

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2015)
Heft: 65

Rubrik: Corps et âme : entre ombre et soleil

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

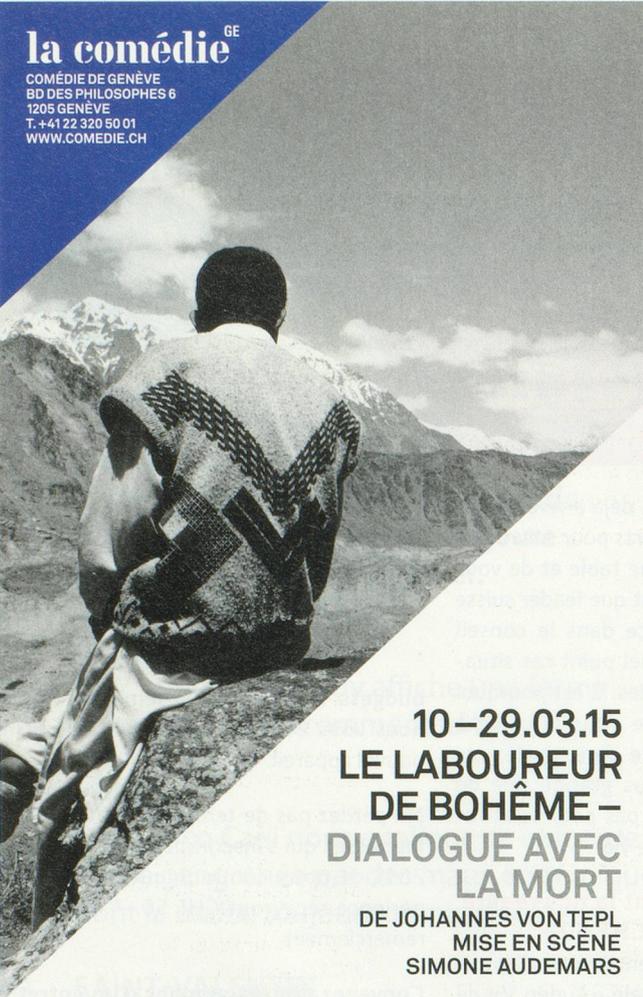
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

la comédie^{GE}
 COMÉDIE DE GENÈVE
 BD DES PHILOSOPHES 6
 1205 GENÈVE
 T. +41 22 320 50 01
 WWW.COMEDIE.CH



10-29.03.15
LE LABOUREUR
DE BOHÈME –
DIALOGUE AVEC
LA MORT
 DE JOHANNES VON TEPL
 MISE EN SCÈNE
 SIMONE AUDEMARS

LA CONTREBASSE
 DE PATRICK SÜSKIND
 AVEC CLOVIS CORNILLAC



nuithonit

THÉÂTRE | EQUILIBRE

SAMEDI 28 MARS
2015 À 20H

Popularisé il y a vingt ans par Jacques Villeret, ce brillant monologue de Patrick Süskind retrouve une seconde jeunesse grâce à Clovis Cornillac, l'enfant chéri du cinéma français.

WWW.EQUILIBRE-NUITHONIE.CH

RÉSERVATIONS FRIBOURG TOURISME
 ET RÉGION 026 350 11 00



CORPS ET ÂME

On le scrute, le soupèse et le soigne. Car il nous préoccupe, ce corps qui prend de l'âge, et nous nous en occupons. Toujours en forme et avec les formes d'usage, Isabelle Guisan s'en inquiète et s'en amuse.

Entre ombre et soleil

Que de contrastes dans les informations qui nous arrivent chaque jour autour de ce qu'on appelle «prendre de l'âge», avec ses joies et ses ravages!

Ainsi cette octogénaire qui me confie des nouvelles de son cœur. Son cœur amoureux. Elle, comme son nouveau compagnon, s'est présentée avec dix ans de moins sur le site de rencontre. Elle affirmait avoir 72 ans et, lui, 77. Ils se sont vite révélés leur vraie date de naissance et deux ans plus tard, à 84 et 89 ans assumés, filent le parfait amour. Monsieur n'a pas souhaité cohabiter et, comme ils ne vivent pas dans la même région, ils se rencontrent le week-end.

Un autre octogénaire, entrepreneur de belle prestance à la crinière blanche, s'est initié à l'accordéon pour être en phase avec sa compagne, rencontrée elle aussi grâce à internet il y a quelques années. Cette ancienne maquilleuse de théâtre mélomane s'était mise en effet au saxophone et ensemble, ils donnent de petits concerts. Là, c'est madame, plus jeune et remuante, qui n'a pas souhaité emménager dans la villa de son ami, pourtant remise à neuf pour correspondre à son désir de design épuré.

Ces histoires qui se multiplient même chez des nonagénaires, c'est le versant soleil du vieillissement, assombri ci et là par des passages nuageux, quelques ennuis de santé qui ne remettent rien encore fondamentalement en question. Mais le versant à l'ombre s'élargit lui aussi dans la société. Certains affrontent très jeunes déjà des maux qui ne seraient censés apparaître qu'au grand âge. On le sait: plus de deux mille personnes de moins de 60 ans seraient atteintes de démences apparentées à la maladie d'Alzheimer en Suisse. Des groupes de soutien voient le jour et en France, une commune de Seine et Marne vient d'ouvrir une résidence de cinquante places d'accueil permanent destinées à ces patients encore jeunes. Avec, en dehors d'activités thérapeutiques destinées à retarder les effets de la maladie, des loisirs, sportifs et culturels, adaptés à ces générations.

Versant ombre, versant soleil. Et pour tous ceux qui avancent «en âge» sans trop savoir ce qui les attend, une brume d'incertitude, ici plombée par des nuages d'altitude, là dorée par le soleil tout proche et qui soudain la déchire.