

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2011)
Heft: 29

Rubrik: Les jeux

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|

Une fois la grille remplie, vous pouvez former un mot de six lettres (case avec un numéro). Pour gagner un des deux *Mon petit cahier d'exercices juste pour Moi!* (Ed. Jouvence), participez à notre concours:

Par SMS (1 fr. 50/SMS) : tapez PLUS, après un espace tapez les six lettres de la solution, et envoyez au 959.

Par carte postale: envoyez-nous vos coordonnées et la solution à *Généralions Plus*.

Rubrique jeux, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne. Délai: 30 novembre

HORIZONTAL

1. Qui s'opposent au travail de groupe. C'est cela même.
2. Pauvres effets. Phase lunaire. Il peut être payant comme provisionnel.
3. Complètement élimée. Grosses noisettes.
4. Pratiques qui reviennent. Nacras. Bas de gamme.
5. Ses frontières sont vagues. Enduites d'huile. L'un des Trois-Évêches lorrains.
6. À laquelle on a donné un caractère culturel d'Europe centrale. Premières pages.
7. Qui n'a pas de double. Métal précieux. Ancien officier de l'Empire ottoman. Une abréviation après la signature.
8. Champion au jeu de cartes. Tête qui a du goût. Tuyau ou rapace. Mot de choix.
9. Entravée. C'est un compte à la Poste.
10. Baignoire. Est visible au-dessus du panier. Expédie un message.
11. Reprit l'ouvrage. Passa à tabac. Joué.
12. Voguer au fil de l'eau. Mot de révolte chez le mineur. Possessif.
13. Parfume un apéritif. Recousus sur le billard. Devant Benoît XVI.
14. Fond à ne pas boire. Renforce un accord. Cubai.
15. Étreint le cœur ou la main. Hurler.

Mots mélangés

Rayez dans le tableau les mots de la liste. Les lettres restantes forment un mot défini par :

C'est tout de suite.

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| ACÉTONE | GALLIUM | PLASTIQUE |
| BAOBAB | IMPÉRISSABLE | REDAN |
| BELOTE | JAMBOREE | RÈGLE |
| BÉOTIEN | MALICIEUX | RÉTORQUER |
| BIBERON | MATELAS | RIC RAC |
| BRIO | OBSTRUER | RIZIERE |
| CREUSET | PARABOLE | STRICT |
| DATURA | PIÈTRE | ZÈBRE |
| DÉCOUVERTE | PIPERADE | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O |
| 1 | | | 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | 3 | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | 5 | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | |

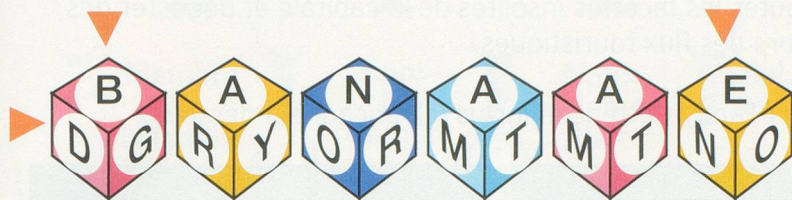
VERTICAL

- | | | | |
|---|---|---|--|
| A | Qui est stupéfiant. Signes de bonnes prises en main. | I | Associé. Voie publique. Grande assemblée. |
| B | Imites le canard. Papillon. | J | Sorties de secours. Empereurs déchus. |
| C | Soutien d'une estrade. Plaqueminière. | K | Ses colères sont fort redoutées en Sicile. Les filles du frère. C'est un abrégé latin. |
| D | Dessein. Bruit qui accompagne une sortie remarquée. Port près de Marseille. | L | Méridiennes. Juger définitivement ou cataloguer. |
| E | Réfléchi... Pronom personnel. Se déplacerait. Cube. | M | Préposition. Bénéficie d'une réduction en cas de casse! Opération boursière. Eclaté. |
| F | Eut le cran. Telles des parois qui évitent les déperditions de chaleur. | N | Chrome. À régler. A été capable. Xénon. Pour des huiles. |
| G | Ajouter de l'alcool à un moût. Ville englutie? Donna du relief à <i>La Marseillaise</i> . | O | Alternes tes cultures. Atteindre l'objectif. |
| H | Sans activité propre. Etre grand ouvert. Poudre en mégisserie. | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | L | G | E | R | E | L | O | B | A | R | A | P |
| I | B | A | B | O | A | B | C | A | R | C | I | R |
| N | E | L | B | A | S | S | I | R | E | P | M | I |
| B | E | L | O | T | E | M | A | T | E | L | A | S |
| T | C | I | R | T | S | L | O | R | R | A | L | L |
| A | R | U | T | A | D | N | A | I | O | S | I | N |
| B | E | M | I | O | E | D | Z | Z | B | T | C | A |
| R | U | E | R | T | E | I | P | E | M | I | I | D |
| C | S | N | O | R | E | B | I | B | A | Q | E | E |
| R | E | U | Q | R | O | T | E | R | J | U | U | R |
| E | T | R | E | V | U | O | C | E | D | E | X | O |

