

**Zeitschrift:** Heimatschutz = Patrimoine  
**Herausgeber:** Schweizer Heimatschutz  
**Band:** 10 (1915)  
**Heft:** 4: L'Art populaire

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Volkskunst

## L'art populaire

## Inhaltsverzeichnis:

L'Art populaire à l'Exposition nationale. Von G. de Reynold. — Mitteilungen. — Literatur. — Vereinsnachrichten.

Abbildungen: Stickereien aus dem Berner Oberland, aus dem Wallis und aus Steckborn, Berner Töpferei (zwei Bilder); Weberei aus dem Wallis und aus dem Berner Oberland, Stickerei aus Chaumont, Berner Töpferei und bemalte Holzarbeit (zwei Bilder); Spitzenmacherin aus Coppet und Dame in Kleid mit La Sarraz-Stickerei; aus der Spitzenschule in Coppet; Bett und Tisch mit Schnitzerei und Einlegearbeit; Raum der Stickereischule von La Sarraz im Dörfli. — Die Hauptpost in St. Gallen; Portal der Hauptpost; Bahnhof in St. Gallen: Detail der Fassade und Fassade nach dem Bahnhofplatz; altes und neues Stationsgebäude in Frick von der Geleisesseite; neues Stationsgebäude von der Strassenseite; zwei Abänderungsvorschläge.

## Sommaire:

L'Art populaire à l'Exposition nationale. Par G. de Reynold. — Communications — Bibliographie. — Nouvelles de la Ligue.

Illustrations: Broderies de l'Oberland bernois, du Valais et de Steckborn; poteries bernoises (deux sujets); toiles tissées du Valais et de l'Oberland bernois; broderies de Chaumont; poteries bernoises et travaux en bois peint (deux sujets); dentellière de Coppet, costume de dame orné de dentelles de La Sarraz; l'école dentellière de Coppet; table et lit, objets sculptés et incrustés; exposition de l'école de broderie de La Sarraz au Dörfli. — Le bâtiment de la poste principale, à Saint-Gall; portail de ce bâtiment; la gare de Saint-Gall: détail de la façade, la façade donnant sur la place de la gare; l'ancienne et la nouvelle gares de Frick, vues de la voie; les mêmes vues de la rue; deux projets de transformation.

Unsere Mitglieder sind höflich gebeten, An- und Abmeldungen, sowie Adressänderungen der

### Kontrollstelle der Schweiz. Vereinigung für Heimatschutz in Bern

(Mittelstrasse 44 — Telephon 4724 — Postscheckkonto III 498)

mitzutellen. Sektionsmitglieder wollen nicht übersehen dabei anzugeben, welcher Sektion sie angehören. Die Kontrollstelle ist beauftragt, auch über die Jahresbeiträge Auskunft zu erteilen. Diese betragen für Sektions-Mitglieder je nach Sektion wenigstens 4 bis 5 Franken, für Einzel-Mitglieder wenigstens 4 Franken. Höhere Beiträge sind jedoch sehr erwünscht. Sämtliche Mitglieder erhalten die Vereinszeitschrift «Heimatschutz» unentgeltlich. Der Vorstand.

Tous les membres de la Ligue sont instamment priés d'adresser toute demande d'admission, de démission, ainsi que tout changement d'adresse au

### Contrôle central de la Ligue Suisse „Heimatschutz“ à Berne

(44, Mittelstrasse — Tél. 4724 — Compte de chèques postaux III 498)

En faisant leurs communications, les membres de sections doivent indiquer la section à laquelle ils appartiennent.

Le Contrôle central est chargé également de donner tous les renseignements concernant les cotisations. Celles-ci varient pour les membres de sections de fr. 4.— à fr. 5.— au minimum, suivant la section, tandis que la cotisation minimum pour les membres isolés est de fr. 4.—. Tous les membres reçoivent le bulletin «Heimatschutz» gratuitement.

### Säckelmeister der Sektionen. — Caissiers des sections.

AARGAU:	Herr Ed. von Okolski, Bankassier, AARAU.
APPENZEL A.-RH.:	„ A. Lutz-Mittelholzer, Appreteur, HERISAU.
BASEL:	„ Louis La Roche-Miescher, BASEL, Grellingerstrasse 13.
BERN:	„ Eugen Flückiger, Privatier, BERN, Gutenbergstrasse 18.
FRIBOURG:	M. Ferd. Cardinaux, architecte, FRIBOURG, Avenue de Pérolles 10.
GENÈVE:	„ Guillaume Fatio, banquier, GENÈVE, Promenade du Pin 3.
GRAUBÜNDEN:	Herr Hans Weber, i. F. J. Weber, CHUR, am Platz.
INNERSCHWEIZ:	„ Dr. L. Falek, Bankier, LÜZERN.
SCHAFFHAUSEN:	„ Philipp Hössli, Kunstmaler, SCHAFFHAUSEN, Emmersberg.
SOLOTHURN:	„ F. J. Reinhard, Kaufmann, SOLOTHURN.
ST. GALLEN:	„ K. G. Flechter-Wissmann, Ingenieur, HAGGEN-BRUGGEN.
THURGAU:	„ Dr. Ernest Lelsi, FRAUENFELD.
VAUD:	M. François Flaux, notaire, LAUSANNE, Petit-Chêne 7.
ZÜRICH:	Herr H. Schulthess-Hünerwadel, ZÜRICH, Zwingliplatz 1.

Geschäftsführer der Sektion Bern: Chargé d'affaires de la section de Berne:

Herr J. ZIHLER, Architekt, BERN, Jubiläumsstrasse 53.