

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2018)
Heft: 97

Artikel: "Le temps des machines"
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-830751>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

« Le temps des machines »

En 1943, Jakob Tuggener sortait *Fabrik* qui a véritablement marqué l'histoire du livre de photographie. Un magnifique hommage lui est rendu à Winterthour.

Le temps des machines,
Fondation Suisse pour
la photographie, Winterthour.
Jusqu'au 11 février.



Usine de machine-outil.



Ouvrier au four électrique.



« Amore », ateliers mécaniques Oerlikon.



Usine électrique, la Grande-Dixence.



Berti, la coursière aux ateliers de construction mécanique Oerlikon.