Cubix

Trouvez horizontalement cinq mots de six lettres et verticalement six mots de neuf lettres correspondant aux définitions. En dehors des lettres se trouvant aux quatre angles, chaque lettre ne peut être utilisée qu'une seule fois.



HORIZONTALLEMENT

① Il travaille derrière le zinc.

BARMAN

② Célèbre à Lascaux.



③ Elle recharge les batteries.

④ Qui a la tête dans les nuages.



⑤ Arbre du Canada.

⑥ Homme de Cayenne.



VERTICALEMENT

① Lire un ouvrage.

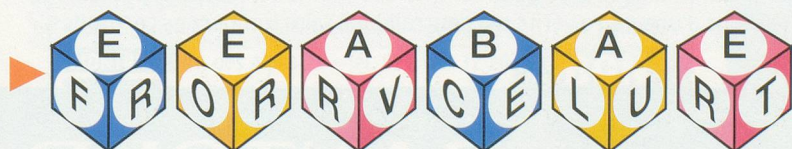
② Sirop aromatisé.

③ Petit nom.

④ Il relate des histoires.

⑤ Pochette de papier.

⑥ Docile et soumis.



Buzz

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille afin que chaque ligne et chaque colonne contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 5. A vous de trouver les chiffres manquants, en vous aidant des signes placés dans la grille :

1 Facile

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | < | | |
| | 4 | | < | 2 | |
| > | 4 | | < | 3 | > |
| | 3 | 5 | | | |
| | > | | < | > | 2 |

2 Moyen

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | | | | | 3 |
| | | > | | 5 | |
| 5 | | | | | > |
| | 1 | | > | | |
| | | < | 3 | 4 | < |

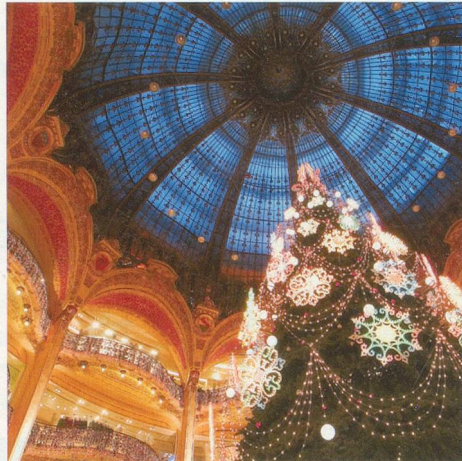
3 Difficile

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | | | | | 5 |
| > | | > | | | |
| > | | > | | | > |
| > | | > | | 1 | |
| 4 | | | > | | |
| | < | 3 | | | > |

La féerie de l'Avent

La Ville Lumière ne porte jamais aussi bien son nom qu'au mois de décembre où elle se couvre de centaines de milliers d'ampoules pour nous emporter dans un tourbillon de rêves et de féerie. Nous vous proposons un séjour de 4 jours/3 nuits pour venir découvrir toutes les facettes insolites de la capitale et déguster des mets dans des restaurants triés sur le volet en dehors des flux touristiques.

Exclusivité: théâtre «La Vérité» avec Pierre Arditi et Fanny Cottençon inclus (cf. encadré ci-dessous).



© Paris Tourist Office - Photographes: David Lefranc/Marc Bertrand

15 décembre 2011: Suisse/Paris

A votre arrivée à Paris, tour de ville privé en car avec pause déjeuner dans un restaurant typique en dehors des flux touristiques et arrêt au Marché de Noël des Champs-Élysées. Dîner et soirée libres.

