

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2013)
Heft: 51

Artikel: Six hommes qui vont nous faire rire
Autor: Duarte, Florence
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-831836>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Six hommes qui vont nous faire rire

Cuche et Barbezat, duo bien connu des Romands, seront à Monthey (VS). L'imitateur Yann Lambiel, lui, sera à Fribourg. Chaud devant!



DR



Aline Fournier

Ils avaient 6 ans lorsqu'ils se sont rencontrés autour d'un sapin de Noël. Ils ne se sont plus quittés. Quarante ans plus tard, en cette fin 2013 frisquette, ils «rallument le sapin». Entendez qu'ils en remettent une briquette, une petite couche d'humour pour fêter les noces d'argent de leur amitié, qu'ils font leur bilan marrant, et le constat de la vie comme elle va et comme elle ne va pas.

Cuche et Barbezat se retrouvent sur scène au Crochetan après cinq ans d'absence bien remplie (Revue, candidature au Conseil d'Etat neuchâtelois). Les comédiens, qui incarnent un duo d'amis depuis vingt-cinq ans, sont vraiment soudés depuis ce sapin de Noël de leur enfance, au début des années septante. Soudés comme un vieux couple. Dans leur nouveau spectacle (Cuche et Barbezat rallument le sapin), ils proposent des sketches festifs dans la pure tradition du café-théâtre. Des saynètes qui fonctionnent une fois de plus grâce

à leur fabuleuse relation. «Notre complicité est très forte, reconnaît Barbezat. J'ai travaillé avec d'autres, mais je ne suis jamais aussi à l'aise qu'avec Cuche. Cette fois, c'est le constat de ce que l'on a vécu ensemble. Le ski-club, l'école, la scène. La moitié des couples divorce, le nôtre résiste sans aucun plan de carrière! Nous voulions partager le même fauteuil au Conseil d'Etat. Aujourd'hui, notre plus grand rêve sera de faire rire, le jour venu, à l'EMS.»

Yann Lambiel s'offre la francophonie

Cet hiver, les quadras convoquent leur clique sur scène. L'imitateur Yann Lambiel, 40 ans, innove: il a recruté trois collègues francophones, un Français, un Québécois, un Belge, de gros calibres du rire, pour se donner la réplique, monter des sketches, voire chanter en duo (Pavarotti/Piaf par exemple, grâce au Canadien à la voix de ténor). Le spectacle s'ap-

pelle *Les 4 sans voix* et tournera en Suisse romande en décembre, avant de poursuivre dans les pays d'origine de Laurent Chamerle, Steeve Diamond et Fabian Le Castel. «Il y a un an, on ne se connaissait pas, confie Yann Lambiel. On a tout répété en vidéo sur Skype. Quel amusement de jouer ensemble, nous avons une grande complicité.» Confidence: l'un des sketches met en scène Pascal Couchepin à l'EMS. Il n'est pas seul. Ses acolytes de chambre s'appellent Chirac, Berlusconi et René Angéllil, le mari de Céline Dion. On pouffe déjà.

Florence Duarte

Cuche et Barbezat rallument le sapin, vendredi 13 décembre à 20 h au Théâtre du Crochetan, à Monthey. Réservations sur www.crochetan.ch - www.cuche-barbezat.ch

Les 4 sans voix, samedi 7 décembre à 20 h à Equilibre, Fribourg. Réservations sur www.equilibre-nuithonie.ch - www.4sansvoix.com

Le Club

Gagnez deux invitations pour ces spectacles en page 84!