

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Band: 3 (1973)
Heft: 7-8

Rubrik: Chronique du MDA : vers une plus grande participation

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le bureau est fermé le jeudi et le samedi.

Vers une plus grande participation

A fin mai, le MDA a organisé, à l'intention de tous les responsables de groupements d'ânés de Suisse romande, un week-end d'information et d'échange sur les expériences faites par les uns et les autres dans le domaine de l'animation de ces groupements. Une trentaine de personnes, pour la plupart responsables de groupements paroissiaux, ont suivi les divers exposés, traitant tour à tour du phénomène des vacances vu par un théologien, des activités du mouvement catholique « La vie montante » et de la situation dans la vie du retraité autonome. Mais ces exposés, si brillants furent-ils, restèrent dans le sillage de la préoccupation principale de chacun: comment animer un groupe de discussion, comment établir un programme dynamique d'activités des groupements. En effet, l'année dernière, lors du rassemblement Troisième Age avec le Dr Tournier et le prof. Philibert, les exposés avaient été préparés et prolongés en petits groupes. Mais diriger un groupe de discussion n'est pas une mince affaire; c'est pour cela qu'ils furent plusieurs à exprimer le désir d'une telle information.

Des clubs qui marchent, cela semble être le cas à Genève, où la Fédération des clubs d'ânés, groupant 2600 membres, a passé résolument d'une forme passive à une forme active, constructive des loisirs. La participation de tous constitue l'élément moteur de ces clubs: autogestion financière, administrative (les membres du comité sont nommés par tous) et établissement en commun du programme d'activité. L'animateur responsable ne joue que le rôle de superviseur; il n'est plus la « locomotive » qui mène tout, décide de tout et impose tout, mais il n'est là que pour aider à la réalisation des désirs exprimés par le groupe tout entier. Tout naturellement le programme tend à prévoir des activités plus... actives: travaux manuels, déjeuners-musique, cercles de lecture, débats, excursions, etc. Ainsi, le club est un groupe libre, indépendant, responsable, et chaque membre s'y sent véritablement participant à toutes les décisions.

Mais « Comment animer un groupe de discussion ? », tel fut l'autre point fort de cette rencontre. Y a-t-il des « trucs » pour faire parler les gens, pour faire taire ceux qui parlent tout le temps; pour éviter que la discussion ne s'éparpille ou ne reste qu'au ras du sol? Deux animateurs du Centre romand de formation à l'animation de groupe nous ont aidés à trouver en nous-mêmes les solutions à ces interrogations. En fait, il n'y a pas de recette, pas de solution miracle. Le point essentiel, c'est l'ouverture aux autres et un partage d'idées fait dans la confiance, la tolérance et l'amour réciproque. Un petit exemple très frappant: on a souvent tendance à dire face à une personne qui participe peu qu'il est inutile de prendre garde à elle, que si elle ne parle jamais, c'est qu'elle n'a rien à dire et on finit par affirmer que cette personne n'est pas intéressante. Et si cette personne était timide, ou mal à l'aise dans le groupe, ou encore bloquée par l'attitude de l'animateur ou d'un membre du groupe? Ces questions sont réelles et doivent nous faire renoncer à toute conclusion hâtive: le groupe, les conditions extérieures,

l'animateur même, peuvent être de réels obstacles au bien-être de certaines personnes qui n'en sont pas pour autant inintéressantes.

Autre point important que nous avons découvert dans cette initiation aux phénomènes de groupe: nous ne sommes pas toujours maîtres de nos réactions, nous ne nous rendons pas toujours compte du rôle, positif ou négatif, que nous jouons dans un groupe. Là encore, c'est dans la mesure où nous saurons véritablement écouter l'autre, le mettre en confiance et le respecter que pourra naître un sentiment de communauté et que le groupe pourra remplir son précieux rôle de cellule fraternelle.

Au moment du bilan, le sentiment général a été que de telles rencontres avaient toute leur utilité et qu'il fallait poursuivre cette expérience de participation. Dans la participation d'ailleurs, puisque la décision de poursuivre ne fut pas arrachée par la suggestion ou l'instigation autoritaire d'une seule personne, mais fut le résultat d'une décision commune après consultation de tous par l'intermédiaire de petits groupes. En toute bonne participation.

jpr

J.-P. Schmid

L'OPTICIEN-ACOUSTICIEN

résout tous les problèmes concernant votre **vue** et votre **ouïe**.

Essais gratuits et sans engagement.

Fournisseur auprès de L'AVS

Petit-Chêne 38, 1003 Lausanne, tél. 021/234933

(Voir reportage dans « Aînés » n° 4 - page 10)

TOUS LES JOURS...

Des livres, des jeux, du thé et des pâtisseries sont tous les jours gratuitement à disposition des personnes âgées, au n° 5 de la place Chauderon, à Lausanne, à la Salle de lectures et de loisirs.

L'animatrice en est Mme Menoud-Grünig, créatrice en 1931 de la « Semaine du kilo » avec son mari Arthur Menoud. Cette salle est d'ailleurs une réalisation de la Semaine du kilo et connaît un grand succès.

