

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: - (2002)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- ix Avant-propos
Alain Vaissade
- xi Il était une fois l'Escalade
Cäsar Menz
- xiv Une revue, un album, un catalogue, bref, un supplément
Serge Rebetez

GENÈVE ET L'ESCALADE DE 1602

- 3 Genève à la veille de l'Escalade · Description des voyages de Thomas Platter tels qu'il les a effectués en France et en Espagne, depuis l'année 1595
Thomas Platter
- 7 *Vray discours de la miraculeuse deliurance envoyee de Dieu à la ville de Geneve, le 12. jour de Decembre, 1602*
Simon Goulart/Jean Sarasin · Philippe Boyer
- 35 Genève et la maison de Savoie · Un face à face séculaire ou l'Escalade n'est-elle que la pointe émergée de l'iceberg ?
Alain Dufour
- 65 Quelques considérations sur l'image de l'Escalade au XVII^e siècle
Elizabeth Fischer

ARMURES ET ARMES

- 75 **Armures de personnages illustres**
Restes d'une garniture de Charles-Emmanuel I^{er}, duc de Savoie · Armure de Philippe III, roi d'Espagne · Armure dite « d'un homme d'armes de Charles-Emmanuel I^{er}, duc de Savoie » · Armure de Gómez Suárez de Figueroa y Cordoba · Armure de cuirassier du prince électeur Johann Georg I^{er} de Saxe · Armure de Charles III (II), duc de Lorraine · Armure de Henri de Bourbon, duc de Montpensier
José-A. Godoy
- 91 **Les souvenirs de l'Escalade**
Épée dite « de Charles-Emmanuel I^{er}, duc de Savoie » · Demi-armure dite « de la cavalerie genevoise » · Échelles de l'Escalade · Armure dite « de Brunaulieu » · Épée dite « de Brunaulieu » · Armet savoyard · Armure dite « du pétardier Picot » · Pétard dit « de l'Escalade » · Paire de pistolets à rouet
José-A. Godoy
- 113 **Drapeau d'infanterie savoyard G 18 · Une restauration délicate**
Alexandre Fiette · Sabine Sille

L'ESCALADE AUX XIX^e ET XX^e SIÈCLES

- 117 Iconographie et représentations modernes de l'Escalade
Claude Ritschard
- 121 Le lendemain de l'Escalade sous les regards croisés de l'histoire et des émotions
Elizabeth Fischer
- 127 L'Escalade · De l'invention à la doctrine · Louis Dunki et Édouard Elzingre
Claude Ritschard
- 145 L'Escalade de Ferdinand Hodler · La Taverne du Crocodile
Claude Ritschard
- 163 Le 300^e et le 350^e, flash-back photographique
Livio Fornara

CATALOGUE

- 175 Œuvres exposées
- 197 Bibliographie
- 201 Crédits des illustrations