

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Band: 52 (2010)
Heft: 307

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

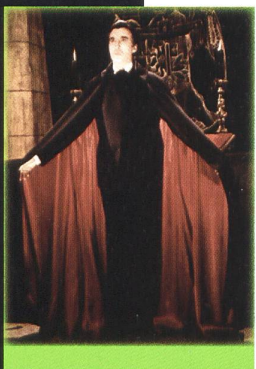
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

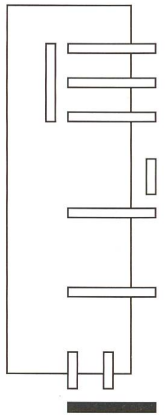
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

4.2010
52. Jahrgang
Heft Nummer 307
Juni 2010

Titelblatt:
Dany Boon als Bazil
in MICMACS À TIRE-LARIGOT
von Jean-Pierre Jeunet



KURZ
BELICHTET

- 5 *Asta Nielsen im Blick*
postmoderner Filmtheorie
- 7 *Bücher*
- 8 *DVD*

KINO IN AUGENHÖHE

- 9 **Spiegelungen auf mehreren Ebenen**
TETRO von Francis Ford Coppola

PANORAMA

- 12 **Alles andere als rosafarben**
Eine Rehabilitation der Commedia all'italiana

FILMFORUM

- 26 **Denkvergnügen ohne Schmiermittel**
L'ENCERCLEMENT von Richard Brouillette
- 28 **Gut geöltes Ideenkarussell**
MICMACS À TIRE-LARIGOT von Jean-Pierre Jeunet
- 30 **«Ich will die Welt nicht so abbilden, wie sie ist»**
Gespräch mit Jean-Pierre Jeunet

- 32 **Von falschen Grenzen und echten Gräben**
HONEYMOONS von Goran Paskaljevic

NEU IM KINO

- 35 **CŒUR ANIMAL** von Séverine Cornamusaz
- 36 **THE YOUNG VICTORIA** von Jean-Marc Vallée
- 37 **TALES FROM THE GOLDEN AGE** von Ioana Uricaru, Hanno Höfer, Constantin Popescu, Cristian Mungiu
- 38 **JAFFA** von Keren Yedaya
- 39 **GURU** von Sabine Gisiger und Beat Häner
- 40 **MILLENNIUM 3 – VERGEBUNG** von Daniel Alfredson

SUBGENRE

- 41 **Darf's ein Bisschen mehr sein?**
Zwei, drei Dinge zum Vampirfilm

KOLUMNE

- 48 **Film schafft eine Parallel-Realität**
Von Peter Liechti