

**Zeitschrift:** Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse  
**Herausgeber:** Aînés  
**Band:** 12 (1982)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Love digest  
**Autor:** Philippe, Charles-Louis  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-829252>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Love digest

## 1<sup>re</sup> partie

*Souvenir, souvenir, que me veux-tu?*  
Verlaine

### Le premier rendez-vous

Mon âme est encore éblouie  
Et balancée dans le remous  
Des vagues de tendre folie  
Qui bercèrent notre rendez-vous.

Cette lumière dans tes yeux  
Quel prélude à notre bonheur  
Et que de chants miraculeux  
J'entendais au fond de mon cœur.

Soudain nos doigts s'étaient mêlés  
Nos regards ne se quittaient plus  
O combien nous étions émus  
Par tant de charmes révélés.

Peu après, à l'orée du bois  
Sous l'aile amie du firmament  
Je couvrais de baisers fervents  
Ton visage levé vers moi.

Puis j'ai effleuré, plein d'espoir  
La dentelle de ton corsage  
Je rêvais d'être encore moins sage  
Mais c'était trop beau pour y croire.

O que ton regard était doux  
Lors de ce premier rendez-vous.

## 2<sup>e</sup> partie Les BD ne sont pas faites pour les chiens

Crac! Boum! Splash! L'assurance n'a pas remboursé les dégâts.

## 3<sup>e</sup> partie Un an après la rupture

Joyeux anniversaire, ma belle amie ancienne  
Tu m'as aimé, je crois, un peu plus d'un été  
Les sentiments s'effacent mais qu'à cela ne tienne  
Je ne suis plus amer, encore moins révolté.

Jadis, il suffisait pour que mon cœur se serre  
D'une ombre sur ton front, d'un battement de cil  
Et je voyais déjà s'effondrer en poussière  
Mon bonheur menacé par ton amour fragile.

Ta beauté à mes yeux était incomparable  
J'étais jaloux du vent qui caressait ta joue  
S'il advenait un jour que tu fasses la moue  
Tout chavirait en moi et je plaidais coupable.

Quand je pense aujourd'hui à ce temps de délire,  
Je devrais être honteux mais ne puis qu'en sourire.  
Le charme est dissipé, la leçon bien apprise.  
Je n'étais qu'un miroir où tu te voyais belle!  
Libéré désormais de ta pesante emprise,  
Je bois, ancienne amie, à tes amours nouvelles.

## 4<sup>e</sup> partie L'accompagnement musical

Dans les coulisses, Yves Montand susurre *Les feuilles mortes*.

### Rideau

*Et l'oubli vient au cœur, comme aux yeux le sommeil*

Charles-Louis Philippe

L'abonné 4412.

Texte: Elisabeth Alexandre

Dessins: Joël Pavard

Editions Chancelrel