16 décembre 2011: Montmartre et soirée au théâtre

Découverte du quartier de Montmartre avec pause déjeuner dans l'un des plus vieux restaurants du quartier. Continuation avec la visite de l'Île de la Cité, de la Cathédrale Notre-Dame de Paris et fin avec une croisière sur la Seine. Dîner libre. Le soir, théâtre «La Vérité» avec Pierre Arditi et Fanny Cottençon.

17 décembre 2011: Paris Insolite et Shopping

Visite d'un Paris Inconnu et Insolite au travers des passages couverts. Fin devant les Grands Magasins. Déjeuner, après-midi, dîner et soirée libres.

18 décembre 2011: Versailles et retour en Suisse

Visite du Château de Versailles. Déjeuner dans le restaurant Les Ombres situé sur le toit du Musée du Quai Branly. En fin de journée, transfert pour la Gare de Lyon et départ des TGV à destination de Genève et Lausanne

Prestations comprises

- Aller-retour en TGV 2^e classe, au départ de toute gare suisse via Vallorbe ou Genève avec abonnement demi-tarif
- Réservation des places assises
- 3 nuits à l'hôtel Mercure Gare de Lyon****, petit déjeuner inclus
- Guide Frantour
- Transferts, visites, entrées et autres prestations mentionnées
- Documentation de voyage
- Services et taxes

Prestations non comprises

- Assurance annulation et assistance (CHF 29.- par personne)
- Pourboires
- Dépenses personnelles

Prix par personne en CHF

En chambre double 1190.-
Suppl. chambre individuelle 236.-
Suppl. sans abonnement demi-tarif 50.-
Réduction avec abonnement général 30.-



François Kneuss, votre guide durant le séjour, vous invite à découvrir Paris hors des sentiers battus.

J'ai débarqué à Paris un dimanche 29 février 1976 tout simplement avec ma petite valise. A peine arrivé, mon Jura Suisse me paraissait déjà bien loin et j'ai été tout de suite capturé et envouté par Paname à tel point que 35 ans plus tard j'y vis toujours.

Aujourd'hui, fort de cette longue expérience, j'ai toujours à cœur de transmettre mes connaissances et mon image de Paris à mes compatriotes.

Au théâtre ce soir: «La Vérité» avec Pierre Arditi et Fanny Cottençon

Le sujet? Le mari, la femme et l'amant. Le ton? Léger et savoureux, comme du Guitry, avec les codes du théâtre de boulevard.

L'histoire? Michel trompe sa femme, lui cache la vérité ne voulant pas lui faire de mal, et découvre avec stupeur, le jour où il décide de tout avouer, que sa maîtresse (femme de son meilleur ami), son meilleur ami, et sa femme elle-même lui mentent également depuis des mois à propos d'une autre vérité qui pourrait bien faire tomber ses certitudes...

Ronde des mots

La grille ci-dessous comporte dix-huit cases de définitions. Trouvez les mots correspondants et inscrivez chacun d'eux autour de la case de définition qui lui revient. La première lettre de chaque mot est indiquée par le triangle coloré. Chaque mot se lit dans le sens des aiguilles d'une montre. **Exemple:**

| | | | | | |
|----------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|------------------|--------------------|
| Membre de la famille | Faire la panthère | Notée de longue date | Balancer... en somme | Devenir mou | Trop méfiant |
| Course par équipes | Conforme à la loi | C'est un tournant | Grillon domestique | Tâche de potache | Qui a pris fin |
| Lieux de combats | Provoquer en taquinant | Coussin de conducteur | Légume à côtes | Un peu gaulois | Ingénieur français |

Multiletteres

Trouvez quatre mots de huit lettres composés des pions de gauche en vous aidant de la couleur des pions du mot à trouver.

| | | |
|----------|---|-----------------|
| CHAINEON | ▶ | ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ |
| RAREJUIN | ▶ | ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ |
| LUXEPRES | ▶ | ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ |
| AUBEFLEX | ▶ | ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ |

Le mot de trop

Rayez les lettres qui figurent plus d'une fois sur une même diagonale et formez un mot de quatre lettres avec les lettres restantes.

