

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Vermessung, Kulturtechnik und Photogrammetrie = Revue technique suisse des mensurations, du génie rural et de la photogrammétrie

Herausgeber: Schweizerischer Verein für Vermessungswesen und Kulturtechnik = Société suisse de la mensuration et du génie rural

Band: 64 (1966)

Heft: 3

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sich dem interessierten Fachmann durch Inhalt und Form. Dem Kultur-ingenieur in der Praxis wird das in französischer Sprache erschienene Werk viele Anregungen zu geben vermögen; wer allerdings Rechenanleitungen und Rezepturen erwartet, würde enttäuscht. *H. Grubinger*

In der Nummer 6/1965 des *Schweizer Journals für Bau, Verwaltung und Industrie* erschien eine sehr interessante Artikelfolge über den Rhein und seine Landschaft. Neben der Landschaftsgeographie werden vor allem technische Probleme behandelt. Herr Dipl. Ing. Braschler erläutert die Melioration im St.-Galler Rheintal, Prof. Dr. Thomas den Gewässerschutz am Bodensee, Dipl. Ing. Gysel die Kraftwerke am Hochrhein, Nationalrat Bringolf die Schiffbarmachung von Basel bis zum Bodensee und die Herren Dipl. Ing. Pfiffner und Hunziker den Nationalstraßenbau in diesem Gebiet.

Die Aufsätze sind mit guten Zeichnungen und vielen schönen Photographien ausgestattet und zeigen in anschaulicher Art und Weise die vielartigen technischen und landschaftlichen Probleme, die sich längs des Rheins, von der Quelle bis zum Meer, stellen.

Diese Sondernummer, die zum Preise von Fr. 4.80 bei der Buchdruckerei Flawil AG in Flawil (St. Gallen) zu beziehen ist, kann jedermann bestens empfohlen werden. *E. Bachmann*

Adressen der Autoren

Rochus Schrammek, dipl. Ing., Geschwister-Scholl-Straße 22,
8312 Heidenau bei Dresden, DDR

R. Pedroli, Dr., dipl. Ing., Sektionschef beim Schweizerischen Amt für
Wasserwirtschaft, Bollwerk 27, 3000 Bern

P. Widmoser, dipl. Ing., Institut für Kulturtechnik, Eidgenössische Tech-
nische Hochschule, 8006 Zürich

Sommaire

R. Schrammek: Sur la classification des points de contrôle, lors de l'étude de la précision des courbes de niveau des cartes topographiques –

R. Pedroli: Die Pflichtwassermengen in den schweizerischen Gewässern –

P. Widmoser: Organisation des améliorations foncières en Inde – Communiqué – Communication de la maison Grab & Wildi: Le Plan-Variographe – Compléments à l'article de H. Braschler – Nécrologues: Gabriel Panchaud et Oscar Mosini – Revue des livres – Adresses des auteurs.

Redaktion: Vermessungswesen und Photogrammetrie: Prof. Dr. F. Kobold, Institut für Geodäsie und Photogrammetrie der ETH, 8006 Zürich, Chefredaktor

Kulturtechnik: Dr. Hans Lüthy, Dipl.-Ing., 3084 Wabern bei Bern, Seftigenstraße 345

Planung und Aktuelles: Dipl.-Ing. E. Bachmann, 4000 Basel, Paßwangstraße 52

Redaktionsschluß am 26. jeden Monats

Insertionspreis: 45 Rp. per einspaltige Millimeterzeile. Bei Wiederholungen Rabatt. Schluß der Inseratenannahme am 6. jeden Monats. Abonnementspreis: Schweiz Fr. 21.—; Ausland Fr. 28.— jährlich

Expedition, Administration und Inseratenannahme: Buchdruckerei Winterthur AG, 8400 Winterthur, Tel. (052) 2 22 52