

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 63 (2021)
Heft: 394

Rubrik: Der Bastelbogen fürs #MeToo-Zeitalter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

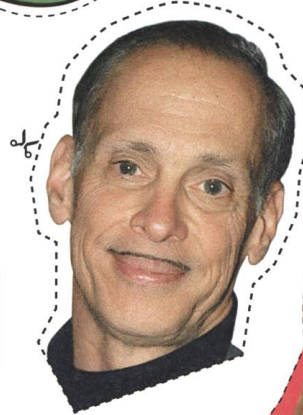
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Der Bastelbogen fürs #MeToo-Zeitalter



Netflix, Hollywood und Co. müssen unliebsame Schauspieler*innen oft aus Filmen und Serien streichen oder mit neuen Kandidat*innen ersetzen, wenn das Canceling droht. So geschehen mit Roseanne Barr oder hier mit Kevin Spacey, der in der Erfolgsserie House of Cards alsbald nicht mehr mitspielen durfte. Bei uns dürfen Sie Hollywood Executive spielen und selbst die Idealbesetzung seiner ehemaligen Rolle als US-amerikanische*r Präsident*in suchen.