

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 60 (2018)
Heft: 374

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HYTE FILM & KNOW-IT-ALL PRESENT

OFFICIAL SELECTION COMPETITION FESTIVAL DE CANNES

LETO

ROCK, LOVE & PERESTROIKA

A FILM BY KIRILL SEREBRENNIKOV

ROMA ZVER' IRINA STARSHENBAUM TEO YOO

AB 15. NOVEMBER IM KINO

„Ein unter die Haut gehendes Meisterwerk. Ein ungetrübter Blick auf die menschliche Sexualität. Intelligent, selbstbewusst und originell.“

HOLLYWOOD REPORTER

„... inhaltlich mutiges Kino, das einen im besten Sinne berührt.“

SPIEGEL ONLINE

Goldener Bär 68 Internationale Berlin
GIFF Preis Better Festingfilm 68 Internationale Berlin

TOUCH ME NOT

Ein Film von Adina Pintilie

LAURA BENSON TÓMAS LEMARQUIJ CHRISTIAN BAYERLEIN GRIT UHLEMANN ADINA PINTILIE
HANNA HÖRMANN SEAN LOVE IRINA CHICHIKOVA RAINER STEFFEN GEORGI NALDZHEV DIRK LANGE ANNETT SAVALLISSKI

AB 29. NOVEMBER IM KINO

Winner International Critics Prize *fipresci*

OFFICIAL SELECTION COMPETITION FESTIVAL DE CANNES

Based on a story by HARUKI MURAKAMI

A LEE CHANG-DONG FILM

BURNING

AH IN YOO, STEVEN YEUN, JONG-SEO JUN

DEMNÄCHST

NIFFF
NÜRNBERGER INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

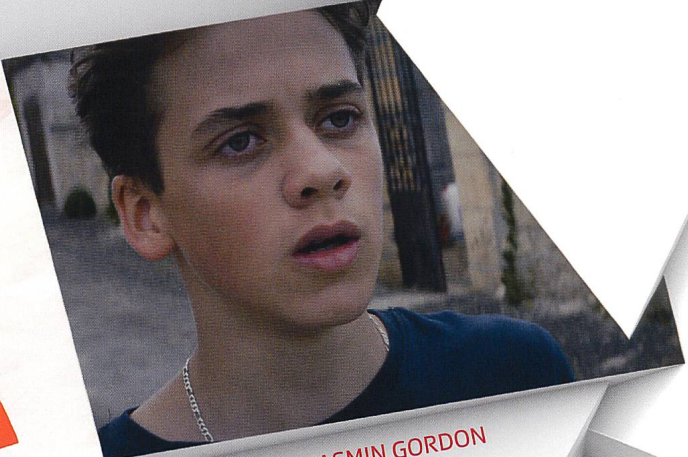
UN FILM DE GASPAR NOÉ

AB 13. DEZEMBER IM KINO



22. Internationale Kurzfilmtage Winterthur 6.-11. November 2018

LACHFALTEN PATRICIA WENGER

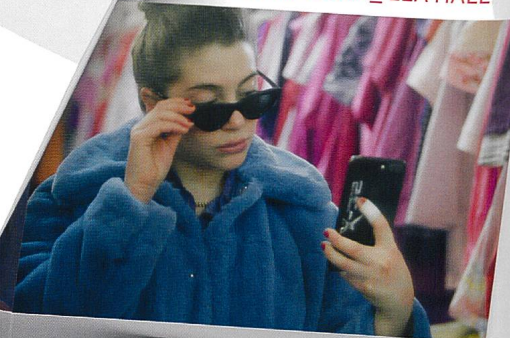


EMPREINTES JASMIN GORDON

SOEURS JARARIJU
JORGE CADENA



YOUNGVODKA_ LEA HALL



SELFIES CLAUDIUS GENTINETTA



LES ÎLES DE BRISOGNE
JULIETTE RICCABONI

TENDRESE MAXIME RAPAÏZ



FÜR DEN SCHWEIZER FILM.

Buchhandlung im Volkshaus
Tel 044 241 42 32, info@volkshausbuch.ch

ISBN/EAN	9910000034121	CHF inkl. MwSt 2
Lieferant	FILM B WG 015	12.00
EK-Datum	06.11.18	gedruckt mit Galileo

film bulletin 7/2018