

**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging  
**Herausgeber:** Urs Tillmanns  
**Band:** 4 (1997)  
**Heft:** 7

**Artikel:** Portabler Datenprojektor kaum grösser als ein Notebook  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-978896>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Portabler Datenprojektor kaum grösser als ein Notebook

**Sharp macht einmal mehr Schlagzeilen: Ein Datenprojektor, der kaum grösser ist als ein Notebook – mit einer sensationellen Leistung. Ideal für die Präsentation unterwegs.**

Der neue Sharp Datenprojektor erregt bei den Zuschauern Aufsehen: Der LCD-Datenprojektor Sharp NoteVision XG-NV1E ist der kleinste und leistungsfähigste seiner Klasse. In Breite und Tiefe ist er kaum grösser als das angeschlossene Notebook. In Funktion und Leistung bringt er jedoch Brillantes im Grossformat zum Ausdruck. Verrückt, aber realistisch – damit passt jetzt alles, was Präsentierende brauchen, in ein kleines Köfcherchen.

Wenn die Show beginnt, führt die Faszination beim Publikum direkt zur konzentrierten Begeisterung. Denn visuell und akustisch gewinnt damit jede Präsentation eine rundum überzeugende Dimension. Die Kunst, Informationen professionell überzubringen, wird mit NoteVision für jede Branche ein leichtes Spiel. Notebook und XG-NV1E bilden eine perfekt aufeinander abgestimmte Präsentationseinheit mit multimedialen und kommunikativen Fähigkeiten.

Der XG-NV1E versteht den hochauflösenden Grafikstandard SVGA (komprimiert XGA) und mit optionalem Video-Board alle Videoformate. Grosse Helligkeit ist Trumpf. Universelle Einsatzfähigkeit ist



durch viele Bedienungseingänge, Zoomobjektiv, Infrarot-Fernbedienung mit Maussteuerung und Laser Pointer gewährleistet.

Mit entsprechenden, leicht anschliessbaren Peripheriegeräten wird die vielseitig gestaltbare Präsentation zum wirkungsvollen Happening.

## Die technischen Daten

### LCD-Panel

3 x TFT p-si-LCD Panel 3,3 cm (1,3") diagonal

### Anzahl der Bildpunkte

3 x 519'168 Pixel = 1'557'504 Pixel über RGB

### Lampe

250 W Metalldampf Lampe

### Datensysteme

SVGA 800 x 600, MAC 16" 832 x 624,

(XGA 1024 x 768 komprimiert)

### Objektiv

1:1,4 manuelles Zoom, 1,2,8-3,3/53-74 mm

Kontrastverhältnis 100:1

### Projektionsgrösse /-abstand

102 cm bei 1,5 m bis 762 cm bei 17,1 m (diag)

### Helligkeit

400 ANSI Lumen

### Audio

Eingang: L/R (3,5 mm Stereo-Klinke)

Ausgang: 1 x (Chinch) L/R

### Verstärker / Lautsprecher

2 x 3 W (Stereo)

3-D Surround, 2 Lautsprecher 8 cm Ø

### Bedienungseingänge

RS 232 (9 pin D-sub female), Kabel-Fernbedienungs-Eingang (3,5 mm Klinke), Mauseingang für IBM/MAC (9 pin D-sub female)

Mauseingang PS/2 (9 pin mini DIN)

### Dateneingang /-ausgang

15 pin mini D-sub; 15 pin mini D-sub

### Projektions-Position

Deckenmontage, Tischposition; Frontprojektion, Rückprojektion

### Mitgeliefertes Zubehör

Infrarot-Fernbedienung mit Maus-Steuerung und Laser Pointer, Maus-Verbindungskabel, 3 m VGA Kabel, VGA/MAC Adapter, Objektivkappe, Luftfilter, 4 x AA Batterien

### Optionales Zubehör

AN-NV1VB Video-Board

### Videosysteme

PAL, SECAM, NTSC 4,43; NTSC 3,58

Horizontale Auflösung

580 TV-Linien (PAL/SECAM),

480 TV-Linien (NTSC)

### Abmessungen

264 x 120 x 388 mm (B x H x T)

### Gewicht

7 kg

## Digitalrückteil für höchste Bildqualität: PowerPhase 4x5"



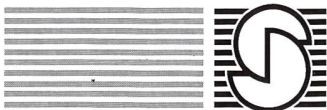
Digital Imaging in perfekter Detailtreue. Das neue PowerPhase Rückteil für 4x5"

Fachkameras ist die ideale Lösung für das professionelle Fotostudio, wenn höchste Qualität gefordert ist. Es zeichnet sich nicht nur durch eine hohe

Empfindlichkeit von 1600 ISO aus, sondern besonders durch eine hohe Auflösung bis 144 MB, die auch für den grossformatigen Druck im Format DIN A4 geeignet ist. Perfekt ist auch die Farbwiedergabe in den Schatten, Mitteltönen und Lichterpartien.

Die einzigartige Flicker Suppression Technologie führt auch mit einfachen Lichtquellen, wie sie in jedem professionellen Aufnahmestudio vorhanden sind, zu einer perfekten Bildqualität.

Der Scanbereich von 7 x 10 cm des PowerPhase Rückteils ermöglicht auch die verschiedensten Kameraverstellungen, wie sie zur Perspektivenkontrolle und Schärfenlagebeeinflussung erforderlich sind. Damit können die Vorteile der Grossformatkamera in der digitalen Fotografie voll ausgenutzt werden.



Schmid AG  
Foto Video Electronics  
Ausserfeldstrasse 14, Postfach  
5036 Oberentfelden  
Tel. 062 737 44 44, Fax 062 737 44 55

