

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 61 (2019)
Heft: 379

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

S. 22
Dolor y gloria
von Pedro Almodóvar
Doris Senn

S. 37
Cronofobia
von Francesco Rizzi
Stephanie Werder

S. 25
Synonymes
von Nadav Lapid
Philipp Stadelmaier

S. 41
Los silencios
von Beatriz Seigner
Patrick Straumann

S. 27
La flor
von Mariano Llinás
Michael Pekler

S. 29
Photograph
von Ritesh Batra
Stefan Volk

S. 31
Santiago, Italia
von Nanni Moretti
Doris Senn

S. 35
They Shall Not Grow Old
von Peter Jackson
Daniel Eschkötter



Dolor y gloria Regie: Pedro Almodóvar