

**Zeitschrift:** Générations  
**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif  
**Band:** - (2016)  
**Heft:** 76  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## généralions

### Editeur

«Généralions» société coopérative,  
sans but lucratif

### Directeur de la publication et rédacteur en chef

Blaise Willa

### Rédaction

Jean-Marc Rapaz, chef d'édition  
Barbara Santos, journaliste  
Marie Tschumi, journaliste RP

### Collaborateurs

Martine Bernier, Véronique Châtel,  
Corinne Cuendet, Jean-François Duval,  
Isabelle Cuisan, Vincent Hutter,  
Nicole Métral, Rosette Poletti,  
Frédéric Rein, Jean-Bernard Vuillème  
et Ellen Weigand

### Responsable marketing

Yoann Valnet

### Secrétariat

Sylvia Pasquier,  
(cheffe administration)  
Isabelle Bosson, (resp. events)  
Marie-Claude Lin  
Marie-Christine Pitton  
abo@generations-plus.ch  
Tél. 021 321 14 21  
Mélodie Akrimi, (apprentie)

### Administration et rédaction

Rue des Fontenailles 16  
1007 Lausanne  
Tél. 021 321 14 21- Fax 021 321 14  
20

Secrétariat ouvert  
de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h

### Abonnements

11 numéros par an 68 francs  
Etranger: prix sur demande

### Régie publicitaire

Suisse romande:  
Société coopérative Généralions  
Département publicité  
Rue des Fontenailles 16  
1007 Lausanne  
Tél. 021 321 14 21 - Fax 021 321 14 20  
publicite@generations-plus.ch

### Suisse alémanique:

Publimag SA  
Seilerstrasse 8 / cp 3001 Berne  
Tél. 031 387 22 11 - Fax 031 387 21 00  
service@publimag.ch

### Réalisation graphique

enzened, Nicolas Zentner  
Jonas Pahud

### Responsable image

Wollodja Jentsch

### Lithographie

Jacqueline Rausis

### Impression

Vogt-Schild Druck AG

### Audience

105 000 lecteurs (MACH Basic 2015-1)  
(Tirage contrôlé: 32 253)

[www.generations-plus.ch](http://www.generations-plus.ch)

Pour nous joindre:

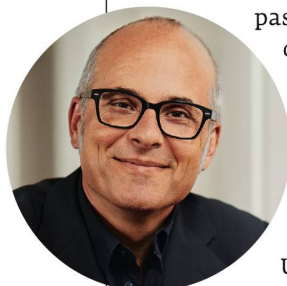
[contact@generations-plus.ch](mailto:contact@generations-plus.ch)

imprimé en  
suisse

# La liste de nos envies

Plus d'enfants, plus de contraintes, plus d'horaires : la retraite à deux se rêve comme une récompense, un bonheur mérité après une longue vie d'efforts et de labeur. Un tableau idyllique où les virées d'un jour le disputent aux petits plats mitonnés, les séjours en Italie aux balades dans la neige, yeux dans les yeux et main dans la main. Bref, un retour aux sources de l'amour, le vrai, que chacun veut redécouvrir avec la gourmandise de ses jeunes années.

Le problème, c'est que cela ne se passe pas toujours ainsi. Le lendemain déjà, le rêve se lézarde et les engueulades fusent de la cave au salon. Monsieur est tout le temps là, alors que Madame cuisine. Madame sort avec ses copines, alors que Monsieur veut aller au cinéma. La bataille s'instaure et les lignes se tendent : mon espace, mes envies, mes attentes contre les siennes, et pas question de négocier ! C'est alors la crise, bien loin du fantasme fusionnel de la retraite à deux.



« La retraite dans le couple,  
ça se prépare ! »

Un combat perdu d'avance ? Pas du tout. Comme l'expliquent les experts que *généralions* a interrogés, la retraite dans le couple, ça se prépare ! Au lieu de rêver dans son coin et de dresser la liste de ses envies, il faut parler. Echanger sur ses souhaits, ses craintes, en évitant de penser que 30 ans de vie commune sont une garantie suffisante pour l'avenir. L'amour, ça se gagne et se mérite, comme au premier jour ! Mais il faut aussi penser à soi : imaginer son jardin secret, le visiter régulièrement et cultiver sa petite solitude avec délice. Rien de tel pour se réjouir de revoir son conjoint, le soir venu, et de lui raconter un bout de sa vie qui ne lui appartient pas. L'écrivaine genevoise Amélie Plume, par exemple, a trouvé la parade : elle vit à Genève et son conjoint dans le midi de la France. Un choix dont elle a fait un roman et qu'elle goûte à chaque retrouvaille, lorsqu'il monte dans le brouillard du nord ou quand elle descend au sud. Tant de choses à raconter et à partager !

Charlotte Rampling le dit à *généralions* sans détour : l'amour conjugal ne doit pas empêcher les conjoints de se réaliser personnellement, car « pour vivre à deux, il faut commencer par savoir être bien tout seul ». C'est la leçon de son dernier film actuellement sur les écrans. L'histoire d'un couple uni depuis 45 ans et pourtant miné par le silence.

Blaise Willa,  
directeur de publication  
et rédacteur en chef