

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

Herausgeber: Aînés

Band: 22 (1992)

Heft: 6

Rubrik: Par l'étrange lucarne : "C'est tellement plus beau quand c'est inutile!"

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«C'est tellement plus beau quand c'est inutile!»

Par l'étrange
lucarne

Charles Bourgeois

Voilà le commentaire, ironique ou condescendant, que peuvent s'attirer les «accros» de l'orthographe française en général et de la «dictée de Pivot» en particulier. Celle-ci a connu, ce printemps, un retentissement télévisé mondial: du siège de l'ONU à New York, 166 candidats, représentant 108 pays des cinq continents, ont fait cette fameuse dictée. Deux lauréates suisses se sont distinguées: M^{mes} Jeanine Stettler (zéro faute) et Jany Cotteron (une demi-faute). Félicitations!

Quand je repense aux innombrables dictées qui ont émaillé ma scolarité (achevée voici trente ans), aucun mauvais souvenir n'égratigne ma mémoire. Que voulez-vous, l'orthographe et la grammaire m'ont toujours passionné!... Au-

jourd'hui, on ne leur accorde plus – c'est regrettable – la même valeur que naguère. On a «allégé» le français en privilégiant l'expression orale au détriment des exercices écrits qui exigent de l'élève plus de rigueur analytique. Celle-ci me semble pourtant garantir, à terme, une meilleure maîtrise du bien-parler.

L'orthographe, en définitive, n'est pas si inutile que le prétendent ses détracteurs (parmi lesquels on trouve des membres du corps enseignant). L'école étant censée préparer nos enfants à la vie sociale et professionnelle (qui n'a plus rien d'une sinécure), on souhaiterait que nos distingués pédagogues fassent preuve d'un minimum de rigueur pour inculquer à nos chères têtes blondes le goût de l'effort et du travail bien fait... ■



Residence Bellerive

Bellerive 1
2016 Cortaillod
Tél. 038/42 63 93

ÉTABLISSEMENT PRIVÉ POUR PERSONNES AGÉES
ET CONVALESCENTES

Vous promener dans un vaste parc
bordé d'arbres centenaires
et prendre le thé au bord du lac;

Disposer d'une chambre équipée
d'une salle de bain et goûter à
une cuisine adaptée à votre régime;

Recevoir des soins attentifs
avec possibilité de physiothérapie,
pédicure, coiffure, et animations
conçues pour exercer votre mémoire;

**Si vous désirez
une documentation complète
ou plus d'informations,
n'hésitez pas à contacter
M. ou M^{me} Maire.**



CH-7050 Arosa · Tél. 081-31 12 08

La vue sur les montagnes d'Arosa, à l'abri du vent, avec les sapins qui sentent bon, offre aux vacanciers un paysage magnifique pour les voyages et promenades à pied, à l'écart de la hâte et du bruit.

L'Hôtel pour aînés d'Arosa, où l'on se sent véritablement heureux, se trouve à quelques minutes de la gare et des autres moyens de locomotion et donne sur les sommets avec un panorama unique sur les montagnes d'Arosa.

Prix pour aînés (pension complète, tout compris):
chambre, douche/bain, WC, tél. + radio, Fr. 74.-.
Du 13 juin au 18 octobre 1992 et du 5 décembre au
au 21 décembre 1992.

Semaines-promenade: Fr. 460.-

COUPON

Envoyez-moi, sans frais,
des prospectus d'Arosa et de l'Hôtel avec la liste des prix.

Nom: _____

Rue: _____

NP/localité: _____