

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 58 (2010)

Rubrik: Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2009

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Gilbert Albert, Genève
 Andata · Ritorno laboratoire d'art
 contemporain, Genève
 Antiquorum SA, Genève
 Archives de la Ville de Genève
 Attitudes, Genève
 Carla Barbier-Reusen,
 Saint-Pierre-de-Clages
 Marie Madeleine Bastard, Ville-la-Grand
 Helder Batista, Lisbonne
 Yvonne Bercher, Genève
 KManu Berguer, Chexbres
 Biblioteca degli Uffizi, Florence
 Bibliothèque cantonale et universitaire
 (Silvio Corsini), Dorigny
 Bibliothèque cantonale jurassienne,
 Porrentruy
 Bibliothèque de Genève
 Bibliothèque nationale suisse, Berne
 BFAS Blondeau Fine Art Services SA,
 Genève
 Roland Blaettler, Meyrin
 Simone Bogen, Meyrin
 Lionel Breitmeyer, Genève
 Manuela Busino-Maschietto,
 Chêne-Bourg
 Maria Camarena-Mulet, Genève
 Centre culturel suisse, Paris
 Centre d'édition contemporaine, Genève
 Jacques Chamay, Genève
 Christie's (International) SA, Genève
 Anne Berrie Churchman, Manchester
 Conseil administratif de la Ville de
 Genève
 Fiorella Cottier, Genève
 Yolande Crowe, Genève
 Département de la cohésion sociale, de
 la jeunesse et des sports de la Ville
 de Genève
 Département de la culture de la Ville de
 Genève
 Département de l'environnement urbain
 et de la sécurité de la Ville de
 Genève
- Département des constructions et de
 l'aménagement de la Ville de Genève
 Jérôme Ducor, Genève
 Éditions art&fiction, Lausanne
 Éditions Héros-Limite, Alain Berset,
 Genève
 Éditions JRP|Ringier, Zurich
 Denise Elfen, Genève
 Jérôme Estèbe, Genève
 Noémie Étienne, Genève
 Carlo Maria Fallani, Genève
 Dominique Ferretti, Meyrin
 François Ferrière, Troinex
 Jean et Félix Flügel, Genève
 Fondation Hans Wilsdorf, Genève
 Fonds municipal d'art contemporain
 (FMAC) de la Ville de Genève
 Séverine Fontanet, Genève
 Galerie Anton Meier, Genève
 Galerie Christophe Daviet-Thery, Paris
 Galerie d'art Selano Benedetto, Genève
 Galerie Ditesheim, Neuchâtel
 Galerie Guy Bärtschi, Genève
 Galerie Koller SA, Genève
 Galerie Krisal, Genève
 Galerie de Loës SA, Genève
 Galerie Papiers Gras, Genève
 Galerie Patrick Cramer, Genève
 Galerie Reine Margot, Gilles Cohen,
 Paris
 Galerie Rivolta, Genève
 Dario Gamboni, Genève
 Yvette Genoud, Genève
 Dr Phil. Walter Grasser, Munich
 Haute école d'art et de design (HEAD),
 Genève
 Florise Herbez Lugert †
 Henry Jacot, Le Locle
 Albert Jobin, Petit-Lancy
 Michel Jordan, Vandœuvres
 Nathalie Jordan, Genève
 André Kasper, Genève
 On Kawara, New York
 Elisabeth Kellenberger, Genève

Christine Kermaire, Charleroi
 Victoria Larrey, Genève
 Laurent Leenhardt, Genève
 Sylviane Legast, Genève
 Aldo Lorenzi, Milan
 Peter Lyssiottis, Melbourne
 Carl Magnusson, Saint-Légier
 Manufacture de Herend (Hongrie)
 Gisèle de Marignac, Genève
 Jean-Marie Marquis, Carouge
 Marielle Martiniani-Reber, Genève
 Rainer Michael Mason, Genève
 Medium Aevum Quotidianum, Krems an
 der Donau (Autriche)
 Cäsar Menz, Collonge-Bellerive
 Angelo Miatello, Castelfranco Veneto
 (Italie)
 Suzanne Minder, Bâle
 Mauro Molinari, Velletri (Italie)
 Jean-Marc Moret, Vézenaz
 Musée d'art moderne et contemporain
 (MAMCO), Genève
 Musée d'art moderne grand-duc Jean
 (MUDAM), Luxembourg
 Musée de Carouge
 Musée de design et d'arts appliqués
 contemporains (MUDAC), Lausanne
 Musée d'ethnographie (MEG), Genève
 Annelise Nicod, Genève
 Frank Nievergelt, Kloten
 Office fédéral de la culture, Berne
 Massimo Patanè, Genève
 Patrizzi & Co Auctioneers, Genève
 Fabienne Perrochon-Megevand, Genève
 Piaget, Genève
 Phillips de Pury & C^{ie}, Genève
 Verena Portianucha-Moser et Alex
 Portianucha †, Genève
 Pro Helvetia · Fondation suisse pour la
 culture, Zurich
 Claude Ritschard, Genève
 Eva Rittmeyer, Genève
 Pierre Roehrich, Plan-les-Ouates
 Christian Rümelin, Genève
 Paolo San Martino, Turin
 Bernard Schlup, Berne
 Matthias Schmid, Genève
 Nadia Schneider, Zurich
 Marie Šeborová, Prague
 Simon Senn, Genève

Service immeubles, patrimoine et logis-
 tique de l'État de Vaud, Lausanne
 Service régional de l'archéologie
 Picardie, Amiens
 Dino Simonett, Zurich
 Antoine Simonin, Cernier
 Sotheby's SA, Genève
 Frédérique Steiger, Morges
 Georgette Strobino, Thônex
 Studio P. R. P., Alessandra Canella,
 Padoue
 Tag Heuer SA, La Chaux-de-Fonds
 José Teixeira, Tapada das Mercês
 (Portugal)
 Éliane Temler, Gland
 The Aga Khan Trust for Culture, Genève
 The Getty Conservation Institute, Los
 Angeles
 The Rolex Mentor and Protégé Arts
 Initiative, Genève
 Georges Thullen, Genthod
 Patrick Tschudi, Genève
 Michèle Ugnivenko, Genève
 Université de Genève
 Pierre Vaisse, Genève
 Rose-Marie Vial †
 Grégoire Vodoz, Genève
 Maurizio Zannol, Bienne

... ainsi que de nombreuses personnes
 désirant garder l'anonymat