

**Zeitschrift:** Générations : aînés  
**Herausgeber:** Société coopérative générations  
**Band:** 37 (2007)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Bricolage : home déco...

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Home déco...

Apportez une touche de couleur à votre intérieur avec ce tableau en acrylique. Une œuvre maison, facile à réaliser.



### Matériel

- toile à peindre format 20x30cm
- peinture acrylique rouge, orange, jaune
- peinture acrylique noire
- rouleau à peindre en mousse pas trop gros
- pinceau fin + moyen
- fil de chanvre ou autre fibre couleurs orange et jaune
- perles en noix de coco et/ou perles en bois, tons jaune/orangé

**P**eignez au pinceau moyen trois bandes à peu près égales avec les couleurs de fond, en couvrant également la tranche (les côtés) de la toile à peindre.

Appliquez ensuite directement sur le rouleau à peindre deux couleurs «voisines», en imprégnant le rouleau d'une moitié de rouge, par exemple, et d'une moitié d'orange. Avec de grands mouvements de va-et-vient, appliquez les couleurs qui vont se mélanger et faire disparaître la limite nette entre les deux tons. Nettoyez ensuite votre ustensile avec du produit à vaisselle usuel, en pressant bien la mousse du rouleau pour l'essorer. Répétez l'opération avec le jaune et l'orange puis laissez sécher cette couche de fond.

### Motif décoratif

Le motif est facile, mais il faut travailler avec soin pour que les espaces vides des personnages soient

nets et que la couleur de fond reste visible.

Vous pouvez esquisser les personnages au crayon à même la toile ou préparer un dessin sur papier puis le reporter avec du carbone. Il est également possible d'évider la feuille de papier sur laquelle vous aurez dessiné le modèle et de l'utiliser comme un pochoir. Si vous optez pour la version «pochoir maison», posez votre gabarit sur la toile et appliquez la teinte noire à l'éponge pour délimiter le tracé. Vous utiliserez ensuite le pinceau fin pour peindre aussi nettement que possible le motif.

### Fixation façon macramé

Préparez 4 lanières de 1 mètre dans les tons orange/jaune, assemblez-les, pliez à la moitié et faites une boucle qui servira d'œillet de suspension, serrez bien. Séparez les brins en deux, puis travaillez chaque côté l'un après l'autre.

Pour travailler plus confortablement, servez-vous d'une poignée de porte à laquelle vous enfilerez l'œillet (la boucle). Nouez deux brins ensemble, placez une perle en bois, puis refaites un nœud et nouez à un autre brin, par exemple. Cette étape est libre, il n'est pas nécessaire que les deux côtés soient identiques.

Il est aussi possible de tresser les brins au lieu de les nouer, faites selon vos goûts!

Une fois la longueur adéquate obtenue, terminez par un dernier nœud avec les 4 brins. Fixez avec un clou sur le côté de la toile. Les brins qui dépassent vous permettent encore de nouer une perle de coco à la hauteur voulue. Coupez ensuite les fils à 1 cm environ. ■

*Autres créations de Nadine Allemann sur [www.creacliv.ch](http://www.creacliv.ch)*