

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 20 (1990)
Heft: 2

Rubrik: Courier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COURRIER



C'est avec beaucoup d'intérêt – et de surprise – que j'ai lu l'article de Liliane Perrin, dans votre édition de décembre, intitulé «On cherche des grand-mamans». J'ai cependant été surpris que, tant dans votre sommaire que sur la couverture de votre mensuel, on lise grands-parents et grands-mamans avec «s» à grand, alors que dans le texte concerné le «s» ne s'y trouve pas. S'agit-il d'une faute d'orthographe ou d'un oubli?

G. M. Monthey

(Ndlr) – Selon le Larousse, on peut écrire avec ou sans «s» grand-maman, mais grand-papa, grand-père ou grands-parents prennent toujours un «s» à grand au pluriel. C'est, effectivement, une bizarrerie de la langue française... En revanche, selon le dictionnaire orthographique Garnier, grand-maman ne prend pas de «s» au pluriel et, selon le Robert, il en prend toujours un.

Dans «Aînés» de décembre 1989, page 6, intitulé «1912, le Titanic ne peut pas couler il repose à 3800 mètres de profondeur». Ayant, en 1913, à Serrières, été contemporains du naufrage du Titanic, témoins entre mon patron allemand, avec des Suisses, au sujet du Titanic, notre patron allemand disait: «Vous avez vu un iceberg taper juste dans la soute à charbon, en côtoyant un navire?» «La marine de guerre allemande, disait-il, possède de petits sous-marins de poche fabriqués par Schneider. En réalité, un sous-marin a tiré une torpille qui a enfoncé la soute à charbon du Titanic.» Voilà la seule vérité; refuser le renflouage du Titanic permet de cacher la vérité sur son naufrage.

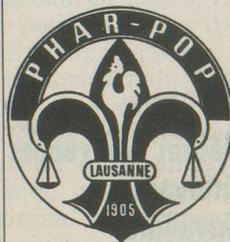
P.E. T. Neuchâtel

A la suite des résultats du concours d'été et de la part des Editions Slatkine à Genève, il m'a été attribué un prix consistant en un volume «Péclat: Lausanne insolite».

J'en ai accusé réception à l'expéditeur et tiens à vous remercier de l'organisation d'un tel concours à la fois captivant et intéressant.

Toutefois, la faible participation des abonnés m'a surpris, j'aurais supposé un intérêt plus marqué de la part de vos nombreux abonnés.

J. T. Gorgier



PHARMACIES POPULAIRES

Lausanne

- Officines:**
- 1 Rue de l'Ale 30
Ø 312 38 61
 - 2 Bd de Grancy 4
Ø 26 38 62
 - 3 Av. d'Echallens 61
Ø 24 08 54
 - 4 Route d'Oron 4
Ø 32 48 70

Livraisons à domicile

CONNAISSANCE DU MONDE



SIXIÈME CONFÉRENCE DE LA SAISON 1989-1990
SUR L'ÉCRAN, UN GRAND FILM - SUR SCÈNE, L'AUTEUR

TAHITI MARQUISES

Film et récit de Marcel Isy-Schwart

LAUSANNE - CINÉMA DU PALAIS DE BEAULIEU

Du lundi 5 au vendredi 9 février 1990 à 20h 15

Mardi, mercredi, jeudi et vendredi également en matinée à 14h 30

SAINTE-CROIX - CINÉMA ROYAL

Mercredi 14 février 1990 à 20h 15

PAYERNE - CINÉMA APOLLO

Jeudi 15 février 1990 à 13h 30 et 20h 30

YVERDON-LES-BAINS - THÉÂTRE MUNICIPAL

Vendredi 16 février 1990 à 15h et 20h 15

VEVEY - ESPACE DE L'ORIENTAL

Jeudi 22 et vendredi 23 février 1990 à 15h et 20h 15



Organisation, renseignements et location:

Service culturel Migros Vaud - place de la Palud 22 - 1003 Lausanne

Téléphone 021 / 20 26 35