

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 53 (2011)  
**Heft:** 315

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

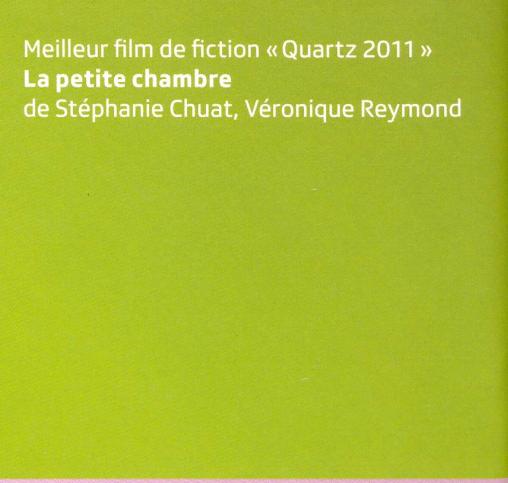
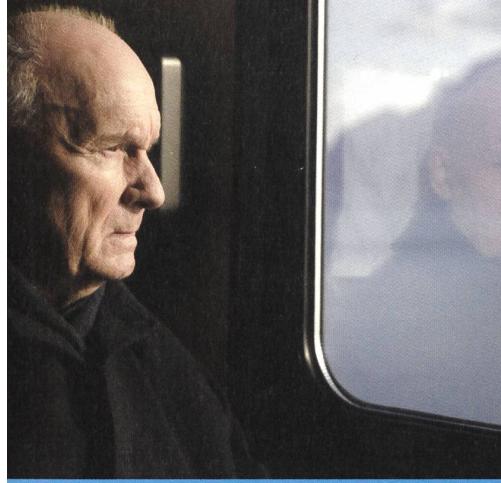
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

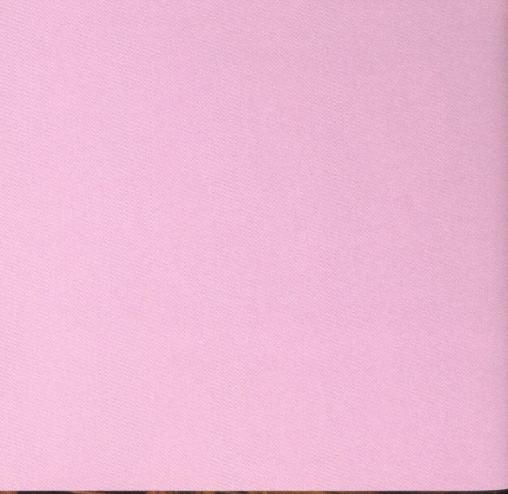
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 30.03.2025

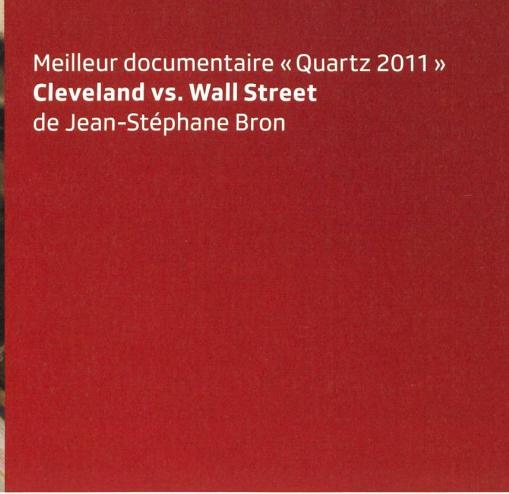
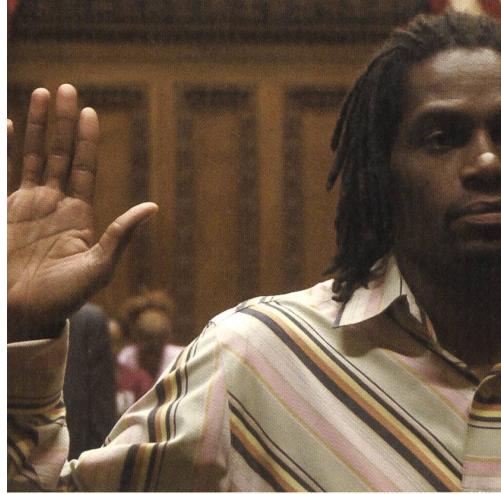
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Meilleur film de fiction « Quartz 2011 »  
**La petite chambre**  
de Stéphanie Chuat, Véronique Reymond



Bester Darsteller «Quartz 2011»  
**Scherwin Amini** in «Stationspiraten»  
von Michael Schaeerer



Meilleur documentaire « Quartz 2011 »  
**Cleveland vs. Wall Street**  
de Jean-Stéphane Bron



Für ein erfolgreiches Filmschaffen in der Schweiz  
Pour le succès de la création cinématographique suisse  
Per una cinematografia svizzera di successo  
Per ina cinematografia da success en Svizra

[www.srgssr.ch](http://www.srgssr.ch)

RSI RTR RTS SRF