

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 60 (2018)
Heft: 369

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

S. 30
Lady Bird
von Greta Gerwig
Susie Trenka

S. 41
Les gardiennes
von Xavier Beauvois
Philipp Brunner

S. 32
Jeune femme
von Léonor Serraille
Dominic Schmid

S. 43
Film Stars Don't Die
in Liverpool
von Paul McGuigan
Pamela Jahn

S. 33
Ondes de choc
von Baier/Bron/Meier/
Mermoud
Martin Walder

S. 44
Lean on Pete
von Andrew Haigh
Michael Pekler

S. 35
Wajib
von Annemarie Jacir
Stefan Volk

S. 46
Madame Hyde
von Serge Bozon
Philipp Stadelmaier

S. 39
You Were Never
Really Here
von Lynne Ramsay
Till Brockmann

Your Were Never Really Here Regie: Lynne Ramsay, mit Joaquin Phoenix und Ekaterina Samsonov

