Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 31 (2001)
Heft: 2

Artikel: Un coussin tout rond
Autor: G.N.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-828267

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Un coussin tout rond

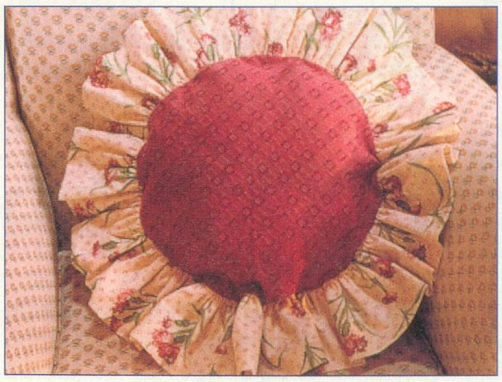
Les Anglais sont passés maîtres dans l'art du confort à la maison. Ce coussin tout en rondeurs, calé dans un fauteuil, adoucira vos heures de lecture. A vos ciseaux!

Fournitures

40 x 140 cm de toile de coton unie, 40 x 140 de toile de coton imprimée, du fil écru ou assorti au tissu, du bourrage.

Réalisation

Dans la toile unie, coupez deux cercles de 35 cm de diamètre. Dans la toile imprimée, coupez des bandes de 12 x 140 cm. Pliez ces bandes en deux dans le sens de la longueur envers contre envers. Assemblez-les bout à bout pour obtenir trois fois le périmètre de votre assise.



Froncez ces bandes de tissu imprimé. Si votre tissu est léger, n'hésitez pas à le doubler, c'est-à-dire à plier en deux, envers contre envers, la bande de tissu à froncer. En revanche, si votre tissu est lourd, un simple ourlet suffira. Vous le réaliserez sur les bandes assemblées, avant le fronçage. La largeur des fronces dépendant de la taille du coussin, elles doivent être proportionnées. Avant de vous lancer dans leur confection, faites un essai: épinglez une bande de tissu de la largeur prévue pour les fronces sur le dessus du coussin; un simple coup d'œil suffira pour apprécier leur juste largeur. Froncez les bandes à la machine ou à la main à grands points avec un fil solide double. A la machine, respectez la notice d'utilisation.

Un conseil: Si vous ne vous sentez pas assurée pour coudre les fronces de manière régulière sur la totalité du périmètre du coussin, voici une astuce qui vous simplifiera la vie. Cette technique s'adapte aux coussins de toutes formes et permet d'obtenir des fronces parfaitement réparties: pliez en huit le cercle ou le carré destiné au dessus du coussin. Epinglez sur ce huitième 1/8 des fronces, endroit contre endroit. Piquez ce huitième de fronces et poursuivez l'opération jusqu'à ce que tout le périmètre du coussin soit habillé de fronces.

Posez les deux cercles de tissu uni l'un sur l'autre, endroit sur endroit, en intercalant le volant (fronces disposées vers l'intérieur du coussin).

Assemblez au point droit, en laissant une ouverture d'environ 10 cm. Retournez la galette.

Bourrez le coussin par l'ouverture et fermez-la à la main.

Tout le charme de ce coussin anglais dépend du choix des tissus. L'uni doit se retrouver dans le motif fleuri pour un ensemble harmonieux. Bonne couture!

G. N.

Tiré de: *Coussins et housses*, par Anne Valéry, Petits Pratiques Hachette.