

Zeitschrift: Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK = Mensuration, photogrammétrie, génie rural

Herausgeber: Schweizerischer Verein für Vermessung und Kulturtechnik (SVVK) = Société suisse des mensurations et améliorations foncières (SSMAF)

Band: 90 (1992)

Heft: 6: 75 Jahre GF SVVK = 75 ans GP SSMAF = 75 anni GLP SSCGR

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Legende zu den Fotos der GF-Jubiläumsausgabe

Bild 1 (Seite 307):

Graphische Winkelmessung um die Jahrhundertwende. Genauigkeit eines Rückwärtseinschnittes?

Bild 2 (Seite 307):

Dahinter stand der Mann mit den Wadenbinden.

Bild 3 (Seite 309):

Doppelbildtachimeter. Heute auf dem Estrich.

Bild 4 (Seite 309):

Messmaterial der Zwischenkriegszeit. Messband und Winkelprisma haben bis heute überlebt. Das Feldbuch ist handlicher aber unpersönlicher geworden.

Bild 5 (Seite 319):

Wer zeichnet schöner? Wer schneller?

Bild 6 (Seite 319):

Die moderne Reissfeder.

Bild 7 (Seite 326):

Der Vermessungstechniker in Kontakt mit dem All.

Bild 8 (Seite 327):

Hohe Kosteneffizienz im Tunnelbau dank präzisester Ingenieur-Vermessung.

Bild 9 (Seite 331):

Das All in Kontakt mit dem Vermessungstechniker.

Bild 10 (Seite 331):

NASA? CAD? Nein! Innovativer Geometer nutzt Satelliten zur rationellen Punktbestimmung.

Bild 11 (Seite 332):

Industrie-Vermessung. Toleranzen im $m\mu$ -Bereich.

Bild 12 (Seite 333):

Den eigenen Standpunkt kennen ist fast alles.

Bild 13 (Seite 333):

Industrie-Vermessung. Zeitverzugslose Auswertung vor Ort.

Bild 14 (Seite 335):

Modernste Technologie ersetzt aufwendige menschliche Arbeit. Oder gar den Menschen?

Bild 15 (Seite 335):

Ohne Mensch läuft doch nichts.

Bild 16 (Seite 336):

Sekunden sind entscheidend.

Bild 17 und 18 (Seite 338):

Nicht Konkurrenz, sondern Ergänzung zu terrestrischen Aufnahme-Methoden.

Bild 19 (Seite 342):

Ferienstimmung.

Bild 20 (Seite 343):

Gleichberechtigung?

Bild 21 (Seite 347):

Planmässige Verarbeitung riesiger Datenmengen landesgrenzensprengend.

Bild 22 (Seite 348):

Neue Herausforderungen. Lichtblicke.

Die Bilder 1 bis 16, 19 bis 22 stammen vom Atelier Hegner, Solothurn.

Die Bilder 17 und 18 sind uns von der Swissair Photo zur Verfügung gestellt worden.

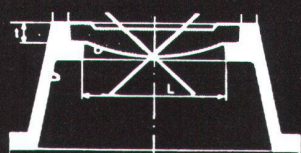
Mehr Sicherheit im Strassenverkehr mit

Chrétien-Polygonkappen



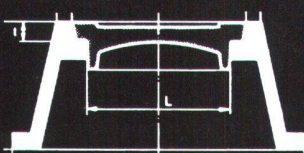
seit 1883

Bisher:



Deckel nur eingelegt

Verbesserte Ausführung:



Deckel geführt

Chrétien & Co.
Eisen- und Metallguss
4410 Liestal

Tel. 061 / 921 56 56