

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 4 (1997)
Heft: 4

Rubrik: Jahresaussichten - aktuelle Kurse : Digitalkameras im Fotofachhandel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

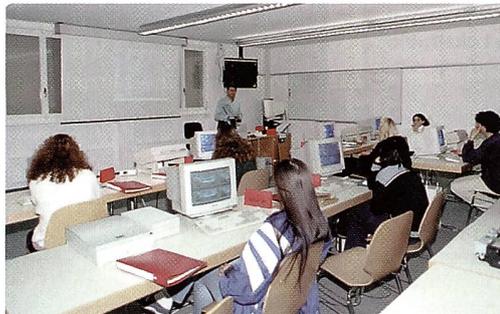
Jahresaussichten – aktuelle Kurse

Digitalkameras im Fotofachhandel

Die Aussichten der Fotobranche für das Jahr 1997 sind positiver als auch schon. Im zef konnten wir feststellen, dass fast 10 % mehr Auszubildende eingestellt wurden. Umfragen in verschiedenen Unternehmen haben ergeben, dass der Trend zu Lehrlingen in den Berufen Fotoverkauf, Detailhandels- und Fotofach-Angestellte enorm zugenommen hat, und dass neue Geschäfte oder auch mittlere und grössere Unternehmen mehr Lehrlinge eingestellt haben als früher.

Ausserdem konnten die zef-Verantwortlichen mit Freude feststellen, dass auch die Grossverteiler auf eine fundierte Ausbildung setzen und die Seminarräumlichkeiten im Foto- und Unterhaltungselektronik-Bereich reserviert haben.

Qualifiziertes Personal ist gefragt, wor allem, wenn mit zunehmend besserer Konumentenstimmung die Nachfrage nach Fotoartikeln wieder steigt. Deshalb ist jetzt der ideale Zeitpunkt, um das eigene Personal und Teilzeitbeschäftigte aus- und weiterzubilden. Fachkundiges und kompetentes Personal steigert Ihren Umsatz.



Ausbildungszentrum für Fotografie im Wandel: Die Arbeit am Computer macht den jungen Leuten Spass und bringt viele Vorteile für den Berufsalltag.

AKTUELLE KURSE

Portrait Seminar II 10./11. März 1997

Für Teilzeitangestellte im Atelier, Fotofach-Angestellte in der Endausbildung, Wiederholungsseminar für Wiedereinsteiger

Branchenkunde Seminar 17. – 20. März 1997

Für Wiedereinsteiger, Teilzeitangestellte und Mitarbeiter bei Lieferanten, die neu in die Branche einsteigen wollen.

EDV-Grund-Seminare:

Excel 7.0*: 22./23. März, Word 7.0* 19./26.3./02./09.4.1997 abends
Für Angestellte der Fotobranche. Dieses Seminar vermittelt das Grundwissen der digitalen Fotografie

Alles über Photoshop* 10.–12. März 1997

Für Angestellte der Fotobranche, die sich mit dem Verkauf von digitalen Kameras befassen wollen.

EDV-Total 1. Teil: 28./29. April 1997, 2. Teil: 5./6. Mai 1997

Für Angestellte der Fotobranche, die sich mit dem Verkauf von digitalen Kameras befassen wollen.

EDV-Total 1. Teil: 12./13. Mai 1997, 2. Teil: 26./27. Mai 1997

Für Angestellte der Fotobranche, die sich mit dem Verkauf von digitalen Kameras befassen wollen.

Hochzeits-Seminar 24. Mai 1997 und 2. Juni 1997

Angestellte und Lehrlinge im 3. Lehrjahr, die Hochzeitsreportagen ausführen wollen und neue Ideen suchen.

Wichtig: Die mit einem * bezeichneten Seminare führen wir auf Wunsch auch bei Ihnen vor Ort durch. Die erforderlichen Geräte werden von uns zur Verfügung gestellt. Weiter wird bei diesen Seminaren auf Ihre speziellen Wünsche eingegangen. Teilen Sie uns Ihre Bedürfnisse mit und wir werden ein auf Sie und Ihr Unternehmen zugeschnittenes Seminarprogramm zusammenstellen.

Anmeldungen: zef Zentrum für Foto Video Audio, J. Schwarzenbach, 6260 Reidermoos, Tel.: 062/758 19 56, Fax: 062/758 13 50

Umfrage: Digitalkameras im Fotofachhandel?

Frage: Sind Sie mit den Stückzahlen der Digitalkameras, die Sie bis jetzt verkauft haben, zufrieden?

Foto Video Ganz AG: Ja, wir haben sensationell gut verkauft.

Foto Bäuml, Zürich: Der Verkauf von digitalen Kameras darf als durchwegs positiv bezeichnet werden.

Foto Hausmann, St. Gallen: Wir haben noch nicht grosse Erwartungen in dieses Geschäft gesetzt.

Hämmerlin GmbH, Basel: Ja, wir haben digitale Kameras recht gut verkauft.

Foto Fetzer, Bad Ragaz: Die Nachfrage ist noch nicht sehr gross. Die Kunden warten noch ab.

Frage: Welches waren die meistverkauften Kameratypen?

Foto Video Ganz AG: Casio QV-100, Olympus Camedia und Canon Power Shot 600

Foto Bäuml, Zürich: Das Interesse unserer Kundschaft lag vorwiegend bei der Olympus Camedia

Foto Hausmann, St. Gallen: Olympus Camedia 800 L und Canon Power Shot 600

Foto Fetzer, Bad Ragaz: Olympus Camedia 800 L

Frage: Kann mit dem Verkauf von digitalen Kameras auch ein Gewinn erzielt werden?

Foto Video Ganz AG: Ja, dank Olympus mit anständiger Marge.

Foto Bäuml, Zürich: Olympus vertreibt ihre Kameras ausschliesslich über den Fotohandel mit einem fairen Preisangebot.

Hämmerlin GmbH, Basel: Rein rechnerisch ja. Der Aufwand ist jedoch zur Zeit noch sehr gross.

Foto Fetzer, Bad Ragaz: Ja, die Marge bei Olympus ist recht gut.

BEELI
FOTO FILM VIDEO präsentiert

JOURNAL

Dia-Archiv-Systeme

- Schutz
- Ordnung
- schneller Zugriff

Journal-Dia-Sichtkassetten aus glasklarem Kunststoff für Kleinbild, 6 x 6 und 6 x 7.

Kompakt, alle Dias sichtbar und griffbereit, geschützt gegen Staub und Fingerabdrücke.

Ideal zum Ordnen, Archivieren und Präsentieren.

Dazu das System-Zubehör:

- Journal und AV-Boxen
- Lichtpulte
- Lichtkoffer
- Lupen
- Dia- und Medienschränke von 4'000 bis 17'000 Dias

BEELI AG, Postfach 163, 8117 Fällanden-Zürich, Tel. 01 / 825 35 50, Fax 01 / 825 39 50

DURACELL POWERCHECK

Schmid AG, Foto Video Electronics
5036 Oberentfelden