Le mot de trop :

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| F | G | R | B | P | A | Q |
| D | O | C | T | K | S | N |
| M | E | U | J | S | I | P |
| C | U | K | N | G | R | B |
| T | V | Q | N | F | L | H |
| A | N | V | M | D | H | J |

PUB

LA CORRECTION AUDITIVE



Mieux entendre... pour mieux vivre



Pierre-E. Duvoisin • Audioprothésistes diplômés • Carl Schleicher

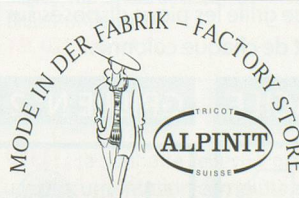
MONTREUX Av. des Alpes 25 • Tél. 021 963 32 20

YVERDON Rue du Midi 13 • Tél. 024 425 32 30

RENEUS Rue de la Mèbre 8 • Tél. 021 635 45 00

www.correction-auditive.ch

BON pour une consultation gratuite sur rendez-vous



ALPINIT MODE GmbH
Alpinitstrasse 5B
5614 Sarmenstorf
Mail: mode@alpinit.ch
www.mode.alpinit.ch

Pantalons en Tricot - ALPINIT

disponible en 3 qualités

- Pure Laine vierge
- Polyester/Laine
- Polyester/Viscose/Soie

Commandez votre pantalon ALPINIT tout simplement par téléphone 056 667 24 94

Sudoku

GRILLE N° 1

FACILE

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | | 4 | | | | | 8 |
| | 5 | 9 | | | | 4 | | |
| | | | 5 | | 9 | 1 | | 7 |
| | | 5 | 1 | 4 | | 8 | 7 | |
| 2 | | 1 | | 7 | | 6 | | 4 |
| | 7 | 4 | | 2 | 3 | 9 | | |
| 5 | | 3 | 2 | | 4 | | | |
| | | 2 | | | | 3 | 5 | |
| 7 | | | | | 8 | | 4 | 9 |

GRILLE N° 2

MOYEN

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 4 | | 3 | 8 | | 6 | 1 | |
| | | | | | 2 | | 4 | |
| | 1 | 6 | | | 4 | 9 | | 8 |
| 5 | 9 | 4 | | | | | 8 | |
| | | 8 | | | | 2 | | |
| | 2 | | | | | 5 | 6 | 4 |
| 4 | | 2 | 6 | | | 1 | 3 | |
| | 7 | | 9 | | | | | |
| 6 | 1 | | 3 | 5 | | | 7 | |

GRILLE N° 3

DIFFICILE

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 8 | | | | | | | |
| | | 6 | 1 | | | 7 | 3 | |
| 3 | | 7 | | 9 | 5 | | | |
| | 4 | 5 | 7 | 2 | | | | |
| 6 | | 1 | | | | 2 | | 5 |
| | | | | 6 | 1 | 4 | 9 | |
| | | | 8 | 7 | | 9 | | 2 |
| | 6 | 2 | | | 9 | 5 | | |
| | | | | | | | 6 | 8 |

GRILLE N° 4

DIABOLIQUE

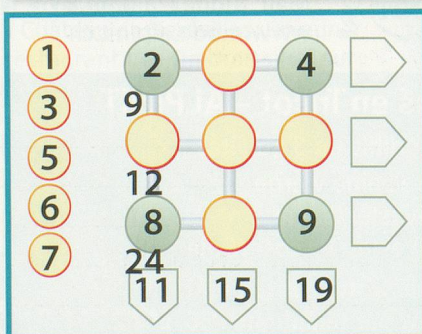
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | | | | 8 | | | | |
| | 3 | | | 9 | 4 | | | |
| | | 2 | 7 | | 1 | | | |
| | | 6 | 4 | | | 1 | | 8 |
| 4 | 5 | | 8 | 1 | 3 | | 7 | 2 |
| 1 | 7 | | | 5 | 4 | | | |
| | | | 9 | | 2 | 3 | | |
| | | | 1 | 4 | | | 9 | |
| | | | 5 | | | | | 4 |

Fubuki

Placez dans chaque grille les pions disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée aux extrémités de chaque ligne et de chaque colonne.

