

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 20 (1942)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



TABLE DES MATIÈRES

Acquisitions des collections en 1941.

	Pages
W. DEONNA, Conservateur des collections archéologiques et historiques, des arts décoratifs: « Archéologie, salle des armures, arts décoratifs, collections lapidaires »	III
L. GIELLY, Conservateur des Beaux-Arts: « Les Beaux-Arts »	IX
A. ROEHRICH, Conservateur de numismatique: « Le Cabinet de numismatique »	X
L. BLONDEL, Conservateur du Vieux Genève: « Le Vieux Genève »	XI
Rapport de la Société auxiliaire du Musée	XIII
H. DELARUE: « La Bibliothèque publique et universitaire en 1941 »	XX

Mémoires.

W. DEONNA, professeur à l'Université, directeur des Musées d'art et d'histoire de Genève: « Les arts à Genève, des origines à la fin du XVIII^e siècle ».

Publication officielle de la Ville de Genève en commémoration du deuxième millénaire de Genève, 58 av. J.-C. à 1942

1

