

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 63 (2021)  
**Heft:** 397

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- 7 EDITORIAL
- 10 SICHTWECHSEL  
Loop  
Johannes Binotto
- 13 BACKSTAGE  
Box Office, Berlinale etc.
- 15 5 FILME  
Filmische Weihnachten!
- 17 AGENDA
- 18 MISE EN SCÈNE  
Bac Nord, die unmögliche  
Fiktion  
Noémie Luciani
- 20 INTERVIEW  
Greg de Cuir Jr.  
Marius Kuhn, Michael Kuratli

## FOKUS

### WERNER HERZOG

- 28 Into the Wild  
Michael Pekler
- 33 Herzog und der Neue  
Deutsche Film  
Teresa Vena
- 42 Interview mit Gisela  
Storch-Pestalozza  
Silvia Posavec
- 48 Das finstere Herz der  
Sprache  
Michael Pfister
- 52 Die Entdeckung der  
Selbstironie  
Marius Kuhn

## KRITIKEN

### FILME

- 58 ANNETTE  
von Leos Carax
- 59 TOVE  
von Zaida Bergroth
- 60 LAST NIGHT IN SOHO  
von Edgar Wright
- 63 PLEASURE  
von Ninja Thyberg
- 64 THE POWER OF THE  
DOG  
von Jane Campion
- 65 THE TRUFFLE HUNTERS  
von Michael Dweck,  
Gregory Kershaw
- 67 STÜRM: BIS WIR TOT  
SIND ODER FREI  
von Oliver Rihs
- 68 BENEDETTA  
von Paul Verhoeven
- 69 THE WHALER BOY  
(KITOBOY)  
von Philipp Yuryev
- 72 PETITE MAMAN  
von Céline Sciamma
- 73 HARALD NAEGELI  
von Nathalie David
- 74 THE FRENCH DISPATCH  
von Wes Anderson
- 75 MADRES PARALELAS  
von Pedro Almodóvar

- 76 NO TIME TO DIE  
von Cary Joji Fukunaga
- 77 PASSING  
von Rebecca Hall

### SERIEN

- 78 SCENES FROM  
A MARRIAGE  
von Hagai Levi
- 80 WOLFE  
von Paul Abbott
- 81 SEX EDUCATION  
von Laurie Nunn
- 81 MEIN EIGENES  
BEGRÄBNIS  
von Jón Gunnar Geirdal
- 82 ON THE VERGE  
von Julie Delpy
- 
- 84 KURZ BELICHTET  
Bücher, Lego, Blu-ray und  
Co.
- 90 HINTERGRUND  
Kommt das Referendum  
zur «Lex Netflix»?  
Jonathan Brogin
- 94 ESCHKÖTTERS  
ERSCHEINUNGEN  
Game on  
Daniel Eschkötter
- 96 ABSPANN  
Impressum