

**Zeitschrift:** Neujahrsblatt / Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel  
**Herausgeber:** Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel  
**Band:** 188 (2009)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

<b>Grusswort der Präsidentin</b> .....	9
<b>Ein Stückchen «Integrat»</b>	
Einleitung und Dank	
Ursa Krattiger .....	11
<b>«Frauen werden auf frauliche Art weiterkommen!»</b>	
Über den Basler Lehrerinnenstreik im Rahmen der Schweizer Frauenstimmrechtsbewegung	
Antonia Schmidlin .....	19
<b>Geschichte des Basler Mädchengymnasiums</b>	
Vom «Affenkasten» zum Gymnasium Leonhard	
Elfriede Belleville Wiss .....	35
<b>Wenn Frauen an der Schule Frauenpolitik machen – die Brisanz des Lehrerinnenstreiks</b>	
Was am 3. Februar 1959 am Mädchengymnasium passierte und warum	
Elfriede Belleville Wiss .....	41
<b>Die Nachrichten auf Radio Beromünster habe ich restlos genossen!</b>	
Als junge Lehrerin dabei bei der Protestaktion der Lehrerinnen	
Luciana Thordai-Schweizer .....	61
<b>Ein Tag mit Retardeffekt</b>	
Eine Erinnerung an den 3. Februar 1959	
Ursa Krattiger .....	77
<b>Am politischen Geschehen ganz nah dran</b>	
Erinnerungen von Schülerinnen des Mädchengymnasiums, die damals dabei waren	
Elfriede Belleville Wiss / Ursa Krattiger .....	81
<b>«Grabe, wo du stehst»</b>	
1959–2009: Der Basler Lehrerinnenstreik als Unterrichtsstoff	
Roger Morger .....	87

<b>«Kateridee» oder «gut eidgenössische Haltung»?</b> Aus dem Postkorb der Streiklehrerinnen Ursa Krattiger .....	91
<b>Pfarrerlob für die Streiklehrerinnen. Und wie stand es um die Kirchenfrauen?</b> Im Gespräch mit Pfarrerin Ruth Epting Ursa Krattiger .....	97
<b>«Eine Frau mit einem so überlegenen Verstand»</b> Dr. Rut Keiser (1897–1968) Paul Gessler / Luciana Thordai-Schweizer .....	105
<b>Von «Tante Rut» zu «Rut»</b> Prägende Freundschaft mit Rut Keiser Martin Vosseler .....	109
<b>Zivilstand, Löhne und Altersvorsorge</b> Zur rechtlichen und wirtschaftlichen Lage der Lehrerinnen Elfriede Belleville Wiss .....	113
<b>Frl., def., oder Frau, feste Vikarin</b> 1959 gab es – selbstverständlich! – noch Frauen und Fräulein Ursa Krattiger .....	129
<b>Offensichtliche Sympathie für die streikenden Frauen</b> Über meinen Vater Paul Gessler (1899–1981) Luzius Gessler .....	137
<b>«Dieser grosse Befreiungskampf der Frau»</b> Aus der Ansprache am Ende des Schuljahres 1958/59 Paul Gessler / Ursa Krattiger .....	145
<b>Vom Lehrerinnenzimmer ins Stadt-, Rat- und Bundeshaus</b> Nach 1959: Streiklehrerinnen in politischen Ämtern und Würden Ursa Krattiger .....	149
<b>«Ein sehr wesentliches, grundlegendes Werk»</b> Iris von Roten und ihr Buch «Frauen im Laufgitter» von 1958 Gaby Sutter .....	157

<b>«Ihr habt nichts zu sagen, weil es das Gesetz so will. Und das Gesetz könnt ihr nicht ändern, weil ihr nichts zu sagen habt.»</b> 1959 publiziert Iris von Roten ihr «Frauenstimmrechts-Brevier» Ursa Krattiger .....	165
<b>Der Lehrerinnenstreik erfüllte eine «staatsbürgerliche Aufgabe»</b> Emile Villards Schrift zum Frauenstimmrecht vom 20.2.1959 Ursa Krattiger .....	175
<b>Goldene Lettern auf dem Venusspiegel</b> Im Gespräch mit der Bildhauerin Bettina Eichin Ursa Krattiger .....	183
<b>Streik im Kostüm, Schule im Jupe</b> Was die Mode über Frau und Mann in den 50er Jahren aussagt Ursa Krattiger .....	189
<b>«Irrwege zum Ruhm. Die keiserliche Rebellion am Kohlenberg»</b> Lehrerinnenstreik und Laufgitter vereint an der Fasnacht Elfriede Belleville Wiss / Ursa Krattiger .....	195
<b>Anhang</b> .....	215
Autorinnen und Autoren .....	215
Literaturverzeichnis (Auswahl) .....	217
Abbildungsnachweis .....	219