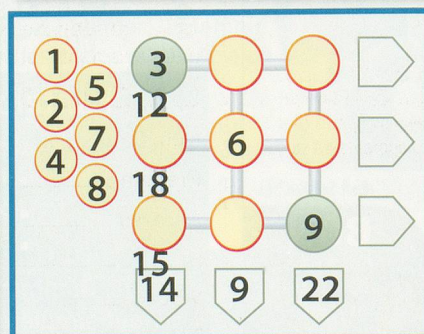
GRILLE N° 1

FACILE



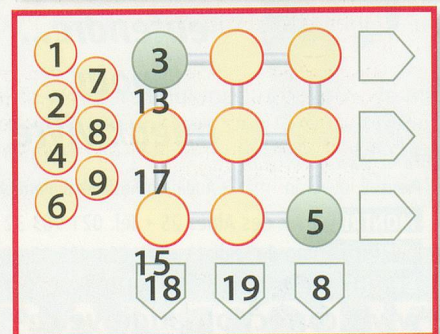
GRILLE N° 2

MOYEN



GRILLE N° 3

DIFFICILE





Ils ont voulu s'en prendre à moi!

Quand Lila, 1 an et 8 mois, dit «meci» - elle n'arrive pas encore à prononcer les r - de sa voix fluette, il faut qu'on lui réponde «de rien!» ou «pas de quoi!», sinon, elle répète jusqu'à ce qu'elle obtienne satisfaction. Quand elle veut se glisser quelque part et qu'on est sur son chemin, elle prononce un «padon» tout à fait irrésistible. Je fonds devant cette petite fille à qui ses parents ont déjà appris les rudiments de la politesse. Ce respect de l'autre manque parfois singulièrement à certains enfants.

L'autre jour, j'attendais le bus sur un banc, place de l'Europe à Lausanne. Deux ados, assis à côté de moi, faisaient des concours de jets de salive en crachant devant nos pieds, l'air parfaitement méprisant pour les autres usagers assis au même endroit. C'était à celui qui réussirait le crachat le plus long et le plus viril à leurs yeux.

J'ai péti les plombs et je leur ai fait comprendre à quel point leur façon de faire était agressive et insupportable. Mal m'en a pris. Les deux petits gars se sont levés comme un seul homme et ont voulu

s'en prendre à moi physiquement, prétendant que c'était moi qui les agressais. Il s'en est fallu de peu qu'ils se mettent à me frapper. Heureusement qu'il y avait du monde autour de nous. Je me suis levée et j'ai pris mes distances. Quand je suis montée dans le bus, mon cœur battait encore la chamade. Aurais-je dû baster devant ces morveux pour qui la violence est un langage courant?

En France, le gouvernement veut réintroduire des cours de morale et de savoir-vivre à l'école. Mais n'est-ce pas aux parents de faire ce travail d'éducation? Ces derniers ont-ils si peur de ne pas être aimés de leurs rejetons qu'ils n'osent plus les cadrer et se montrer stricts? Je me mets à le croire. J'ai observé à la caisse d'un supermarché une mère qui refusait d'acheter à sa fillette les bonbons que cette dernière avait repérés. Elle a fini par craquer et les ajouter à ses achats, quand la gamine, changeant habilement de registre, lui a soudain dit d'un ton enjôleur: «Allez maman, je t'aime, achète-moi ces bonbons!» Prise par les sentiments, la mère a cédé.

SOLUTIONS JEUX D'OCTOBRE

Mots croisés

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | A | R | A | P | L | U | I | E | S | | P | I | S | E |
| O | P | E | | R | O | B | U | S | T | E | S | S | E | |
| M | A | T | R | I | C | U | L | E | | P | I | | R | E |
| P | I | R | A | T | A | | E | R | S | E | | L | I | T |
| A | S | E | S | | L | A | | I | | E | P | I | N | E |
| D | E | C | E | L | E | R | E | N | T | | A | L | E | S |
| O | | I | R | E | | A | T | E | R | M | O | I | E | |
| U | N | S | | V | I | S | E | | I | E | N | A | L | |
| R | E | S | E | R | V | A | T | I | O | N | | C | D | I |
| | | P | E | L | E | R | | E | C | L | U | S | E | S |
| D | E | M | I | S | E | S | | A | E | R | I | E | N | S |
| I | T | E | M | | S | T | A | R | T | E | R | | I | E |
| V | A | N | E | S | S | E | | | | S | O | N | G | E |
| A | | T | E | T | E | R | A | | | O | P | E | R | S |
| S | A | S | S | E | | E | N | C | R | A | S | S | E | |

Mots mélangés

Le mot à trouver est : DÉCORER.

