

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2009)
Heft: 3

Rubrik: Émotions : en chair et en pixels

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Emir Kusturica Melting-pot balkanique

Le cinéaste Emir Kusturica, a toujours été passionné par la musique. Bassiste à ses heures, gipsy-rock dans l'âme, il débarque à Neuchâtel avec sa formation. The No Smoking Orchestra. Leur musique mélange, avec un enthousiasme communicatif, le tango, la rumba, et même la techno, aux rythmes endiablés des fanfares balkaniques!



DR

Dimanche 7 juin, Festi'neuch, Neuchâtel Billetterie TicketCorner, Fnac

Viviane Bonelli Elle s'invite au Dîner de Cons

Viviane Bonelli, speakerine de la TSR, est aussi actrice et metteuse en scène. En 2001, elle crée la Compagnie El Diablo, pour laquelle elle vient de monter *Le Dîner de Cons* de Francis Veber. Fous rires et quiproquos garantis



DR

11 juin, Atlantic, Lausanne, 19 juin, Laiterie du Bourg, Martigny et 20 juin, Salle de la Sacoche, Sierre; à 20 h 30. Location: 079 713 01 43

Gad Elmaleh Un papa en haut de l'affiche



DR

As du stand-up, Gad Elmaleh sait tout faire: jouer du piano, de la guitare ou des percussions, danser et chanter. Autant d'aptitudes dont il use avec bonheur dans *Papa est en haut*. Un spectacle dans lequel, comme à son habitude, l'humoriste tire le fil autobiographique pour nous faire rire des choses de la vie. Ici, c'est le thème de la paternité qui sert de socle au récit de Gad Elmaleh. Et lui permet de poser toute une série de questions sur l'amour filial ou autre sur la transmission du savoir, sur la différence entre le monde des adultes et celui des enfants. Eclats de rire et finesse d'analyse sont au rendez-vous de ce show fidèle à la «méthode» Elmaleh qui mêle précision des gestes, improvisation et complicité avec le public.

Les 16 et 17 juin, puis les 25 et 26 novembre, à 20 h 30, Geneva Arena, Genève – Billetterie TicketCorner et Fnac - www.geneva-arena.ch

Monsieur Jourdain fait du jazz

Le célèbre Bourgeois Gentilhomme ne se contente plus de faire de la prose sans le savoir. Désormais, il fait de la comédie musicale jazz sans même y prendre garde. C'est en tout cas le traitement original et drôle que lui réserve le Groupe amateur rollois. Pour leur trente-sixième spectacle, les comédiens du bord du Léman réservent un joli voyage dans le temps à monsieur Jourdain. Que les puristes se rassurent, le texte de Molière, lui, ne varie jamais, pas même d'une virgule.

Casino de Rolle du 28 mai au 13 juin 2009.
Réservations: www.legar.ch ou 021 825 15 35.

Bruce Springsteen Comme dans un rêve

Plus les années passent, plus le Boss est parfait! Après *Magic*, album de 2007 résolument rock, dont les riffs énergiques et les mélodies efficaces vous emballent en une milliseconde, voici *Working On A Dream*. Sorti cette année, l'album distille des airs plus doux, et plus folks, sur lesquels plane l'ombre du maître Bob Dylan. Flanqué de son excellent Street Band, et toujours aussi engagé, Bruce Springsteen fait une étape événementielle au stade de Berne. Où l'on verra qu'il est incontestablement au sommet de son art.

Mardi 30 juin à 19 h, Stade Berne
Billetterie TicketCorner.

