

**Zeitschrift:** Frauezeitig : FRAZ  
**Herausgeber:** Frauenbefreiungsbewegung Zürich  
**Band:** - (1992-1993)  
**Heft:** 43

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## KÖRPER

Ebba Drolshagen:	Sie kam, sah und schämte sich	4
Nadja Ramsauer:	Gespräch mit Barbara Duden: Empfinden zwischen Stockung und Ultraschall	6
Anna O.:	Brücke	8
Cristina Karrer:	Im Hammann, für die Dauer eines Liedes	9
Irène Neubauer:	Verwandelt auferstehe ich als dieselbe	10
Daniela Mondini:	Marienbrust, Marienmilch und Muttermacht	12
Eva Bucher:	Tanz für mich, Kleines	14
Mariann Spörri:	Körperorientierte Psychotherapie	16
Ursina Rion Unholz:	Körpersprache – Eine Grenzüberschreitung	18
Yvonne Leibundgut:	Interview mit Beatrice Breitschmid: «... so tun, als ob wir keinen Zyklus hätten»	20
Forum:	Leserinnen zum Thema Körper	22
Veronika Wäscher:	Fotoreportage zum Thema Körper	24
Sonja Hug:	Gesundheit als Pflicht	27
Zoé Haas:	Über meinen Körper sprechen heisst ...	28
Ursula Habersaat:	Comics	29

## Kultur

Lilo Weber:	Den Frauen die Bühne und das Wort	30
Annemarie Schwarzenbach:	Wie lebt Aline Bryant, Textilarbeiterin?	40
Lilian Räber:	Brave Frauen – Aufmüpfige Weiber, Buchbesprechung	44

## International

Alice Spinnler-Dürr:	Indianische Frauen in Peru	32
----------------------	----------------------------	----

## CH-Frauenszene

Hélène Hürlimann:	Gasse als Arbeitsplatz	34
Sibylle Schrott:	Castagna	36
Tanja Hetzer:	Lesben und AIDS	37
Sibylle Schrott:	Portrait einer Globetrotterin	38

## Immer wieder

Mixtur	42
FRAZ-Top, Bücher- und Plattentips	45
Hedwig Gansinger: Notizen zur Szene	47
Veranstaltungen / Kleininserate	49
Adressen	51

Titelblatt: Regula Meili

ist eine Zeitschrift der Frauenbewegung und wird von einer autonomen Frauengruppe herausgegeben.

Die Zeitschrift wird nebenberuflich und in Gratisarbeit hergestellt, sie erscheint vierteljährlich.

Die Ansichten, die einzelne Autorinnen vertreten, sind nicht unbedingt die der Herausgeberinnen.

### Redaktion:

Anita Gerig (ag), Margrit Giger (mg),  
Tanja Hetzer (th), Marianne Hochuli  
(mh), Andrea Hunziker (ah), Hélène  
Hürlimann (hh), Yvonne Leibundgut (yl),  
Karin Moser (km), Nadja Ramsauer (nr),  
Sibylle Schrott (sf)

### Adresse: FRAueZitig FRAZ

Postfach 648

8025 Zürich

Tel: 272 73 71

Di Nachmittag und abends  
sowie Mi ganzer Tag

Inserate: Die Inseratenpreisliste kann  
über unsere Postadresse  
angefordert werden.

PC-Nr.: 80-49646-1

ISSN-Nr.: 1015-2431

Setzerin: Annemarie Kernen

Satz: Fotosatz Salinger AG, Zürich

Druck: fotodirekt ropress, Zürich

Copyright: FRAZ

Auflage: 4'000

Papier: ScanMatt (chlorfrei gebleicht)

FRAZ Nr. 44 erscheint anfangs

Dezember 1992 zum Thema:

Tod

Redaktionsschluss: 17.10.92

Für Inserate/Veranstaltungen: 31.10.92

## Tod

Frauen... Frauen... Frauen...

Schickt Eure Beiträge bis zum  
17.10.1992 an unsere Postadresse.  
Wir freuen uns über jeden Beitrag von  
Euch !!!

P.S. Trotzdem behalten wir uns vor,  
Artikel zu kürzen, zu redigieren oder  
abzulehnen.