Cubix

Horizontalement :

- ① ANIMAL
- ② TAPAGE
- ③ PINSON
- ④ ÉCRIRE
- ⑤ RINCER
- ⑥ KLAXON

Verticalement :

- ① AMBULANCE
- ② TRAVERSER
- ③ PATCHWORK
- ④ LACONIQUE
- ⑤ ENSEVELIR
- ⑥ NUTRITION.

Buzz

| 1. FACILE | 2. MOYEN | 3. DIFFICILE |
|-----------|-----------|--------------|
| 4 5 3 2 1 | 2 4 1 3 5 | 2 4 1 3 5 |
| 3 2 1 5 4 | 5 3 2 4 1 | 3 5 2 4 1 |
| 1 4 2 3 5 | 3 1 4 5 2 | 5 2 4 1 3 |
| 2 1 5 4 3 | 1 5 3 2 4 | 4 1 3 5 2 |
| 5 3 4 1 2 | 4 2 5 1 3 | 1 3 5 2 4 |

Ronde des mots

Ligne 1 : LITIGE, ROËSTI, STÉRÉO, VERSET, EXÈCRE, VORTEX.

Ligne 2 : ILOTES, SURVOL, REPARU, STEPPE, CORSET, TORÉRO.

Ligne 3 : TREIZE, VITRER, AMORTI, PRÉNOM, SÉCHER, EXAUCE.

Les signes



Deux par deux

AIRE - ÂPRE - APTE - DATE - SOAP - SODA.

Mots rayés

KETCH - FUGUE - GÉANT - DÉLAI - TRÔNE - ANCHE.

Le mot est : SORBET.

Dominos

Ligne 1 = 1 - 3 - 5 - 4 - 1 - 5 - 6.
Ligne 2 = 5 - 4 - 4 - 2 - 5 - 2 - 3.

La solution du concours était: POTAGE

Sudoku

| 1. FACILE | 2. MOYEN |
|-------------------|-------------------|
| 3 5 7 8 1 6 2 9 4 | 2 4 7 9 8 5 6 3 1 |
| 8 2 6 9 5 4 7 3 1 | 8 3 1 7 6 4 9 2 5 |
| 4 1 9 3 7 2 6 8 5 | 5 6 9 2 1 3 7 4 8 |
| 9 3 8 7 2 1 4 5 6 | 7 2 6 4 9 1 5 8 3 |
| 5 6 1 4 9 8 3 7 2 | 4 5 8 6 3 2 1 9 7 |
| 7 4 2 6 3 5 8 1 9 | 9 1 3 8 5 7 2 6 4 |
| 6 7 3 1 4 9 5 2 8 | 6 9 5 3 7 8 4 1 2 |
| 2 9 4 5 8 3 1 6 7 | 1 8 4 5 2 9 3 7 6 |
| 1 8 5 2 6 7 9 4 3 | 3 7 2 1 4 6 8 5 9 |

| 3. DIFFICILE | 4. DIABOLIQUE |
|-------------------|-------------------|
| 1 7 8 2 4 5 9 6 3 | 7 6 5 4 2 1 8 3 9 |
| 2 4 3 9 8 6 5 1 7 | 1 4 3 6 8 9 5 7 2 |
| 6 9 5 7 1 3 8 4 2 | 8 9 2 3 5 7 1 6 4 |
| 7 8 2 3 6 9 4 5 1 | 6 7 4 2 9 8 3 5 1 |
| 9 5 4 8 7 1 2 3 6 | 5 1 9 7 3 6 4 2 8 |
| 3 6 1 5 2 4 7 9 8 | 3 2 8 5 1 4 7 9 6 |
| 8 1 9 6 5 2 3 7 4 | 9 5 6 8 4 3 2 1 7 |
| 5 2 6 4 3 7 1 8 9 | 4 3 7 1 6 2 9 8 5 |
| 4 3 7 1 9 8 6 2 5 | 2 8 1 9 7 5 6 4 3 |

Fubuki

| 1. FACILE | 2. MOYEN | 3. DIFFICILE |
|-----------|----------|--------------|
| 2 3 1 6 | 4 5 8 17 | 1 2 3 6 |
| 8 4 9 21 | 1 3 6 10 | 7 8 6 21 |
| 5 7 6 18 | 2 7 9 18 | 9 5 4 18 |
| 15 14 16 | 7 15 23 | 17 15 13 |