

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 10 (2003)
Heft: 9

Artikel: Zürich mit neuer Fotogalerie
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-979000>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

image house **Zürich mit neuer Fotogalerie**

Eine Plattform für die Fotografie soll das Image House in Zürich werden. Dies sagte Leiter Marc Strebels an der Eröffnung im Beisein einer illustren Gästeschar. Man wolle sich nicht explizit festlegen und eine spezielle Art der Fotografie fördern, sondern eben offen sein für alle Aspekte der Fotografie. Insbesondere wünschte sich Strebels, dass junge Schweizer Fotografen durch das Image House dazu ermuntert werden, eine Ausstellung zu realisieren. Er freute sich zudem, dass er die Image House Galerie in Zürich eröffnen konnte, in einer Zeit, in der mehrere Institutionen aus der Limmatstadt wegziehen oder die Türen schliessen.

Das Image House liegt an der Hafnerstrasse 24 in den Räumlichkeiten von Photo-studio 13. Diese Lage hat mehrere unschlagbare Vorteile. Zum einen können Kunden des Studio 13, der Galerie einen Besuch abstatten. Zum anderen ist die Adresse nur wenige Gehminuten vom Hauptbahnhof entfernt. Besuche der Galerie oder der zahlreichen Workshops sind also jederzeit stressfrei mit den öffentlichen Verkehrsmitteln möglich.

Die Image House Galerie ist im Dachgeschoss der Liegenschaft Hafnerstrasse 24 untergebracht. Der Raum diente der Eigentümerin bis vor kurzem als Lager-raum. Neben der Galerie liegt der Schulungsraum, in dem Kurse und Workshops



Marc Strebels Image House ist eine Topadresse für Schweizer Fotografie.

angeboten werden. Die Image House AG wird finanziell unterstützt durch Photo-studio 13 und Kodak, sowie durch Fotointern und Weinkiste St. Jakob in Uster.

Ausstellungen

Robert Huber zeigt Bilder von Objekten, die rund um das ehemalige World Trade Center als Souvenirs angeboten werden. Seine Dokumentation zeigt auf, wie in der amerikanischen Kultur die Vergangenheit zur Ware wird, sich das Trauma vom 11. September zur Geschichte wandelt. Durch die Präsentation der Fotos hinter Plexiglas werden diese wieder zu fassbaren Objekten. Huber ist Mitglied der Agentur Lookat und lebt und arbeitet in New York.

Stefan Walter hat im Funland Trocadero, der grössten Spielhalle Londons, Personen porträtiert, die sich mit Spielzeugwaffen vergnügen. Er dokumentiert so die brüchige Grenze zwischen Spiel und Realität. Die Gesichter der «virtuellen Killer» lassen keinen Zweifel an der Ernsthaftigkeit und der Konzentration, mit der sie das gespielte Töten betreiben. Walter fotografierte mit einer Infrarotkamera und erstellte eine beachtliche Serie, obschon er oft von Sicherheitsleuten an der Arbeit gehindert wurde. Er lebt und arbeitet als freischaffender Fotograf in Zürich.

Das Kurs- und Workshopprogramm, das zu grossen Teilen bereits im Nikon Image

House in Küsnacht angeboten wurde, konnte übernommen und erweitert werden. Auch in Zukunft werden erfahrene Profis in kleinen Gruppen auf ihrem Spezialgebiet unterrichten. So sollen in einem Praxis orientierten Kurs nie mehr als 8, in einem Theoriekurs nie mehr als zwölf Personen teilnehmen. Als offizieller Partner konnte Canon Schweiz gefunden werden. Dadurch wurde das Programm erweitert, so dass auch Kurse, die auf Canon Produkte zugeschnitten sind durchgeführt werden. Marc Strebels betont aber, dass das Image House auch weiterhin für die Nikon-Stammkunden da sei. Zum Angebot gehören Einsteigerkurse zu Themen wie «Grundlagen der Bildgestaltung», «Das Familienalbum» oder «Grundlagen der Bildsprache», sowie anspruchsvolle Workshops wie «Menschenbildnisse» mit Dominic Schneider, Landschafts- und Makrofotografie mit Alexandra Koch oder Reportagen mit Tres Camenzind. Als Ergänzung sind speziell auf die digitale Fotografie zugeschnittene Workshops im Programm – Bildbearbeitung, Drucken und Belichten, digitale Bildarchivierung.

Informationen zu Ausstellungen und Workshops sind unter www.imagehousegalerie.ch zu finden. Auskunft gibt auch das Sekretariat Tel. 043 444 70 44

Wunschobjektiv

Jetzt vergüten wir Ihnen sFr. 500.–

beim Kauf Ihres Leica Wunschobjektivs*.

* Folgende Objektive sind von der Promotion ausgeschlossen:

LEICA SUMMICRON-M 1:2/50 mm, LEICA ELMAR-M 1:2.8/50 mm,

LEICA SUMMICRON-R 1:2/50 mm, LEICA VARIO-ELMAR-R 1:3.5-4.5/28-70 mm,

LEICA VARIO ELMAR-R 1:4/35-70 mm



LEICA ELMARIT-M ASPH 1:2,8/24 mm



LEICA-VARIO-ELMAR-R ASPH 1:3,5-4,0/21-35 mm



LEICA APO SUMMICRON-R ASPH 1:2,0/90 mm

Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem LEICA Fachhändler.
Angebot gültig bis 31.07.2003.



Leica Camera AG, Hauptstrasse 104, 2560 Nidau, Tel. 032 332 90 90, Fax 032 332 90 99, www.leica-camera.ch

SAMSUNG DIGIT^{all}
everyone's invited™

V is smart

Power Shooter. Shoot Smartly.



Digimax V₄

Samsung Digimax V4. The winning edge in digital photography

• 4.0 mega-pixel • 12x zoom • Schneider lens • 9 different power sources • 6cm super macro • 3 favorite shooting modes • Manual shooting • Movie clip & Voice recording
www.samsungcameras.ch

