

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 37 (2007)
Heft: 4

Rubrik: Nos choix

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Couple mythique

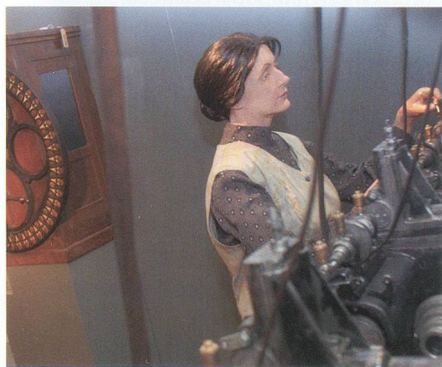


Angeli/Rindoff-Castel

On se souvient de la bouleversante interprétation de Meryl Streep et Clint Eastwood, dans l'adaptation cinématographique du roman de Robert James Waller *Sur la Route de Madison*. Pour reprendre ces rôles au théâtre, il fallait bien deux monstres sacrés de la trempe de Mireille Darc et Alain Delon. De la rencontre imprévue entre Robert Kincaid, photographe baroudeur, et

Francesca Johnson, paisible mère de famille de l'Amérique profonde, naît une passion qui bouleversera toute leur vie. Une histoire universelle qui pourrait aussi bien être celle du couple mythique Darc-Delon.

Sur la Route de Madison, Grand-Casino de Genève, du 24 au 31 mai, à 21 h (voir offre Club Générations, en page 65).



D.R.

Horlogerie à l'honneur

Le Musée Neuhaus de Bienne présente une exposition permanente sur l'histoire de l'industrie horlogère dans la cité seelandaise. Nombreuses curiosités à voir.

Mardi à dimanche, de 11 h à 17 h, mercredi jusqu'à 19 h.

Concert du dimanche

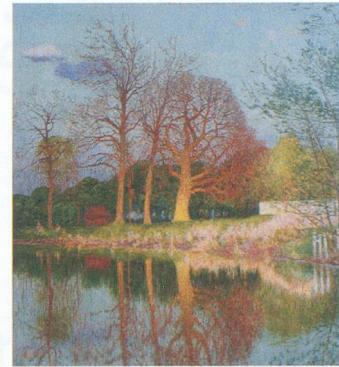
Au programme: *Dances hongroises*, de Johannes Brahms, par l'Orchestre symphonique genevois sous la direction d'Hervé Klopfenstein.

Victoria Hall de Genève, dimanche 29 avril, à 17 h.

Musiques du monde

Une dizaine de spectacles et une quarantaine de musiciens fêteront les 20 ans d'Amdathtra (Association musiques, danses, théâtres traditionnels) du 25 avril au 5 mai.

Théâtre de Vidy-Lausanne, loc. 021 619 45 45 ou www.vidy.ch



M. Brockiau

Peintres belges

De l'impressionnisme à l'expressionnisme, une centaine d'œuvres d'artistes belges exposées à Lausanne. Entre dunes et canaux, toute la mélancolie du plat pays.

Fondation de l'Hermitage, Lausanne, jusqu'au 28 mai, mardi à dimanche de 10 h à 18 h (jeudi, 21 h); ouvert lundi de Pâques et lundi de Pentecôte.



Fondation Gianadda

Picasso et le cirque

Acrobates et arlequins, une approche du monde du cirque vu par Picasso.

Fondation Gianadda, Martigny, jusqu'au 10 juin, tous les jours de 10 h à 18 h.