

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Band: - (2009)
Heft: 5

Rubrik: Émotions : en chair et en pixels

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Yannick Noah Un souffle venu des Andes



Séverine Rouiller / clind'oeil

Le seul chanteur français à avoir remporté Roland-Garros nous étonnera toujours. Aux rythmes africains et au reggae, il a ajouté les mélopées des Indiens du Chili. Puis il a marié guitares d'ici et de là-bas, afin d'insuffler une touche nouvelle à son répertoire. Fidèle à ses habitudes, il fait cadeau de son nouveau spectacle à Terre des Hommes. Ça s'appelle *Charango*, ça balance, c'est beau, c'est généreux et ça fait du bien à l'âme.

Festival Terre des Hommes à Massongex, 5 septembre à 21 h 15, Yannick Noah. Billets: Ticketcorner et www.tdh-valais.ch

Les Misérables Hugo débarque à Lausanne

Expérience ambitieuse, *Les Misérables*, le spectacle créé jadis par Robert Hossein, prend ses quartiers à Lausanne. La mise en scène est signée Gérard Demierre, un habitué des grands spectacles, et la direction musicale confiée à Hervé Klopfenstein. Dans les rôles principaux, on trouve des professionnels aguerris à la comédie musicale entourés de figurants amateurs recrutés dans la région. C'est déjà l'événement culturel de l'automne en même temps que le Comptoir Suisse.

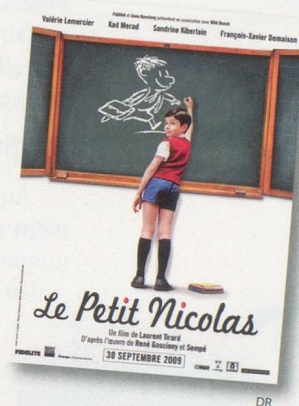
Du 11 septembre au 3 octobre, Palais de Beaulieu, Lausanne. Billets: Ticketcorner, et www.ticketcorner.ch

Le Petit Nicolas sur grand écran

Il a beau avoir 50 ans, il n'a pas pris une ride. Le héros imaginé par Goscinny et Sempé a éternellement huit ans et demeure le plus célèbre des cancre de l'Hexagone. Aujourd'hui, il revient. Sur grand écran et avec des parents épatants: Kad Merad pour papa et Valérie Lemercier en mère désopilante. Dans son univers en cinémascope évoluent toute la chouette bande de copains et quelques noms du cinéma français comme Daniel Prévost,

Anémone ou Michel Galabru. On ne s'ennuie pas une seconde en compagnie de cet écolier naïf en culottes courtes, incarné par Maxime Godart. Qui ne voudrait l'avoir comme fils ou comme copain? Un film à voir en famille. Pour s'identifier au personnage ou retrouver le goût des bêtises de gosses.

Sortie le 30 septembre dans les salles de Suisse romande.

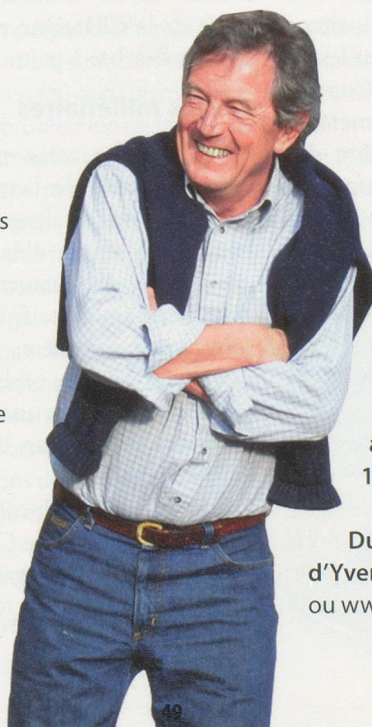


DR

Karim Slama Le Vaudois fait son cirque

Entre les traditionnels numéros de haute école et d'éléphants dressés, les spectateurs du Cirque Knie admirent le ballet discret des garçons de piste. Cette année, l'un d'entre eux tient la vedette. Il s'appelle Mouloud, alias Karim Slama, le comique vaudois à l'humour décalé. Acrobate, virtuose du monocycle ou dresseur de chameau, Karim Slama sème le rire sous le chapiteau.

Cirque Knie. Jusqu'au 17 septembre à Genève, puis à travers la Suisse romande. www.knie.ch - Billets: Ticketcorner ou à la caisse du cirque.



Michel Bühler 40 ans de chansons

Infatigable poète, chanteur, écrivain, dramaturge et acteur, Michel Bühler fête quatre décennies de chansons. L'ancien instituteur de Sainte-Croix en profite pour nous offrir son nouveau spectacle *Voyageur*. Quelques nouvelles mélodies empreintes d'exotisme accompagnent celles dont on ne se lasse pas. Michel Bühler a l'embaras du choix, lui qui a enregistré... 195 chansons.

Du 23 au 26 septembre à L'Echandole d'Yverdon. Billets: L'Echandole, tél. 024 423 65 80 ou www.echandole.ch