

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 50 (2008)  
**Heft:** 291

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

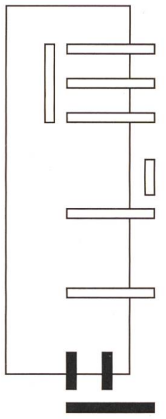
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Filmbulletin**  
Kino in Augenhöhe

**5.2008**  
**50. Jahrgang**  
**Heft Nummer 291**  
**Juni 2008**

Titelblatt:  
Tilda Swinton als  
Julia in JULIA  
Regie: Erick Zonca



KURZ BELICHTET

- 3 Flower Power
- 4 Georges Méliès
- 4 Bücher
- 9 DVD

FILMFORUM

- 10 **Glückssuche mit Märchentönen**  
RUSALKA von Anna Melikian

HALBTOTALE

- 12 **Performerin mit Kreativkraft**  
Tilda Swinton - ein Porträt
- 19 **«Das Kino ist grösser als die ganze Technologie»**  
Gespräch mit Tilda Swinton

FILMFORUM

- 24 **Kluft zwischen den Generationen**  
A THOUSAND YEARS OF GOOD PRAYERS von Wayne Wang
- 25 **«Ich mag die Vorstellung, dass nicht alle meine Filme perfekt sind»**  
Gespräch mit Wayne Wang

NEU IM KINO

- 28 **INTERVIEW** von Steve Buscemi
- 29 **MOLIÈRE** von Laurent Tirard
- 30 **L'AUTRE MOITIÉ** von Rolando Colla
- 31 **SAVAGE GRACE** von Tom Kalin
- 32 **DER MONGOLE** von Sergei Bodrov

SUPERHELDEN

- 33 **«Wer bestimmt eigentlich, dass die Realität wirklicher ist als die Fiktion?»**  
Kino ist Spektakel

UNPASSENDE GEDANKEN

- 40 **Lösen TV-Serien das anspruchsvolle Kino ab?**  
Von Wolfram Knorr