

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik =
Revue technique suisse des mensurations et améliorations foncières

Herausgeber: Schweizerischer Geometerverein = Association suisse des géomètres

Band: 21 (1923)

Heft: 7

Buchbesprechung

Autor: Baeschlin, F.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Personelles.

Herr F. Kundert, Grundbuchgeometer, St. Gallen, wurde auf 1. Juli als Stadtgeometer von St. Gallen gewählt. Der bisherige Inhaber der Stelle, Herr U. Hafner, tritt auf den gleichen Zeitpunkt in den Ruhestand. Wir gratulieren dem Neugewählten und wünschen dem Zurückgetretenen einen angenehmen Lebensabend.

Bücherbesprechungen.

(In der „Schweiz. Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik“ werden nur solche Neuerscheinungen besprochen, welche der Redaktion kostenlos zur Verfügung gestellt werden.)

Dock, Dr. Hans. Forst- und Kulturingenieur. *Photogrammetrie und Stereophotogrammetrie.* Sammlung Gæschen, Nr. 699. Walter de Gruyter & Co., Berlin und Leipzig, 1923. Zweite Auflage. 8^o. Mit 57 Abbildungen, 133 Seiten. Preis Fr. 1.25 gebunden.

In einem ersten Abschnitt wird auf 43 Seiten die allgemeine Photogrammetrie behandelt. Gegenüber der ersten Auflage findet man in diesem Abschnitt auch eine kurze Darstellung der Spiegelphotogrammetrie.

Der zweite Abschnitt umfaßt die Stereophotogrammetrie. „Neben einer Beschreibung des modernen Instrumentariums, finden wir die theoretischen Grundlagen dieser Art von Photogrammetrie inklusive Fehlerbetrachtungen. Es wird dann auf die Feldarbeiten eingetreten. Im 5. Kapitel finden wir die Auswertung stereophotogrammetrischer Aufnahmen, wobei eingetreten wird auf den Stereokomparator und die verschiedenen von v. Orel-Zeiß'schen „Stereoautographen“ für horizontale Axen bis inklusive Modell 1914. Ganz kurz wird auf die Anwendung der Stereophotogrammetrie eingetreten.

In einem Anhang wird auf fünf Seiten die Luftphotogrammetrie kurz skizziert. Daß dabei nur ganz generell auf diesen modernsten Zweig der Photogrammetrie eingetreten werden kann, ist selbstverständlich.

Das kleine Büchlein bietet für die allgemeine Photogrammetrie und die Stereophotogrammetrie eine wertvolle Einführung mit mehr Details, als man nach Preis und Umfang erwarten kann. Papier, Druck und Illustrationen sind sehr gut, so daß das kleine Werk sicher Anklang finden wird; es kann daher wärmstens empfohlen werden.

F. Bæschlin.