETIN bringt Kino in Augenhöhe

Sie lesen Kino!

Bitte hier entlang falten und als (doppelseitige) Karte zusammenkleben



Filmbulletin Kino in Augenhöhe

Abonnement

FILMBULLETIN – Kino in Augenhöhe überzeugt mich. Senden Sie mir die Hefte im Abonnement.

Jahresabo 5 Ausgaben Fr. 57.-, € 34.80

SchülerInnen, Lehrlinge, StudentInnen, Arbeitslose erhalten gegen gültigen Nachweis das Abo vergünstigt zu Fr. 35.–, € 21.90

Beginnend ab Heft

(Ausland zuzüglich Versandkosten)

Herr Frau Name, Vorname

Strasse

PLZ, Ort

СН

Ort, Datum

Unterschrift

Bitte gut leserlich in Blockschrift ausfüllen.

Bitte hier entlang schneiden



39. Solothurner Filmtage 39° Journées de Soleure

19.-25.01.2004