

Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat
Herausgeber: Société de communication de l'habitat social
Band: 62 (1989)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Edition

Section romande de
l'Union suisse pour
l'amélioration du logement,
8, rue Clos-de-Bulle,
1004 Lausanne.

Bureau de la section romande

Bernard Vouga, architecte,
Lausanne, président.
René Gay,
Genève, vice-président.
Pierre Liniger,
Lausanne, secrétaire.
Adriano Rizzetto,
Lausanne, caissier.

Rédacteur principal

François-Joseph Z'Graggen,
architecte EPFL/SIA,
Département des travaux publics,
10, place de la Riponne,
1014 Lausanne,
tél. (021) 44 72 31.

Rédacteurs

G. Collomb, R. Hermenjat,
P. Liniger, R. Quincerot,
H. Robert-Charrie, W. Tüscher,
M. Vianu, E. Weber.

Comité de rédaction

Président: B. Vouga.
Membre: R. Gay.

Administration et publicité

2, av. de Tivoli, 1007 Lausanne,
tél. (021) 20 41 41.
Chèques postaux 10-6622-9.

Diffusion

La revue *Habitation* est l'organe
officiel des sociétés coopératives
d'habitation affiliées à l'USAL
Section romande de l'Union
suisse pour l'amélioration du
logement, du Groupe de Suisse
occidentale et du Groupe du
Valais, de l'ASPA (Association
suisse pour l'aménagement
national), de la FAS (Sections
romande et genevoise de la
Fédération des architectes
suisses).

Abonnement

Suisse: Fr. 40.— par an.
Etranger: Fr. 55.—
Prix du présent numéro: Fr. 6.—.

Maquette et impression:
Imprimeries Populaires, Lausanne.

Couverture:
la vallée du Flon:
le projet Botta-Mangeat.

HABITATION

T I O N

revue mensuelle romande

Editorial

Révolution à Givisiez

L'innovation architecturale du logement porte souvent sur l'aspect typologique.

Givisiez, c'est presque une révolution, puisque l'innovation ne porte pas seulement sur la typologie, mais aussi sur la technologie et le mode de vie.

D'un point de vue typologique, elle va au-delà d'une série exhaustive de types puisque les variantes permettent une infinité de types.

Elle révolutionne le mode de vie à une époque où l'individualisme singularise, dénormalise la vie: famille monoparentale, famille avec adolescents, famille d'adolescents, famille avec adolescents et tout-petits...

Elle va peut-être réussir le rêve d'une industrialisation qui s'ouvre. Ne parlons pas — pas encore? — d'industrialisation ouverte.

Le mérite de la conception en revient bien sûr à l'architecte; mais ce n'est pas le plus étonnant car la profession doit avoir ce rôle d'avant-garde, même s'il n'est pas généralisé et peu concrétisé dans les faits.

La palme en revient surtout au maître d'ouvrage. On sait à quel point, dans le bâtiment, les promoteurs limitent trop souvent leur risque exclusivement au plan financier, en réalisant les choses les plus banales d'un point de vue architectural et constructif.

Givisiez, c'est un maître d'ouvrage qui révolutionne en prenant des risques sur tous les plans:

- le plan financier, bien sûr;
- le plan typologique;
- le plan technologique.

Quelle merveille!

Ce numéro est aussi l'occasion de parler du centre de Lausanne, parce que c'est un secteur en plein devenir: la vallée du Flon.

Quelle grande ville (dans notre pays) a la chance de disposer de quelques dizaines d'hectares en plein centre, qui doivent être reconvertis?

Cet avantage est un peu hypothéqué malheureusement par un exécutif paralysé, par son incapacité à informer, à prendre des options claires et à les tenir, en deux mots: à faire de l'urbanisme.

Lausanne est, en effet, aussi la ville des opérations d'urbanisme ratées: Rôtillon, Riponne, Flon, place de la Gare, Zenith,...

Le hasard, ou l'imprévoyance, a fait que les terrains de la vallée du Flon, propriété communale jusqu'en 1873, auraient pu revenir à la collectivité, si la cession de l'époque n'avait été qu'un droit de superficie. Mais ce qui est *a priori* regrettable est peut-être la chance de toute la vallée du Flon. Le propriétaire majoritaire est une société dynamique qui, face à la lenteur et l'inertie des édiles à faire bouger les choses (légalisation d'un nouveau plan, lancement d'un concours...), court-circuite un dénouement très hypothéqué au départ, en mandatant directement deux architectes connus.

Ce projet, après avoir été mis au secret pour ne pas complètement perturber le concours, vient maintenant d'être rendu public.

Les résultats du concours seront connus d'une manière imminente. Le projet Botta-Mangeat est une pièce importante pour le débat qui devrait s'ensuivre. Il est une référence qui va peut-être permettre de débloquer la situation.

FJZ

SOMMAIRE

Architecture

Habitat industriel à Givisiez — La Faye. Recherche pour un mode de vie évolutif	2
L'ancienne Ecole du Grütli à Genève	10
Un projet pour la ville. La vallée du Flon à Lausanne	16
2300 architectes inscrits aux concours Europan	20

Gazette des coopératives

Lorsque <i>Habitation</i> a l'Oreille en coin	22
---	----

USAL — législation

Règlement transitoire relatif au plan d'utilisation du sol de la Ville de Genève	24
--	----

Lire — voir — entendre

André Félix — 40 ans de novation. L'aluminium dans l'architecture	26
---	----

Exposition

Habitat & Jardin '89. Les exposants informent	V
---	---

Thème du prochain numéro: la commande publique.