

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2017)
Heft: 91

Artikel: Le maillot qu'il me faut
Autor: Ulmann, Sylvie
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-830373>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le maillot qu'il me faut

Il serait dommage de se priver des délices du bord de l'eau sous prétexte qu'aucun costume de bain ne nous va. Conseils de pro pour se réconcilier avec cette tenue d'été.

« Une femme, même parfaite, qui n'est pas bien dans son maillot aura beau porter le plus joli du monde, elle ne sera pas à l'aise. » Pour Myriam Hoffmann, conseillère en image, cette dimension est fondamentale: on doit se sentir belle dans son costume de bain. C'est à lui de s'adapter à notre corps et non l'inverse. Avant de se mettre en quête de la perle rare dans une boutique, on prendra le temps de réfléchir aux parties de son corps qu'on préfère et qu'on est prête à dévoiler: épaules, buste, jambes, rien n'est interdit, pas même de montrer son ventre. Dans ce dernier cas, on opte pour un deux-pièces, sinon, on se tourne sans hésiter vers les modèles une pièce, revenus en force sur le devant de la scène mode.

COULEURS Le fluo et le métallisé, qui ne flattent personne au-delà de 18 ans, sont à éviter. Et au noir, qui peut sembler passe-partout, mais dont l'effet rajeunissant est discutable, on préfère des teintes dans les gammes que l'on porte habituellement et qui nous mettent en valeur. On peut, sans hésiter, choisir un ton plus soutenu qu'à la ville: si on aime le bleu ciel ou le marine, pourquoi ne pas tenter un bleu Klein? Les adeptes du rose peuvent fondre pour un beau fuchsia.

MOTIFS Parfaits aussi, les imprimés, très tendance à la plage. Fleurs, palmiers, tous les motifs féminins sont permis. Ils ont le double avantage d'être chics et de flouter légèrement la silhouette. A l'inverse, les modèles unis la soulignent. « Les dégradés sont également élégants et très flatteurs

pour la peau », ajoute notre spécialiste du look. Si on préfère s'en tenir à la sobriété, on peut miser sur un autre élément pour attirer le regard: une texture originale, comme des effets de crêpe, ou une pièce métallique, font parfaitement l'affaire.

FORME Point crucial suivant, la forme. A fuir, dans tous les cas, les modèles trop sexy ou compliqués, tels les trikinis, les laçages et autres jeux de bretelles complexes. Les poitrines géné-

niveau de la poitrine ou du ventre. Un plissé de côté fait l'effet d'une véritable baguette magique. Si on a les hanches larges et une taille fine, on recherchera un modèle un peu échancré, parfait pour allonger la jambe, et on évitera ceux qui sont noués sur les côtés, qui rajoutent du volume. Lesquels seront, en revanche, plus flatteurs sur une silhouette dont la taille est peu marquée. Quant aux shorts type boxer, ils sièent aussi aux bassins étroits, qu'ils étoffent visuellement.

On s'en doute, une belle matière et une bonne coupe coûtent souvent un peu plus cher à l'achat. Mais s'offrir un maillot élégant qu'on aura du plaisir à porter toute la saison, voire davantage, vaut certainement mieux que passer tout l'été cachée sous un paréo!

TENDANCE Enfin, bon à savoir, la grande tendance veut qu'on n'envisage plus son vêtement de plage comme une pièce isolée, mais comme une tenue à part entière. « Qui comprend aussi les lunettes, le sac, le chapeau, le paréo ou la jupe portefeuille coupés dans un tissu léger ou même un voile », pré-

cise Myriam Hoffmann. Ces deux dernières pièces sont parfaites pour camoufler les zones qu'on a moins envie de découvrir loin des bassins ou des vagues. A cet effet, on peut également se glisser dans une robe-chemise taillée dans le même genre de matière. Et pourquoi ne pas accessoriser l'ensemble avec quelques bijoux sympas, dénichés sur son lieu de villégiature?

SYLVIE ULMANN



reuses apprécieront des bretelles assez larges qui assurent un bon maintien. Et rappelons qu'un drapé se révèle idéal pour camoufler quelques rondeurs, au