

Zeitschrift: Mensuration, photogrammétrie, génie rural
Herausgeber: Schweizerischer Verein für Vermessung und Kulturtechnik (SVVK) =
Société suisse des mensurations et améliorations foncières (SSMAF)
Band: 73-F (1975)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

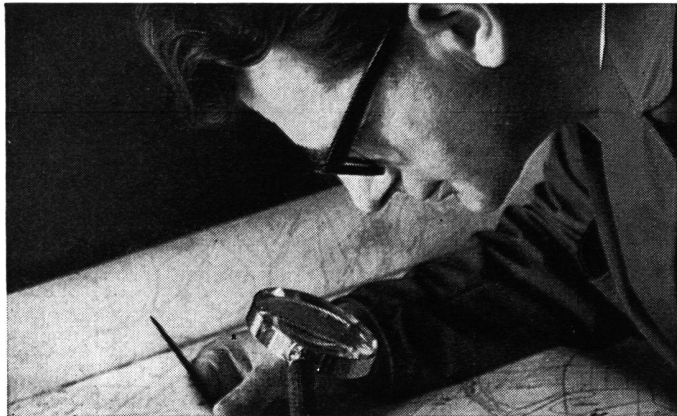
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**Ihr Spezialist
für alle photomechanischen Arbeiten**



**Verkleinerungen
Vergrößerungen
Kontakkopien
Umkehrungen
Additionskopien**

auf Polyester material oder billigeren Azetatfilm; Dokumentenpapier oder masshaltige Spezialpapiere in jeder Grösse, positiv oder negativ

Planmontagen
Negativ oder positiv
Anzahl unbeschränkt

Neu
Zweifarbige Cronaflex-Fotofilme (z. B. Sit. schwarz, Topographie braun)

Blasskopien
auf Cronaflex- oder Copyline-Polyesterfilme (speziell für neue Leitungskataster, Zivilschutzpläne usw.)

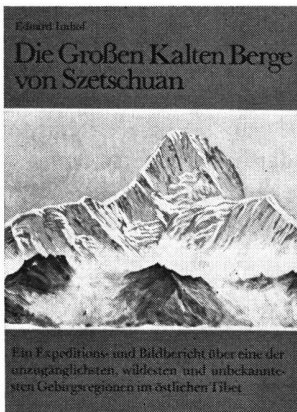
Plan- und Offsetdrucke
ein- oder mehrfarbig, auf Papier, Pauspapier oder Zeichenfilm, bis zur Grösse von 140×350 cm bzw. 100×140 cm



Aerni-Leuch AG Bern

Reproduktionsanstalt
Fabrik technischer Papiere

Zieglerstrasse 34, 3000 Bern 14
Telefon (031) 53 93 81



Eduard Imhof

Die Grossen Kalten Berge von Szetschuan

Erlebnisse, Forschungen und Kartierungen im Minya-Konka-Gebiet

Herausgegeben von der Schweizerischen Stiftung für alpine Forschungen als erstes Werk der Reihe «Montes Mundi» (Neue Folge der bisherigen Reihe «Berge der Welt»)

Ein Expeditions- und Bildbericht über eine der unzugänglichsten, wildesten und unbekanntesten Gebirgsregionen im östlichen Tibet.

176 Seiten Text mit zahlreichen Zeichnungen des Verfassers, 40 Seiten mit 19 Farbtafeln, 32 Seiten mit einfarbigen Abbildungen, 14 Seiten mit 7 ganzseitigen Karten, 1 Karte im Format 45×76 cm eingelegt. Grossformat.

Gebunden Fr. 65.—

Orell Füssli Verlag Zürich

Erhältlich in jeder Buchhandlung



Eduard Imhof – Werk und Wirken

Mit Beiträgen von Hans Hauri, Erwin Gradmann, Willy Furter und Ernst Spiess

Vier namhafte Autoren unternehmen es, Imhofs Werk und Wirken zu schildern. Das Faszinierende an diesem Buche ist die Beigabe von 16 einfarbigen und 19 mehrfarbigen Tafeln mit Karten, Bergzeichnungen und Aquarellen von Eduard Imhof. Einiges davon wird hier zum ersten Male veröffentlicht.

96 Seiten mit 4 farbigen Aquarellen, 16 Zeichnungen, 2 Photos, 15 mehrfarbigen Kartenbeispielen, davon 6 bisher unveröffentlichten Kartenoriginalen.

Gebunden Fr. 42.50