

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 60 (2018)  
**Heft:** 373  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

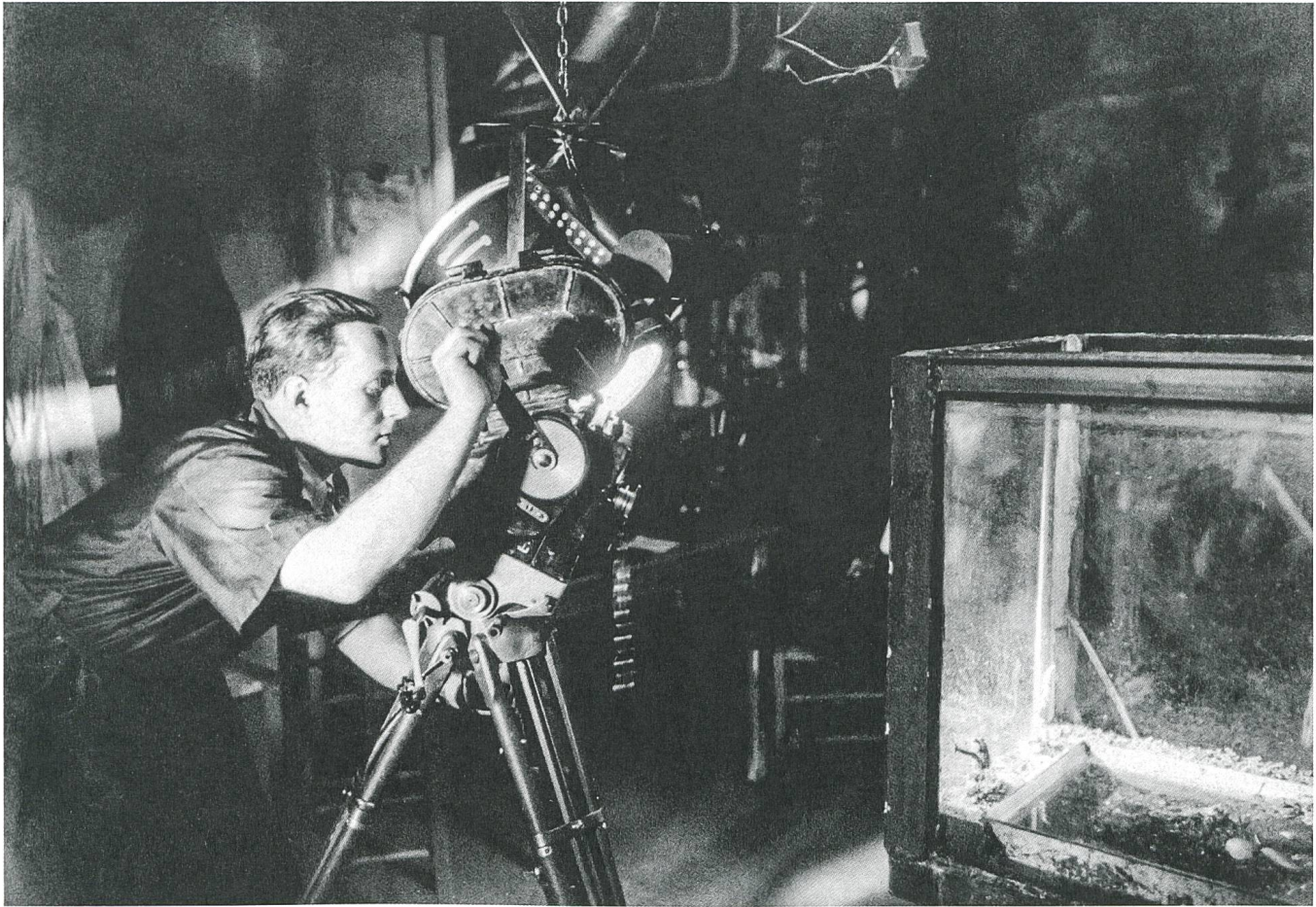
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Jean Palmévé beim Dreh vor dem Aquarium

## Verlag Filmbulletin

Diererstrasse 16  
CH-8004 Zürich  
+41 52 226 05 55  
info@filmbulletin.ch  
www.filmbulletin.ch

## Herausgeberin

Stiftung Filmbulletin

## Redaktion

Tereza Fischer (tf)  
Johannes Binotto (jb)

## Verlag und Inserate

Miriam Erni  
+41 52 550 05 56  
inserate@filmbulletin.ch

## Korrektorat

Elsa Bösch, Winterthur

## Konzept und Gestaltung

Bonbon – Valeria Bonin, Diego Bontognali,  
Mirko Leuenberger mit Deborah Meier, Zürich

## Druck, Ausrüstung, Versand

galledia ag, Berneck

## Titelbild

Captain Phillips (2013), Regie: Paul Greengrass  
Il figlio Manuel (2017), Regie: Dario Albertini

## Mitarbeiter/innen dieser Nummer

Michael Pekler (mp), Nadine Wietlisbach,  
Oswald Iten, Simon Spiegel, Uwe Lützen,  
Pamela Jahn, Michael Ranze, Julia Zutavern,  
Lukas Stern, Philipp Stadelmaier, Dominic  
Schmid, Stefan Volk, John Bleasdale, Susie  
Trenka, Wolfgang Fuhrmann, Matthias Uhlmann,  
Fabian Tietke, Philipp Brunner (phb), Giovanni  
Peduto (gp), Daniel Eschkötter (de), Kristina  
Köhler

## Fotos

Wir bedanken uns bei:  
Cinémathèque suisse, Dokumentationsstelle  
Zürich; Cinémathèque suisse, Photothèque,  
Penthaz; Roger Eberhard; Filmcoopi Zürich;  
trigon-film; Praesens-Film; Sony Pictures  
Releasing; DCM; Outside the Box; Xenix  
Filmdistribution; Nadine Burger; Zurich Film  
Festival; Barbara Staubach

## Vertrieb Deutschland

Schüren Verlag, Marburg  
www.schueren-verlag.de

## Kontoverbindungen

PostFinance Zürich:  
CH62 0900 0000 8957 8840 4

## Abonnemente

Filmbulletin erscheint 2018 achtmal.  
Jahresabonnement Schweiz: CHF 80  
(inkl. MWST); Deutschland: € 56,  
übrige Länder zuzüglich Porto

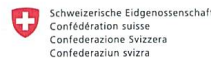
## © 2018 Filmbulletin

60. Jahrgang  
Heft Nummer 373 / September 2018 / Nr. 6  
ISSN 0257-7852



## Pro Filmkultur

Filmbulletin – Zeitschrift für Film und Kino  
ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von  
Filmbulletin wird von den aufgeführten  
öffentlichen Institutionen mit Beträgen  
von Franken 50 000 und mehr unterstützt:



Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK



**Kanton Zürich**  
Fachstelle Kultur