

**Zeitschrift:** Générations : aînés  
**Herausgeber:** Société coopérative générations  
**Band:** 34 (2004)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** L'album d'Yves Debraine

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## **Joséphine Baker**

»» Emouvante rencontre, pour Georges Gygax et moi, en 1970 à Monte-Carlo, dans une grande villa fin 19<sup>e</sup>, avec la grande artiste de music-hall de l'entre-deux-guerres. Joséphine Baker n'avait plus beaucoup d'argent pour entretenir les douze enfants de toutes races que son grand cœur avait décidé d'adopter. La princesse Grace de Monaco, touchée par les problèmes financiers de cette artiste généreuse, née Américaine comme elle, avait décidé de lui offrir hospitalité et entretien, redonnant joie et sécurité à l'extraordinaire famille de la grande Joséphine Baker.