

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 3 (1973)
Heft: 2

Artikel: Apprenez à photographier! : La photo en voyage. Partie 3
Autor: Y.D.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-829349>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Apprenez à photographier !

La photo en voyage

Vous allez peut-être partir en voyage cette année: n'oubliez pas votre appareil photo! Même les cosmonautes, dont le poids de bagages était limité à l'essentiel, avaient chacun un appareil sur le ventre, en sautillant gaiement dans la poussière de Lune.

Evidemment, ils ne pouvaient pas acheter de cartes postales. Vous le pouvez et vous avez raison de le faire, car une jolie vue de votre lieu de séjour fera plaisir aux parents, aux enfants, aux amis. Mais cette carte est valable parce que vous l'avez personnalisée de votre écriture. Sinon ce n'est qu'une image que s'approprient tous ceux qui ont 30 centimes en poche. Elle n'est pas une vision



Le vieux Dubrovnik.

personnelle de votre lieu de séjour, au moment où vous y étiez. Cela, seul votre appareil photo peut vous la donner. Les cartes sont pour les autres et vos photos seront pour vous!

Faire vos photos de voyage a deux avantages: premièrement, cela vous oblige à mieux regarder pour trouver ce qui vaut la peine d'être retenu. Deuxièmement, ce sont les endroits et les gens que vous aurez préférés et photographiés que vous ramèneriez avec vous à la maison. Vos souvenirs sur le papier, en noir ou en couleur, sont irremplaçables. Vos photos prolongent votre évasion, après vous en avoir fait mieux profiter. Bien regarder, bien photographier, double la valeur d'un voyage. N'hésitez pas, prenez votre appareil, pour un jour, une semaine, un mois de voyage, il vous le rendra pour toujours. Ce seront des traces, des empreintes que vous aurez marquées sur votre chemin. C'est un moyen d'empêcher la mémoire de s'évaporer, de défier le temps qui fuit. Vos photos seront là, comme les bornes de la route de vos souvenirs, que vous n'aurez plus qu'à faire défiler, pour les revivre...

Un voyageur sans appareil photo n'est qu'un demi-voyageur. Emmenez avec vous le troisième œil, celui qui n'oublie rien de ce que vous lui montrez. Vos deux yeux vous remercieront de leur avoir trouvé un compagnon si fidèle!

Y.D.

Votre conseiller photographe

le spécialiste qui vous aide et vous conseille

Genève



Photo Montbrillant

19, place de Montbrillant, Genève

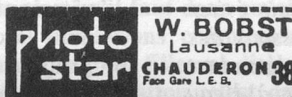
Conseille le mieux et vend le moins cher!

Lausanne

PHOTO-CINÉ DU GRAND-PONT

R. Furgler
Galleries du Grand-Pont 2 bis
Tél. (021) 22 37 25

se fera un plaisir de vous conseiller



W. BOBST
Lausanne
CHAUDRON 38
Face Gare L.E.B.

Tél. (021) 24 02 66

Carrefour avenue de Morges - Avenue d'Echallens

MET 30 ANS
D'EXPÉRIENCE
A VOTRE SERVICE

PHOTO - FILLISTORF - DISCOUNT

11-13, galerie de Bourg
1003 LAUSANNE - ☎ (021) 22 88 77

Vevey

PHOTO - FILLISTORF - DISCOUNT

14, avenue P.-Cérésolle
1800 VEVEY - ☎ (021) 51 54 22

Neuchâtel



Photo-Ciné AMÉRICAIN
Photo-Ciné GLOOR
Photo-Ciné CASTELLANI

Vis-à-vis de la Poste
Rue St. Maurice
Rue du Seyon

UNIS POUR MIEUX VOUS SERVIR